

Elke Domke, Stadtmuseum Cottbus, Dietrich Mauerhoff

November 2005

## Pressformen der Glasfabrik Brockwitz AG im VEB Ankerglas Bernsdorf 1954

Hallo Herr Geiselberger,

beim Durchschauen Ihrer immer umfangreicher werdenden PK 2005-3 kam mir beim Artikel von Herrn Mauerhoff betr. der Pressformen Brockwitz / Bernsdorf der Gedanke, noch mal in meinen uralten Aufzeichnungen nachzusehen. Und tatsächlich finde ich eine kurze Notiz aus dem Jahre 1988, dass der **ehemalige Bernsdorfer Glasgestalter Erich Herzog** uns damals sagte, **dass in den Jahren 1952-1953 Glasformen aus der Glashütte Brockwitz nach Bernsdorf** kamen. Nun kann ich nicht beurteilen, ob die Angabe nicht evtl. auch um 1-2 Jahre schwanken kann, doch würde die Angabe hinkommen, wenn die Vasen erst im Nachtrag des MB Ankerglas (1951) von 1954 auftauchten und nicht bereits 1951 (vgl. PK 2005-3, S. 214, Abb. 2005-2/527). Ich denke schon, dass Herr Herzog das gewusst hätte, wenn die Formen schon vor Beginn der 1950-er Jahre nach Bernsdorf gelangt wären.

Ich wünsche Ihnen ein schönes Wochenende und grüße Sie aus Cottbus, Elke Domke

[SG: Erich Erzog ist 1996 in hohem Alter verstorben.]

Dietrich Mauerhoff,  
Lieber Herr Geiselberger,

herzlichen Dank für die Information. Na wunderbar, unsere Vermutungen waren richtig. Wahrscheinlich konnten die Brockwitzer Kollegen doch einiges vor dem Zugriff der Besatzungsmacht retten. Möglich, dass die Formen ausgelagert waren und während der Demontage nicht entdeckt wurden. 5-6 Jahre später hatte sich dann alles beruhigt. Brockwitz produzierte nicht mehr manuell hergestelltes Pressglas und die übriggebliebenen Formen gelangten nach Bernsdorf. Außerdem kamen damals Gerüchte auf, die besagten, dass die Russen die zahlreichen Demontagen in ostdeutschen Unternehmen bereits bereuten. Sie sollen beim Aufbau der demontierten Ausrüstungen in ihrem Land enorme Schwierigkeiten bekommen haben. Vieles wurde in der Sowjetunion zu Schrott und konnte nicht mehr aufgebaut und in Betrieb genommen werden. So ist es vielleicht auch zu verstehen, dass die Brockwitzer Formen nicht nachträglich beschlagnahmt wurden. Die Entdeckung von Frau Domke ist eine Grundlage, nochmals in Coswig nachzufragen.

Herzliche Grüße,  
Dietrich Mauerhoff

Abb. 2005-2/527

eBay Deutschld., Art.Nr. 6527181485, € 18,00, kein Gebot  
"Vase, Art Deko, rose-farbiges Pressglas, reich verziert"  
H 25,7 cm, D max 15,5 cm

[SG: Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei?, um 1935?]

**Sadler: s. MB Brockwitz 1941, Tafel 61, Nr. 6937 und MB Ankerglas 1951, Tafel 47a, [Nachtrag?] 1954, Vase Nr. 1025 „Heidi“**



siehe auch nächste Seite!

Abb. 2000-3/257  
Musterbuch Brockwitz 1941, Tafel 61, Blumenvasen  
aus Sammlung Weinberger

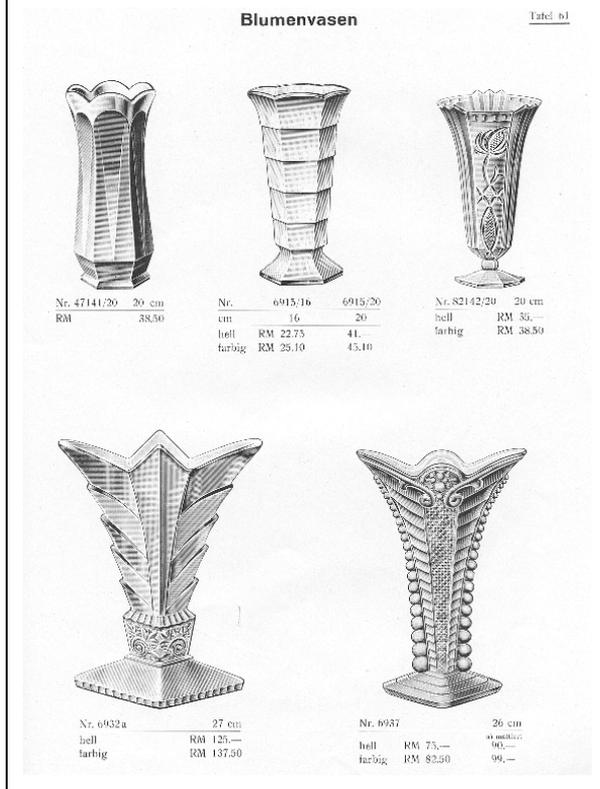
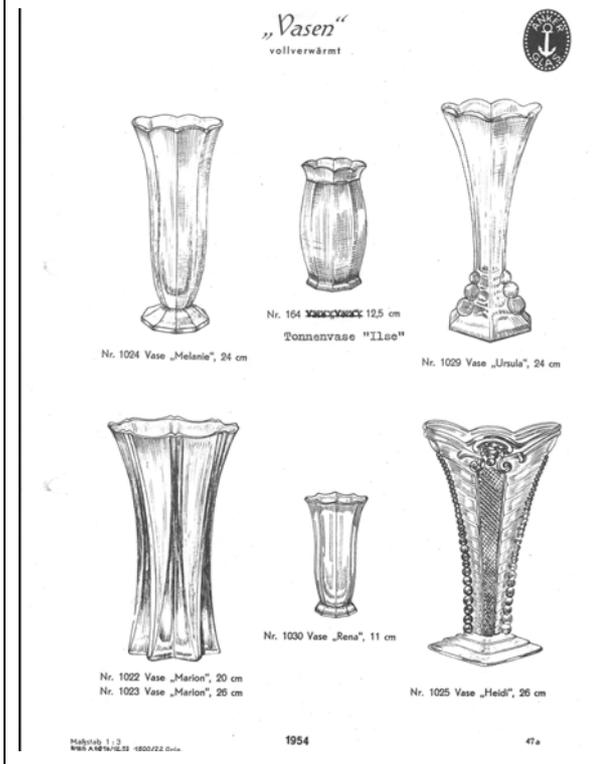


Abb. 2003-3-01/033  
MB Ankerglas 1951, Tafel 47a, [Nachtrag?] 1954, Vasen  
Vase Nr. 1025 „Heidi“, H 26 cm  
Sammlung Neumann



**Siehe auch:**

- PK 1998-1 SG, AG für Glasfabrikation, vorm. Gebr. Hoffmann Bernsdorf / O. L.; Auszug aus Haase, Lausitzer Glas, Weißwasser 1987
- PK 2000-1 Haase, Zur Geschichte des Lausitzer Glases; Auszug aus Haase, Lausitzer Glas, 1987
- PK 2000-3 Anhang 01, SG, Weinberger, Musterbuch Glasfabrik AG Brockwitz, 1941 (Auszug)
- PK 2000-6 Mauerhoff, Designer gesucht
- PK 2001-5 Anhang 06, Keil / Domke, Zur Entwicklung der Glasindustrie auf dem Territorium des heutigen Bezirkes Cottbus von den Anfängen bis zur Gegenwart, Leipzig 1976
- PK 2003-3 Anhang 01, SG, Neumann, Musterbuch Ankerglas Bernsdorf, VEB Bernsdorf / OL., 1951 /1954 (Auszug)
- PK 2003-4 Mauerhoff, Handwerker, Formgestalter, Künstler (Teil 1): Arthur Hofmann u. Bruno Riedel
- PK 2003-4 SG, Erich Herzog, Zeitgenosse und Kollege von Arthur Hofmann
- PK 2003-4 SG, Entwerfer / Designer, über die in der PK (kurz) berichtet wurde
- PK 2004-2 Domke, Entwürfe von Erich Herzog, 1967, für VEB Ankerglas, Bernsdorf / O.L.
- PK 2004-4 Domke, Pressgläser im Stadtmuseum Cottbus. Ergänzungen zu PK 2004-3 (Sortimente von Brockwitz nach 1948 bei VEB Ankerglas Bernsdorf / OL)
- PK 2005-1 Mauerhoff, Sortimente von Brockwitz im VEB Ankerglas Bernsdorf / OL; Nachtrag zu PK 2004-4, Domke, Pressgläser im Stadtmuseum Cottbus
- PK 2005-3 Mauerhoff, SG, Pressformen der Glasfabrik Brockwitz AG im VEB Ankerglas Bernsdorf
- PK 2005-3 Sadler, SG, Vase von Brockwitz 1941 und VEB Ankerglas 1951/1954 ...