



Abb. 2009-1/376
Eisbär als Aschenbecher, farbloses, mattiertes Pressglas, H 10 cm, B 13 cm, L 23 cm
Sammlung Stopfer
s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 53, Nr. 2294, [ab ca. 1935 hergestellt!](#)

Eduard Stopfer, SG

Februar 2009

Pressgläser von Libochovice, gefunden in MB Libochovice vor 1958

SG: Durch den [Katalog Libochovice vor 1958](#) auf der CD im Buch [Newhall, Sklo Union - Art Before Industry: 20th Century Czech Pressed Glass](#), kann man jetzt endlich einige Pressgläser klar zuordnen, die in Libochovice vor und um 1958 gemacht wurden. Der auf der CD dokumentierte Katalog hat [55 Tafeln](#) und [3 Preislisten](#). Die [Produktions-Nummern](#) gehen auf den Preislisten von [920 bis 8012](#), davor und dazwischen fehlen viele Nummern. Vielleicht waren sie nie belegt oder vielleicht sind die Gläser aufgegeben worden. Es ist auch unbekannt, ob es sich um alte Produktions-Nummern vor 1939 handelt oder um neue, die nach 1948 in der Glasindustrie der ČSSR eingeführt wurden.

Nach meinem Urteil ist der [für Sammler von tschechischem Pressglas wichtige Teil der im Katalog 1958 angebotenen Gläser vor 1939 entstanden](#). Entweder wurden sie bis 1939 im Glaswerk Libochovice hergestellt oder Libochovice hat - wie 1934/1935 nach dem Bankrott von S. Reich & Co. in MB Reich / ČMS ca. 1935 nachweisbar - Pressformen aufgekauft. Die dritte Möglichkeit ist, dass wie es im ehemaligen Riedel-Glaswerk in Polubný / Desná der Fall war, Pressformen nach 1948 auf dem Gebiet der ČSSR gesammelt und in einem oder mehreren Glaswerken konzentriert wurden. Es gibt viele Beispiele dafür, dass Original-Pressformen - gerade auch in Libochovice - weiter verwendet wurden, solange sie noch brauchbar waren.

Abb. 2009-1/377
MB Libochovice vor 1958
GLASSEXPORTE CZECHOSLOVAKIA,
Marken „Schleifen“ und „Wappen mit Krone und Libs“
aus Newhall, Sklo Union ..., Braintree 2008, CD „Catalogues“



Das Problem der Sammler von Pressgläsern, die man jetzt in MB Libochovice 1958 findet, bleibt bestehen: wer hat diese interessanten Gläser vor 1939 hergestellt?

Vielleicht gelingt es irgendwann, die Spur zurück zu verfolgen.

Der weitaus größte Teil der Gläser ist allerdings für Sammler wahrscheinlich völlig uninteressant: **krude Formen mit groben Pseudoschliff-Dekoren**. Bei denen ist es gleichgültig, ob sie erstmals vor 1939 oder erst zur Zeit des „Sozialistischen Realismus“ hergestellt wurden.

Von den modernen tschechischen Glaskünstlern findet man keine Gläser. Das hat seinen Grund darin, dass fast alle tschechischen Glaskünstler erst ab den 1960-er Jahren Entwürfe für die Pressglaswerke geliefert haben.

Abb. 2009-1/378
Buchstütze als alte Frau mit Kopftuch
farbloses Pressglas, H 15 cm, B 11,3 cm, L 12,2 cm
teilweise leicht rosa besprüht
Sammlung Stopfer
s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 53, Nr. 2080

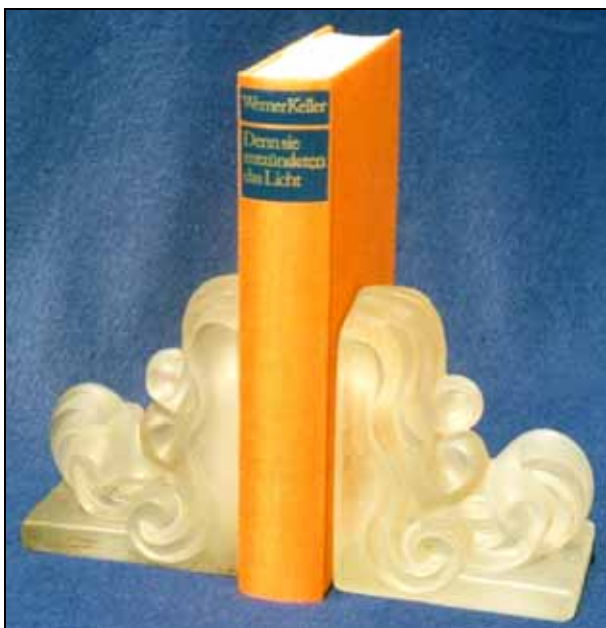


Abb. 2009-1/379 links
Buchstütze als Wellen
farbloses, mattiertes Pressglas, H 12,7 cm, B xxx cm, L xxx cm
Sammlung Stopfer
s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 53, Nr. 1905

Abb. 2009-1/380
 Elefant
 farbloses, mattiertes Pressglas, H 14 cm, B xxx cm, L 18,5 cm
 Sammlung Stopfer
 s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 53, Nr. 2255



Abb. 2009-1/381
 Kerzenleuchter
 farbloses Pressglas, H 19 cm, B xxx cm, L 20 cm
 Sammlung Stopfer
 s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 48, Nr. 1686



Abb. 2009-1/382
 Buchstütze als Wellen
 farbloses, mattiertes Pressglas, H xxx cm, B xxx cm, L xxx cm
 Sammlung Stopfer
 beschr. „TCHÉCHOSLOVAQUIE“
 s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 53, Nr. 1815



Abb. 2009-1/383
 Vase mit Quadraten und Linsen
 farbloses Pressglas, H 12,5 cm, D 23 cm
 Sammlung Stopfer
 s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 10, Nr. 2178



Abb. 2009-1/384
Frau mit einem Wasserkrug
farbloses Pressglas, H mit Sockel 23 cm
rosa besprüht
Sammlung Stopfer
s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 55, Nr. 1805
s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 31, Schale Nr. 1802/3/5



Abb. 2009-1/385
 Glasmacher als Aschenbecher
 farbloses, mattiertes Pressglas, H 17 cm, B xxx cm, L xxx cm
 Ränder und Boden geschliffen
 Sammlung Stopfer
 Libochovice um 1930, Entwurf Karel Zentner
 s. Newhall 2008, S. 146, der Aschenbecher wurde auch nach
 1948 hergestellt, im Boden eingepresst:
 „GLASSEXP...“ und die Marke „Schleifen“ von Sklo Union
 s.a. PK Abb. 2005-1/538 und PK 2007-3



Abb. 2005-1/538 rechts
 eBay USA, Art.Nr. 2290786748, Aufruf € 37,47, kein Gebot
 „CZECH ART GLASS „GLASS BLOWER“ Czechoslovakia
 1930's ... cut and polished crystal base, satin finish figure.
 Based on the [information from the Libochovice Glassworks](#)
 (Sklarny), this piece was designed in the 1930's ... [Libochovi-
 cke Sklarny \(Libochovice Glassworks\) was the manufactu-
 rer of „Lalique“ style animals, birds, figurines and vases,
 known in the U.S.A. as the „BAROLAC“ line ...“](#)
 H 16 cm
 SG: auf der Unterseite eingepresst:
 „[GLASSEXP... MADE IN CZECHOSLOVAKIA](#)“ und
 Marke „[Bohemia Crystal](#)“
[sicher nach 1948!](#)
[Libochovice hat sicher erst in den 1980-er Jahren](#)
 „Barolac“-Gläser hergestellt - s. PK 2006-2

Abb. 2009-1/386
 Pinguin als Figur
 farbloses, mattiertes Pressglas, H 14 cm
 Pinguin als Blumenbock
 farbloses, mattiertes Pressglas, H 19,3 cm
 Sammlung Stopfer
 s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 31, Nr. 1995/1996



Abb. 2009-1/387
 Vase mit Hibiscus-Blüten
 farbloses, mattiertes Pressglas, H 17 cm
 Sammlung Stopfer
 s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 29, Nr. 1932



Abb. 2009-1/388
 Vase mit Fächern
 farbloses, mattiertes Pressglas, H 17,4 cm
 Sammlung Stopfer
 s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 27, Nr. 1296



Abb. 2009-1/389
Vase mit Frauen
farbloses, mattiertes Pressglas, H 24 cm
Sammlung Stopfer
s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 26, Nr. 1948



Abb. 2009-1/390
Vase mit Frauen
rauch-graues Pressglas, H 24 cm
Sammlung Stopfer
s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 30, Nr. 1584



Abb. 2009-1/391 links
Vase mit Fischen
farbloses, mattiertes Pressglas, H 18,5 cm, D ca. 18 cm
Sammlung Stopfer
s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 29, Nr. 1915

Siehe unter anderem auch:

- PK 2004-1** Stopfer, Tschechoslowakisches Designer-Pressglas der 1960-er und 1970-er Jahre aus dem Konzernunternehmen „Sklo Union“
Sklo Union, Rudolfova hut, Hermanova hut, Libochovice, Rosice
- PK 2004-4** SG, Pressglas aus dem Glaswerk Libochovice [Libochowitz]
- PK 2004-4** SG, Sahn Č.S., SHL Libochovice, SHH Heřmanova hut'
- PK 2005-1** Maršíková, Glasrevue 1976-10, Die Glashütte in Libochovice
- PK 2005-1** Maršíková, Glasrevue 1982-08, 70 Jahre Glashütte in Libochovice

→→

- PK 2006-2 Newhall, SG, „BAROLAC“-Vase „Aquarium“ mit Etikett „GLASS OF BOHEMIA“ - „Libs“, Sklárný Libochovice, 1949 - 1990 oder noch 2006?
- PK 2007-3 Newhall, SG, Ascher mit [Glasmacher](#), Glaswerk [Libochovice](#), Tschechoslowakei, um 1930?
- PK 2008-2 Newhall, SG, Musterbuch Weil Ceramics & Glass Inc., New York, um 1970, Tafeln 11 und 12: Jiří Brabec und Jitka Forejtová, [Libochovice](#), Rosice, Rudolfova hut', Nemšova
- PK 2006-2 Newhall, SG, Pressformen des Service „Praha“ von Matura gingen in den 1990-er Jahren von Rosice nach [Libochovice](#)
- PK 2006-2 Newhall, SG, „BAROLAC“-Vase „Aquarium“ mit Etikett „GLASS OF BOHEMIA“ - „Libs“, Sklárný [Libochovice](#), 1949 - 1990 oder noch 2006?
- PK 2006-2 Newhall, SG, Sklářská Hut' s.r.o. [Libochovice](#), Website 2006-03, Vasen „BAROLAC“
- PK 2008-4 [Newhall](#), [Sklo Union - Art Before Industry: 20th Century Czech Pressed Glass](#)
- PK 2008-4 Stopfer, Tschechoslowakisches Designer-Pressglas der 1960-er und 1970-er Jahre von Vladislav Urban
- PK 2009-1 Höpp, SG, Schale mit den Pferden Neptuns, originaler Hersteller noch immer unbekannt, Tschechoslowakei, um 1930-1939 - später Glaswerk [Rosice](#), ČSSR, 1965-1990?
- PK 2009-1 [Stopfer](#), SG, [Pressgläser von Rosice, gefunden in MB Rosice 1958 und „Extract of Barolac“](#)
- PK 2009-1 [Stopfer](#), SG, [Einige Bemerkungen zu Marcus Newhall, Sklo Union - Art Before Industry: 20th Century Czech Pressed Glass, Braintree, UK, 2008](#)
- PK 2009-1 SG, Stopfer, Vase mit irisiereten Mohnblumen, Josef Inwald, Tschechoslowakei?, um 1930? Rudolfova hut' / Avirunion, ČR 1991 und 1993
- PK 2009-1 SG, Die Geschichte des Glaswerkes in [Rosice](#) [Rossitz; Rosická sklárna]
-
- PK 2009-1 Stopfer, SG, Paperweight Papst Leo XIII., Hersteller unbekannt, Frankreich, nach 1878 Büste Papst Leo XIII., Baccarat, nach 1878
- PK 2009-1 Stopfer, SG, Bemerkung zum uran-gelben Füllhorn in PK 2008-4, Abb. 178 ...- eher Baccarat oder St. Louis um 1830-1840 als Sandwich oder Meyr
- PK 2009-1 Stopfer, !!!STECKBRIEF!!! Wer kennt diese elegante Lady?
-
- PK 2003-2 Anhang 08, SG, Museum Valašské Meziříčí, MB S. Reich & Co. / ČMS ca. 1935 (Auszug)

Abb. 2009-1/392

Schale mit Drachenfisch

farbloses, mattiertes Pressglas, H 3 cm, B 14,3 cm, L 27 cm

Sammlung Stopfer

s. MB Libochovice vor 1958, Tafel 21, Nr. 1745

