



Abb. 2010-1/014
 Kerzenleuchter, farbloses, form-geblasenes Glas, H 23 cm, D 9,5 cm, H 26,5 cm, D 9 cm, H 26,5 cm, D 11 cm
 Sammlung Laukner
 Hersteller unbekannt, Böhmen?, Mähren? oder Steiermark?, um 1850

Jens Laukner, SG

Januar 2010

Drei form-geblasene Leuchter, Böhmen?, Mähren? oder Steiermark?, um 1850

Laukner: Sehr geehrter Herr Geiselberger,
 ich interessiere mich für Pressglas und sammle vorwiegend Kerzenhalter (s. Anlage), von denen ich etwa 200 habe. Welches sind die Inhalte Ihrer Korrespondenzen, kann ich ein Muster mit Inhalt bekommen?

Mit freundlichen Grüßen, Jens Laukner

SG: Sehr geehrter Herr Laukner,

am besten können Sie sich auf meiner Website informieren: www.pressglas-korrespondenz.de. Die Füße Ihrer Leuchter stammen entweder aus Böhmen, Mähren oder Steiermark um 1850. Bitte ein oder mehrere Fotos schicken, die Füße der Leuchter sind besonders wichtig. Leuchter mit solchen Füßen wurden bisher selten gefunden, es gibt mehr Zuckerschalen mit solchen Füßen. Am besten sehen Sie dazu:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/...pk-2005-3w-vogt-leuchter-boehmen.pdf

Ob die Leuchter von Herrn Vogt wirklich von Mayr, Winterberg, stammen, kann man nicht nachweisen, eher anonyme Glashütten, wie unten beschrieben.

Bisher wurden nur ganz wenige weitere Leuchter dieser Art gefunden, sie stammen nach tschechischen Glashistorikern wahrscheinlich aus Glashütten auf der **Böhmisch-Mährischen Höhe** [Českomoravská vrchovina oder Vysočina], die **um 1850 untergegangen** sind, die **böhmischen Glasmeister** sind teilweise zur Neugründung von Glashütten in die **Steiermark** gezogen und haben die Musterzeichnungen mitgenommen. Die Gläser wurden noch in **Holzformen** eingeblasen, die

schnell verschlissen wurden, bei der neuen Herstellung wurden die Formen oft leicht verändert / verbessert. Diese Leuchter sind normalerweise aus **3 Teilen** zusammengesetzt. Solche Gläser können bis heute noch nicht durch Musterbücher genau nachgewiesen werden.

Wenn Sie einverstanden sind, würde ich gerne über Ihre Leuchter berichten, dazu brauche ich wegen der Muster scharfe Bilder von einzelnen Leuchtern,

mit besten Grüßen, Siegmund Geiselberger

Laukner: Sehr geehrter Herr Geiselberger,

Anbei noch ein paar Ansichten meiner Leuchter. Die beiden mit **eckiger Grundform** haben einen **Glasabriss**, der andere nicht. Markierungen sind keine zu erkennen. Ich schicke Ihnen auch noch ein Foto der Sammlung meiner Frau mit und hoffe, dass Sie mit den Kerzenleuchterfotos mehr anfangen können.

Fall Sie weiter Fragen haben, stehe ich Ihnen gern zur Verfügung.
 mit freundlichen Grüßen, Jens Laukner

SG: Sehr geehrter Herr Laukner,

Ende Okt. 2009 haben Sie mir einige sehr interessante Bilder von Leuchtern geschickt, die entweder aus Mittelböhmen oder aus der Steiermark um 1850 stammen müssen, kurz danach hat mein Computer angefangen, anhaltend zu spinnen und ich hatte gerade knapp Zeit, die PK 2009-4 rechtzeitig aus dem Haus zu bringen, seitdem arbeite ich auf, was sich damals als Stau gebildet hat.

Meine Bitte an Sie, nochmals scharfe Bilder von einigen der Leuchter zu mailen, die Sie damals geschickt haben ... wichtig sind vor allem die Böden und wichtig ist selbstverständlich ein scharfes Muster.

Mit freundlichen Grüßen, Siegmund Geiselberger

Abb. 2010-1/015
Kerzenleuchter, farbloses, form-geblasenes Glas
runder Fuß, Boden Gitter-Muster, kein Abriss
H 26,5 cm, D oben 7 cm, D unten 9 cm
Sammlung Laukner
Hersteller unbekannt, Böhmen?, Mähren? oder Steiermark?
um 1850



Abb. 2010-1/016
Kerzenleuchter, farbloses, form-geblasenes Glas
sechs-eckiger Fuß, Boden Fieder-Muster, Abriss
links: H 23 cm, D oben 7 cm, D unten 9 cm
rechts: H 26,5 cm, D oben 7 cm, D unten 11 cm
Sammlung Laukner
Hersteller unbekannt, Böhmen?, Mähren? oder Steiermark?
um 1850



SG: **die beiden Leuchter stammen sicher aus der selben Glashütte**: Köcher und Fuß sind gleich, beide Füße haben einen Abriss, nur das Mittelteil unterscheidet sich. Der Fuß wurde beim rechten Leuchter länger nach oben ausgezogen.



→→

Abb. 2010-1/017
Kerzenleuchter, farbloses, form-geblasenes Glas
sechs-eckiger Fuß, Boden Fieder-Muster, Abriss
links: H 23 cm, D oben 7 cm, D unten 9 cm
rechts: H 26,5 cm, D oben 7 cm, D unten 11 cm
Sammlung Laukner
Hersteller unbekannt, Böhmen?, Mähren? oder Steiermark?
um 1850



4 sehr ähnliche Leuchter zum Vergleich, PK 2005-3, Vogt, Leuchter:

Abb. 2005-3/041
 Leuchter, farbloses, form-geblasenes Glas
 H 26,7 cm, D Boden 10 cm
 Sammlung Vogt
 Hersteller unbekannt, Böhmen, um 1840



Abb. 2005-3/042
 Leuchter, farbloses, form-geblasenes Glas
 H 23 cm, D Boden 11 cm
 Sammlung Vogt
 Hersteller unbekannt, Böhmen, um 1840



Abb. 2005-3/043
 Leuchter, farbloses, form-geblasenes Glas
 H 21 cm, D Boden 8,8 cm
 Sammlung Vogt
 Hersteller unbekannt, Böhmen, um 1840



Abb. 2005-3/044
 Leuchter, farbloses, form-geblasenes Glas
 H 21 cm, D Boden 8,8 cm
 Sammlung Vogt
 Hersteller unbekannt, Böhmen, um 1840



In der PK wurden bereits mehrmals solche Leuchter und ähnliche Zuckerschalen (mit gleichen Füßen / Unterseite) abgebildet, z.B.:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-vogt-leuchter-boehmen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-geisel-form-fest-geblasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-vogt-fussschale.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-sg-form-blasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-sg-form-blasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-cabrera-zucker-boehmen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-peltonen-zuckerschale-slowenien.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-andersen-zuckerschalen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-stopfer-festgeblasene-glaeser.pdf

Abb. 2010-1/018

Kerzenleuchter, farbloses, form-geblasenes Glas, H 23 cm, D 9,5 cm, H 26,5 cm, D 9 cm, H 26,5 cm, D 11 cm

links: sechs-eckiger Fuß, Boden Fieder-Muster, Abriss, H 23 cm, D oben 7 cm, D unten 9 cm

mitte: runder Fuß, Boden Gitter-Muster, kein Abriss, H 26,5 cm, D oben 7 cm, D unten 9 cm

rechts: sechs-eckiger Fuß, Boden Fieder-Muster, Abriss, H 26,5 cm, D oben 7 cm, D unten 11 cm

Sammlung Laukner

Hersteller unbekannt, Böhmen?, Mähren? oder Steiermark?, um 1850



Abb. 2010-1/019
 Kerzenleuchter, farbloses, form-geblasenes bzw. gepresstes Glas
 Sammlung Laukner
 Hersteller unbekannt, Böhmen?, Mähren? oder Steiermark?, um 1850 - Deutschland / Frankreich, um 1890



Siehe unter anderem auch:

- PK 2000-5 SG, Form-geblasenes Glas
 PK 2000-5 SG, Beispiele für form-geblasenes Glas aus Katalogen und Büchern
 PK 2000-5 Stopfer, Nachtrag zu PK 2000-3 und PK 2000-4, Form-geblasenes Glas (Adlerová 1995 ...)
 PK 2002-2 SG, Die "k. k. priv. Langerswalder Glasfabrik in Steiermark" von Benedikt Vivat
 PK 2002-4 SG, Glashütten und Glaswerke in der Slowakei, ehemals "Oberungarn"
 PK 2002-5 Stopfer, Form-geblasenes Glas aus dem „Herzogthum Steiermark“
 PK 2002-5 Stopfer, Eine form-geblasene Fußschale - vier Füße (Adlerová 1995 ...)
 PK 2005-3 Vogt, SG, Form-geblasene Leuchter, die wohl alle in Böhmen um 1840 hergestellt wurden
 PK 2005-4 SG, Form-geblasene Karaffe mit Ranken- und Blätter-Muster, Hersteller unbekannt, wohl Böhmen oder Steiermark, um 1850
 PK 2006-1 SG, Form-geblasener Fußbecher mit Blumen- / Rosetten- und Perlen-Dekor, Hersteller unbekannt, Böhmen oder Steiermark, vor der Mitte des 19. Jhdts.
 PK 2006-1 Stopfer, SG, „In eine Form fest geblasen“:
 eine wichtige technische Grundlage bei Pressglas
 PK 2006-1 Stopfer, SG, In Form fest geblasene Becher und andere Gläser, Hersteller unbek., 1900?
 PK 2006-3 SG, Ein wichtiges neues Buch: Ernst Lasnik, Glas - funkeln wie Kristall
 Zur Geschichte des steirischen Glases, Graz 2005
 PK 2007-2 Vogt, SG, Form-geblasene, farblose und uran-grüne Fußschale mit Blütenzweigen und Blättern unter der Bodenplatte, Böhmen / Mähren oder Steiermark, um 1850?
 PK 2007-4 Peltonen, SG, Uran-grügelbe Zuckerschale, Steiermark oder Böhmen / Mähren, um 1850
 PK 2007-3 Lenek, SG, Zwölf form-geblasene Kännchen der Sammlung Lenek, Böhmen / Steiermark?
 PK 2007-3 SG, Das Thema „form-geblasenes Glas“ in der Pressglas-Korrespondenz seit 1998-1
 PK 2007-3 Cabrera, SG, Fußschale mit Ranken-Muster, Böhmen / Mähren oder Steiermark, um 1850?
 PK 2008-4 Andersen, SG, Fünf form-geblasene Zuckerschalen der Sammlung Andersen
 PK 2009-3 Stopfer, SG, In eine Form fest geblasene Gläser: drei Becher & Karaffe, Zuckerschalen usw. und ein verunglückter Henkelbecher
-
- PK 2010-1 Anhang 11, Keeß, Darstellung des Fabriks- und Gewerbswesens in seinem gegenwärtigen Zustande, Wien 1824, Glasfabrication
 PK 2010-1 Anhang 11, Evert, Zur Cultur-Geschichte Mährens und Oest. Schlesiens
 Brünn 1866 (Auszug Die Glas-Erzeugung in Mähren und Oesterr. Schlesien)