



Abb. 2010-2/169
Schale mit zwei Griffen, opak-grün-weiß marmoriertes Pressglas, H 9,8 cm, B 13 cm, L 31,4 cm
Sammlung Stopfer
wohl Carl Stölzle's Söhne, Hermannshütte bei Pilsen?, um 1925

Eduard Stopfer, Pamela Wessendorf, SG

April 2010

Grün-weiß marmorierte Objekte von Carl Stölzle's Söhne, um 1925

Abb. 2010-2/170
Vase mit zwei Griffen
opak-grün-weiß marmoriertes Pressglas, H 15 cm
Sammlung Stopfer
wohl Carl Stölzle's Söhne, Hermannshütte bei Pilsen?, um 1925



Lange wussten wir nicht, woher diese **opakem, grün-weiß marmorierten Pressgläser** stammen. Da sie bisher in keinem Musterbuch aufscheinen, tapen wir im Dunklen. Unlängst war ich im Glasmuseum Passau und entdeckte in einer Vitrine ein solches Objekt. Das besondere daran war, dass sich noch ein **Papier-**

Klebeetikett darauf befand. Auf dem Etikett konnte ich die Buchstaben „**C.St.S.**“ entziffern.

Abb. 2010-2/171
Flakon mit 6-eckigem Fuß
opak-grün-weiß marmoriertes Pressglas, H 14 cm
Sammlung Stopfer
wohl Carl Stölzle's Söhne, Hermannshütte bei Pilsen?, um 1925



Damit war klar, dass es sich um ein Produkt der Firma **Carl Stölzle's Söhne** handeln muss. Die Form dieser

Vasen, Schalen und Flakons gehören stilistisch dem **Art Déco** an. Somit kann die Produktionszeit zwischen den **späten 1920-er** oder eher den **frühen 1930-er** Jahren angenommen werden.

Abb. 2010-2/172
Vase mit 6-eckigem Fuß
opak-grün-weiß marmoriertes Pressglas, H 21 cm
Sammlung Stopfer
wohl Carl Stölzle's Söhne, Hermannshütte bei Pilsen?, um 1925



Abb. 2010-2/173 → oben
Vase mit 8-eckigem Fuß
opak-beige-weiß marmoriertes Pressglas, H 20 cm
Sammlung Stopfer
wohl Carl Stölzle's Söhne, Hermannshütte bei Pilsen?, um 1925

Abb. 2010-2/174 → unten
Ascher mit 3 Ecken
opak-beige-weiß marmoriertes Pressglas, D ??? cm
Sammlung Stopfer
wohl Carl Stölzle's Söhne, Hermannshütte bei Pilsen?, um 1925

Zwei **opak-beige-weiß marmorierte** Objekte scheinen ebenfalls zu dieser Serie zu gehören.



SG: Dieser wichtige Fund der Marke „**C.St.S.**“ klärt die Herkunft aus Südböhmen, aus dem **Pressglaswerk Hermannshütte bei Pilsen** [Hermanova hut' u Plzně] von Carl Stölzle's Söhne AG auf. Neben diesen marmorierten Gläsern mit den kräftigen Grundfarben grün und beige gibt es aber noch andere, weit verbreitete, ähnlich marmorierte Pressgläser unterschiedlicher Qualität. Ich hatte von diesen Versionen 4 verschiedene Stücke, die jetzt in der Sammlung Wessendorf sind. Die beiden „besseren“ Stücke könnten auch aus der Hermannshütte vor 1939 oder nach 1945 kommen. Zwei weitere Stücke sinken aber in der Qualität stark ab.

Abb. 2010-2/175

Vase mit 6-eckigem Fuß

opak-beige-bunt marmoriertes Pressglas, H ??? cm, D ??? cm

Sammlung Wessendorf, Nr. 4123

aus www.pressglas-pavillon.de

Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1939?

vgl. Sammlung Stopfer, Vase mit 8-eckigem Fuß

opak-beige-weiß marmoriertes Pressglas, H 20 cm



Gekauft hatte ich 3 davon um **1998** von einem Herrn im Bayerischen Wald, der viele Pressgläser aus der **Tschechoslowakei** zusammen getragen hatte und sie auf Flohmärkten verkaufte. Seine Sammlung war sehr umfangreich und auch attraktiv: erst nach vielen Jahren wurde

klar, dass die meisten dieser Gläser **Reproduktionen** von Pressgläsern meist noch unbekannter Glasverleger aus den Jahren vor 1939 waren, die nach 1945/1948 meistens in **Glaswerk VITRUM, spol. s r.o., Sklárna Janov, Janov nad Nisou**, bis mindestens 2008 hergestellt wurden.

Dieser Herr hatte in der Tschechoslowakei offenbar weitreichende Kontakte, alle Gläser hatte er etwas neben der Legalität über die Grenze gebracht. Die marmorierten Gläser, die ich ihm abgekauft hatte, kamen also ganz sicher ebenfalls aus der Tschechoslowakei, aber sicher **nicht aus Janov**. Sie wurden bisher auch in **keinem der Kataloge von GLASSEXPART** gefunden. Und sie könnten sogar **noch vor 1939** entstanden sein. Solche Gläser tauchen auch jetzt noch im Internet auf.

Andere Formen und Farben als die 4 hier dokumentierten habe ich seit 1998 noch nicht gesehen. Das bekannteste - und beste - Stück ist Wessendorf Nr. 4123.

Abb. 2010-2/176

Vase mit 8-eckigem Fuß

opak-weiß-bunt marmoriertes Pressglas, H ??? cm, D ??? cm

Sammlung Wessendorf, Nr. 4126

aus www.pressglas-pavillon.de

Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1939?



→→

Abb. 2010-2/177
 Vase mit 8 Facetten
 opak-weiß-bunt marmoriertes Pressglas, H ??? cm, D ??? cm
 Sammlung Wessendorf, Nr. 4125
 aus www.pressglas-pavillon.de
 Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1939?



Die Vase mit 8 Facetten und 4-eckigem Fuß kaufte ich
 etwas später auf einem Flohmarkt in Niederbayern.

Abb. 2010-2/178
 Vase mit 8 Facetten und 4-eckigem Fuß
 opak-weiß-bunt marmoriertes Pressglas, H ??? cm, D ??? cm
 Sammlung Wessendorf, Nr. 4127
 aus www.pressglas-pavillon.de
 Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1939?



Siehe unter anderem auch:

- PK 2005-4** [SG, Glaswerk VITRUM, spol. s r.o., Sklárna Janov, Janov nad Nisou, CZ, 2005](#)
 Reproduktionen von Deckeldosen aus den 1930-er Jahren und
 zwei Deckeldosen Hennen auf Körben mit „XXX“, um 1995
- PK 2005-4** [SG, Zwei Hennen auf Körben mit „XXX“, Vitrum Sklárna Janov, um 1995](#)
 Zu den Deckeldosen als Korb mit „XXX“: Wildschwein, Fuchs, Kaninchen, Hennen,
 Schwan, ???, Hersteller weiter unbekannt (Sklárna Janov)
- PK 2005-4** [Stopfer, Zwei Deckeldosen von Vitrum s.r.o., Sklárna Janov, Original und Nachahmung](#)
 Originale Halama und Vogel & Zappe
-
- PK 2010-2** [Stopfer, Wessendorf, SG, Grün-weiß marmorierte Objekte von Carl Stölzle's Söhne, um 1925](#)
- PK 2010-2** [Stopfer, SG, Deckeldose von S. Reich & Co., Zawiercie, Polen, bis 1939 oder nach 1945?](#)
- PK 2010-2** [Stopfer, Drei Pressgläser von Libochovice, um 1930-1939](#)
- PK 2010-2** [Stopfer, Henkelbecher mit Weinstöcken, Marke „Elefant“ und „LF“](#)
 Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1900?
- PK 2010-2** [Stopfer, Modernes tschechoslowakisches Pressglas in der 2. Hälfte des 20. Jhdts.: vom anonymen Pressglas zum Designerglas - Rudolf Schrötter als Entwerfer in der Firma Inwald, Kombinat SKLO UNION \(Vereinigte Pressglashütten\): Rudolfova hut', Hermanova hut', Libochovice, Rosice](#)