



Abb. 2010-4/009 (Maßstab ca. 105 %)

Tasse mit Ranken-Muster, Henkel mit Schwanenkopf (?), weißes Porzellan mit Glanzgold, Tasse H 7 cm, D 9 cm, Unterteller D 15,5 cm
Tasse und Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke (Knaufschwerter) Meissen, rot „65.“

Sammlung Peltonen

Porzellan-Manufaktur Meissen, nach 1850, nicht in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, nicht in MB Meissen 1840-1846

vgl. Tasse Sammlung Vogt, Abb. 2010-4/021 + 023

Roger Peltonen, SG

Oktober 2010

Kaffeetasse mit Unterteller der Porzellan-Manufaktur Meissen nach 1850

Abb. 2010-4/010 →

Tasse mit Ranken-Muster, Henkel mit Schwanenkopf (?)

weißes Porzellan mit Glanzgold

Tasse unten signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „65.“

Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „65.“

Sammlung Peltonen

Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1840

nicht in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840

nicht in MB Meissen 1840-1846

vgl. Tasse Sammlung Vogt, Abb. 2010-4/021 + 023

Lieber Herr Geiselberger,

wie vereinbart sende ich Fotos von meiner Kaffeetasse mit Unterteller der **Porzellan-Manufaktur Meissen**, die wir in Dänemark während des PK-Treffens erworben haben. Ob diese Tasse im Katalog von 1846 zu finden ist, weiß ich nicht. Vielleicht haben Sie ein besseres Original, um das festzustellen. Ich füge noch Bilder von den restlichen **Meissen-Tellern** dazu, die in unserer Sammlung sind.

Viele Grüße,
Roger Peltonen



→→

Abb. 2010-4/011 (Teller Maßstab ca. 95 %)
Tasse mit Ranken-Muster, Henkel mit Schwanenkopf (?)
weißes Porzellan mit Glanzgold
Tasse H 7 cm, D 9 cm, Unterteller D 15,5 cm
Tasse unten signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „65.“
Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „65.“
Sammlung Peltonen
Porzellan-Manufaktur Meissen, nach 1850
nicht in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840
nicht in MB Meissen 1840-1846
vgl. Tasse Sammlung Vogt, Abb. 2010-4/021 + 023



Abb. 2010-4/012
Teller mit Blüte, Blütenkranz, Ranken und Muscheln, regelmäßiges Sablée, weißes Porzellan mit Vergoldung, farbig gemalte Blüten, D 20 cm
Sammlung Peltonen
Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1840
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. **1830**, 2^{me} Partie, Planche 63, Pièces diverses, No. 2064
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. **1840**, Planche 63, Pièces div., Teller No. 2064 B. (Baccarat) (Abb. 2001-05/389)
Assiette à dessert m. sablée rocaille fé à guirlande



Abb. 2001-05/389 (Ausschnitt)
MB Launay & Hautin, um 1840, Planche 63, Pièces diverses
Teller No. 2064 B. (Baccarat), Assiette à dessert m. sablée rocaille f. à guirlande



Abb. 2007-4/050
Teller mit Ranken und Blüten, farbig dekoriert, D xxx cm
„Schwerter“-Marke, Porzellan-Manufaktur Meissen, 1831-1855
Formennummer T 160
vgl. Preisverz. Meissen, um 1846, S. 2, Formennummer T 160
Sammlung Vogt
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 63, Pièces div., Teller No. 2064 B. (Baccarat) (Abb. 2001-05/389)
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 56, Pièces div., Teller No. 1944 B. (Baccarat) (Abb. 2001-05/382)



Abb. 2005-2/095 rechts
Teller mit Blüten-Dekor, Porzellan, farbig und golden dekoriert
D 19,8 cm
„Schwerter“-Marke, Porzellan-Manufaktur Meissen, 1831-1855
Sammlung Vogt
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. **1830**, 2^{me} Partie, Planche 63, Pièces diverses, No. 2064
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. **1840**, Planche 63, Pièces div., Teller No. 2064 B. (Baccarat) (Abb. 2001-05/389)
Assiette à dessert m. sablée rocaille fé à guirlande



Abb. 2010-4/013
 Teller mit Blüten, Ranken und Sternen, Rauten-Spirale
 weißes Porzellan mit Vergoldung, D 18 cm
 Sammlung Peltonen
 Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „I 5“
 Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1846
 vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 17, Assiettes,
 Teller No. 1217 B. (Baccarat),
 „m. sablée à arabesques bord à feston“



Abb. 2001-05/343 (Ausschnitt)
 Teller mit Muster „Ranken und Stern“
 3 „Blüten“, Stern, Diamanten, regelmäßiges Sablée
 MB Launay, Hautin & Cie. um 1840, Planche 17, Assiettes, No.
 1217 B. (Baccarat), „m. sablée à arabesques bord à feston“

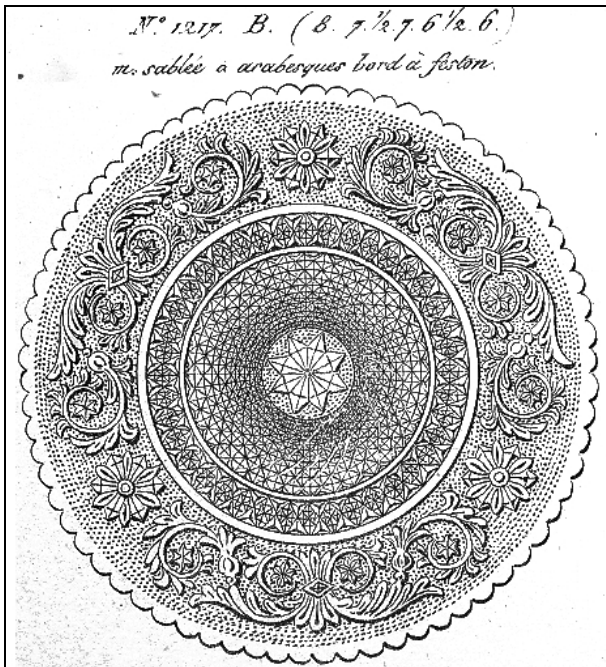


Abb. 2010-4/014
 Teller mit Blüten Ranken und Sternen, Rauten-Spirale
 weißes Porzellan ohne Vergoldung, D 21 cm
 Sammlung Peltonen
 Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „46 I“
 Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1846
 vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 17, Assiettes,
 Teller No. 1217 B. (Baccarat),
 „m. sablée à arabesques bord à feston“



Abb. 2007-4/043
 Teller mit Ranken und Sternen, golden dekoriert, D 18,8 cm
 „Schwerter“-Marke, Porzellan-Manufaktur Meissen, 1831-1855
 Formnummer 107
 vgl. Preisverz. Meissen, um 1846, S. 1, Formnummer T 112
 vgl. Preisverz. Meissen, um 1846, S. 2, Formnummer T 115
 Sammlung Vogt
 vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 17, Assiettes,
 Teller No. 1217 B. (Baccarat) (Abb. 2001-05/343)



Porzellan-Marken Meissen:

Abb. 2010-4/015 →

Teller mit Blüte, Blütenkranz, Ranken und Muscheln, regelmäßiges Sablée, weißes Porzellan mit Vergoldung, farbig gemalte Blüten, D 20 cm
Sammlung Peltonen
Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „33 I“
Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1840
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1830, 2^{me} Partie, Planche 63, Pieces diverses, No. 2064
Pièces diverses, Teller No. 2064 B. (Baccarat)
(Abb. 2001-05/389)
Assiette à dessert m. sablée rocaille fé à guirlande

Abb. 2010-4/016

Tasse mit Ranken-Muster, Henkel mit Schwanenkopf (?)
weißes Porzellan mit Glanzgold
Tasse H 7 cm, D 9 cm, Unterteller D 15,5 cm
Tasse unten signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „65.“
Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „65.“
Sammlung Peltonen
Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1840
nicht in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840
nicht in MB Meissen 1840-1846
vgl. Tasse Sammlung Vogt Abb. 2010-4/023

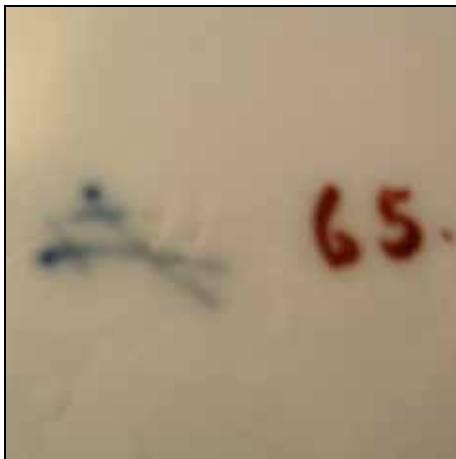


Abb. 2010-4/017 →

Teller mit Blüten, Ranken und Sternen, Rauten-Spirale
weißes Porzellan mit Vergoldung, D 18 cm
Sammlung Peltonen
Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „I 5“
Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1846
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 17, Assiettes,
Teller No. 1217 B. (Baccarat),
„m. sablée à arabesques bord à feston“



Abb. 2010-4/018

Teller mit Blüten Ranken und Sternen, Rauten-Spirale
weißes Porzellan ohne Vergoldung, D 21 cm
Sammlung Peltonen
Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „46 I“
Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1846
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 17, Assiettes,
Teller No. 1217 B. (Baccarat)
„m. sablée à arabesques bord à feston“

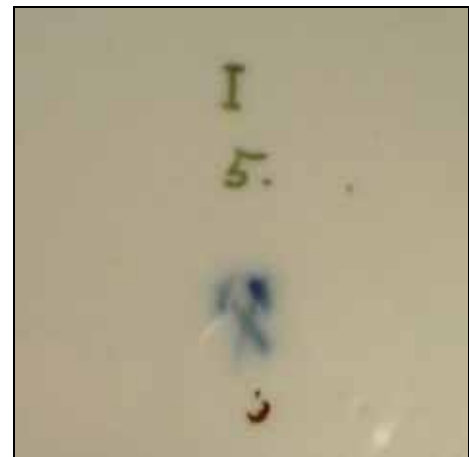


Abb. 2010-4/019
 flacher Teller mit Blüten und Ranken im Stil „Neu-Rokoko“
 weißes Porzellan mit Vergoldung, D 18,5 cm
 signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „8“, blau „4.4.09“
 Sammlung Peltonen
 Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1840
 nicht in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840
 nicht in MB Meissen 1840-1846



SG: Die neu gefundene **Tasse mit Unterteller ist in MB Launay, Hautin & Cie. um 1840 nicht zu finden.** Auch der flache Teller mit Blüten und Ranken im Stil des „Neu-Rokoko“ hat **kein Vorbild in MB Launay, Hautin & Cie. um 1840.** Eigentlich war das zu erwarten. Meissen hat sicher nicht sklavisch Pressgläser von Baccarat und St. Louis kopiert. Das ging schon deshalb nicht, weil das Muster bei den Glastellern auf der Unterseite war, bei den Porzellantellern aber auf der Oberseite sein musste. **Auch die Muster der Porzellanteller und -tassen in den Sammlungen Stopfer und Vogt, die direkte Kopien nach Vorlagen aus Baccarat und St. Louis sind, sind den Zeichnungen zwar sehr ähnlich, gleichen ihnen aber nicht vollständig.** Wahrscheinlich haben die **Porzellan-Manufakturen Meis-**

sen, Berlin und Wien mit ihren begabten „Designern“ eigene Muster erfunden. Die Tasse mit Ranken und den flachen Teller „Neu-Rokoko“ findet man auch nicht auf den wenigen Tafeln der Porzellan-Manufaktur Meissen aus den Jahren 1840 bis 1846, die von Kunze 1984 publiziert wurden.



Das Sablée der neu gefundenen Tasse mit Untertasse deutet aber auf eine Nachahmung von Pressglas hin! Auch die bei der Verwendung der Teller und Platten ziemlich unpraktische Struktur der Oberflächen scheint auf die zeitweilige Übernahme der offenbar bei der Kundschaft beliebten Luxus-Pressgläser aus Frankreich (und Belgien?) zurück zu gehen. Zum Blütenmuster mit Rocailles im Stile des „Neu-Rokoko“ hätte allerdings ein Sablée wirklich nicht mehr gepasst. Später sind die Porzellan-Manufakturen mindestens bei Tellern und Platten wieder zu glatten Oberflächen mit Bemalung zurück gekehrt.



Abb. 2010-4/020 ←
flacher Teller mit Blüten und Ranken im Stil „Neu-Rokoko“
weißes Porzellan mit Vergoldung, D 18,5 cm
signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „8“, blau „4.4.09“
Sammlung Peltonen
Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1840
nicht in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840
nicht in MB Meissen 1840-1846



Siehe unter anderem auch:

- PK 2000-2 Franke, Tassen und Untertassen aus Pressglas und Porzellan;
Auszug aus Franke, Pressglas, 1980
- PK 2000-2 Spillman, Einleitung zu Kunze 1987, Meißner Porzellane nach Glaskristallmustern
(1831 bis 1855)
- PK 2000-2 Kunze, Meißner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831 bis 1855)
- PK 2000-2 Mundt, Tasse und Untertasse mit gotisierendem Dekor;
Auszug aus Mundt, Katalog Historismus, Berlin 1973/1983
- PK 2000-2 SG, Porzellanfabriken in Frankreich und Deutschland um 1800
- PK 2002-3 Stopfer, SG, Zwei Tassen und Teller aus Baccarat und St. Louis bzw. Manufaktur Meissen
- PK 2002-4 Stopfer, Ein weiterer Teller aus der Manufaktur Meissen nach Saint Louis 1840
- PK 2004-3 SG, Tasse und Untertasse, neugotischer Dekor aus Meissen, in „Kunst & Krepel“
Kopie einer Tasse aus Pressglas, St. Louis, um 1840
- PK 2005-1 Stopfer, Pressgläser und ihre Nachahmung in anderen Materialien
- PK 2005-2 SG, Moritz M. Daffinger, Tasse mit Portrait, Untertasse mit Blumen, Wien 1811
- PK 2005-2 Vogt, Aus der Schatztruhe: Teller aus Meissen und unbekannt nach Vorbildern aus Glas
- PK 2005-4 Schaudig, SG, Leuchter mit verdrehten Walzen als Nachahmung von feinem Porzellan,
Vereinigte Radeberger Glashütten AG, Radeberg in Sachsen, um 1890
- PK 2006-1 Vogt, SG, Zwei Teller mit Blumenbouquets, mit Schwertermarke, Meissen, um 1840,
nach Vorbildern von Pressglas-Tellern aus Saint Louis, um 1830 - 1840
- PK 2007-3 SG, Spiegl, Geblasene, fein geschliffene und vergoldete Tasse mit Untertasse, Böhmen,
1820



- PK 2007-4** Kunze, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1846 „Dessertgefäße etc., mit bunten und goldenen Decorationen, von der Königl. Sächs. Porzellan-Manufactur in Meissen ...“ mit Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1840
- PK 2007-4** Vogt, SG, Porzellan der Manufaktur Meissen von 1831 bis 1855 Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1830 ...
- PK 2008-1** Vogt, SG, Zwei Teller und eine Tasse aus Porzellan, Meissen, um 1830 bis 1850 - Kopien von St. Louis und Baccarat, um 1840 ...
- PK 2008-1** Vogt, SG, Zuckerdosen mit „Ranken und Stern“ aus St. Louis und Meissen, um 1840
- PK 2008-4** Vogt, SG, Pressgläser in MB Launay, Hautin & Cie. 1840, ohne Angabe des Herstellers: Rechteckige Schale von Choisy-le-Roi, 1837! (**PK 2005-1: Schale aus Meissener Porzellan**)
- PK 2009-2** Vogt, SG, Tasse und Teller der Königl. Preuß. Porzellan-Manufaktur, Berlin, 1837-1844, nach einem Pressglas-Vorbild von Baccarat, um 1840!!!
- PK 2010-2** Vogt, SG, Tasse und Untertasse mit neu-gotischem Dekor, Sablée und Vergoldung Cristallerie de St. Louis, um 1840 - Porzellanmanufaktur Meissen, um 1846
- PK 2010-4** Stopfer, SG, Tasse und Untertasse der Porzellanmanufaktur Wien 1841 nach Baccarat, um 1840, No. 1875 B., Tasse à thé m. sablée à Palmes
- PK 2010-4** Vogt, SG, Zwei Kaffeetassen mit Unterteller der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1840
- PK 2010-4** SG, eBay DE, Tafelaufsatz mit reicher Oberflächen-Struktur, Meissen, um 1840

Abb. 2010-4/021 (Maßstab ca. 105 %)

Tasse mit Ranken-Muster, Henkel mit Schwanenkopf (?), weißes Porzellan mit Glanzgold, Tasse H 7,5 cm, D 9,6 cm, Teller D 15,5 cm

Tasse und Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke (Knaufschwerter) Meissen, rot „65.“

Sammlung Vogt, vgl. Tasse Sammlung Peltonen, Abb. 2010-4/009

Porzellan-Manufaktur Meissen, nach 1850, nicht in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, nicht in MB Meissen 1840-1846



Abb. 2010-4/022 (Maßstab ca. 85 %)

Teller mit Blüte, Blütenkranz, Ranken und Muscheln, regelmäßiges Sablée
weißes Porzellan mit Vergoldung, farbig gemalte Blüten, D 20 cm

Sammlung Peltonen

Porzellan-Manufaktur Meissen, um 1840, Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke Meissen, rot „33 l“

vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1830, 2^{me} Partie, Planche 63, Pieces diverses, No. 2064

vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, 2^{me} Partie, Planche 63, Pièces diverses, Teller No. 2064 B. (Baccarat) (Abb. 2001-05/389)

Assiette à dessert m. sablée rocaille fé à guirlande

