



Abb. 2010-4/023 (Maßstab ca. 105 %)

Tasse mit Ranken-Muster, Henkel mit Schwanenkopf (?), weißes Porzellan mit Glanzgold, Tasse H 7,5 cm, D 9,6 cm, Teller D 15,5 cm  
Tasse und Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke (Knaufschwerter) Meissen, rot „65.“

Sammlung Vogt, PV-1514, vgl. Tasse Sammlung Peltonen, Abb. 2010-4/009

Porzellan-Manufaktur Meissen, nach 1850, nicht in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, nicht in MB Meissen 1840-1846

Jürgen Vogt, SG

November 2010

## Zwei Kaffeetassen mit Unterteller der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1840

Hallo Siegmars,

ab sofort habe ich wieder ein paar Bilder für die PK.  
Hier sind zwei Tassen und Untertassen aus Meissen.

Maße PV-1514:

Tasse H 7,5 cm, D oben 9,6 cm, Teller D 15,5 cm  
Die Herstellung dieser Tasse scheint auf Grund der Schwerter (**Knaufschwerter**) nach 1850 erfolgt zu sein.

Maße PV-1508, Gedeck mit neo-gotischem Muster:

Tasse H 6,2 cm, D oben 10,2 cm, Teller D 15,2 cm  
Diese Teile sind mit so genannten **Schmierschwertern** gemarkt.

Gruß,  
Jürgen Vogt

[SG: **Schmierschwerter 1815-1840**

<http://sammler.com/porzellanmarken/index.asp ...>]

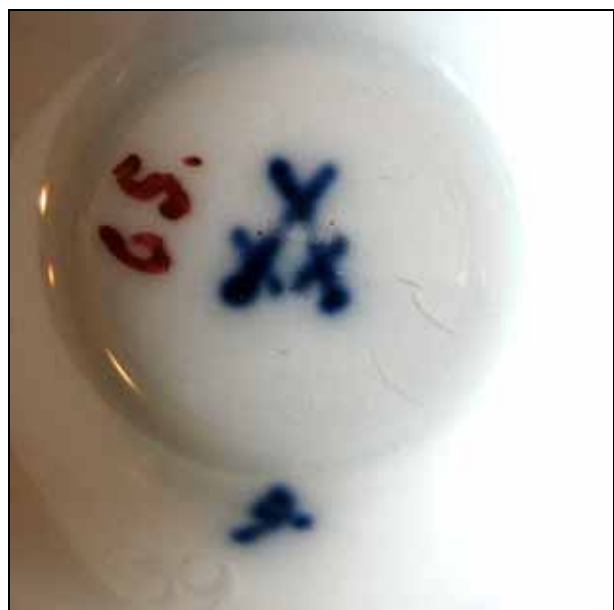


Abb. 2010-4/024 (Maßstab ca. 105 %)  
Tasse mit Ranken-Muster, Henkel mit Schwanenkopf (?)  
weißes Porzellan mit Glanzgold  
Tasse H 7,5 cm, D 9,6 cm, Teller D 15,5 cm  
Tasse und Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke  
(Knaufschwerter) Meissen, rot „65.“  
Sammlung Vogt, PV-1514  
vgl. Tasse Sammlg. Peltonen, Abb. 2010-4/009  
Porzellan-Manufaktur Meissen, nach 1850  
nicht in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840  
nicht in MB Meissen 1840-1846



Abb. 2010-4/025 (Maßstab ca. 105 %)

Tasse mit Ranken-Muster, Henkel mit Schwanenkopf (?), weißes Porzellan mit Glanzgold, Tasse H 7,5 cm, D 9,6 cm, Teller D 15,5 cm  
Tasse und Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke (Knaufschwerter) Meissen, rot „65.“

Sammlung Vogt, PV-1514, vgl. Tasse Sammlung Peltonen, Abb. 2010-4/009

Porzellan-Manufaktur Meissen, nach 1850, nicht in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, nicht in MB Meissen 1840-1846



SG: Die neu gefundene **Tasse mit Unterteller, Ranken-Muster, ist in MB Launay, Hautin & Cie. um 1840 nicht zu finden.** Eigentlich war das zu erwarten. Meissen hat sicher nicht sklavisch Pressgläser von Baccarat und St. Louis kopiert. Das ging schon deshalb nicht, weil das Muster bei den Glastellern auf der Unterseite war, bei den Porzellantellern aber auf der Oberseite sein musste. **Auch die Muster der Porzellanteller und -tassen in den Sammlungen Stopfer und Vogt, die direkte Kopien nach Vorlagen aus Baccarat und St. Louis sind, sind den Zeichnungen zwar sehr ähnlich, gleichen ihnen aber nicht vollständig.** Wahrscheinlich haben die **Porzellan-Manufakturen Meissen, Berlin und Wien** mit ihren begabten „Designern“ auch eigene Muster erfunden. Die Tasse mit Ranken-

Muster findet man nicht auf den wenigen Tafeln der Porzellan-Manufaktur Meissen aus den Jahren 1840 bis 1846, die von Kunze 1984 publiziert wurden.

**Das Sablée der neu gefundenen Tasse mit Untertasse deutet aber auf eine Nachahmung von Pressglas hin! Auch die bei der Verwendung der Teller und Platten ziemlich unpraktische Struktur der Oberflächen scheint auf die zeitweilige Übernahme der offenbar bei der Kundschaft beliebten Luxus-Pressgläser aus Frankreich (und Belgien?) zurück zu gehen. Später sind die Porzellan-Manufakturen mindestens bei Tellern und Platten wieder zu glatten Oberflächen mit Bemalung zurück gekehrt.**

→→

Abb. 2001-05/372 und Ausschnitt  
MB Launay & Hautin, um 1840, Planche 46, Pièces diverses,  
Verre d'Eau, (Jouet) forme étrusque  
No. 1730 B., Baccarat,  
"Tasse à déjeuner, f.° médicis m. sablée mauresque"

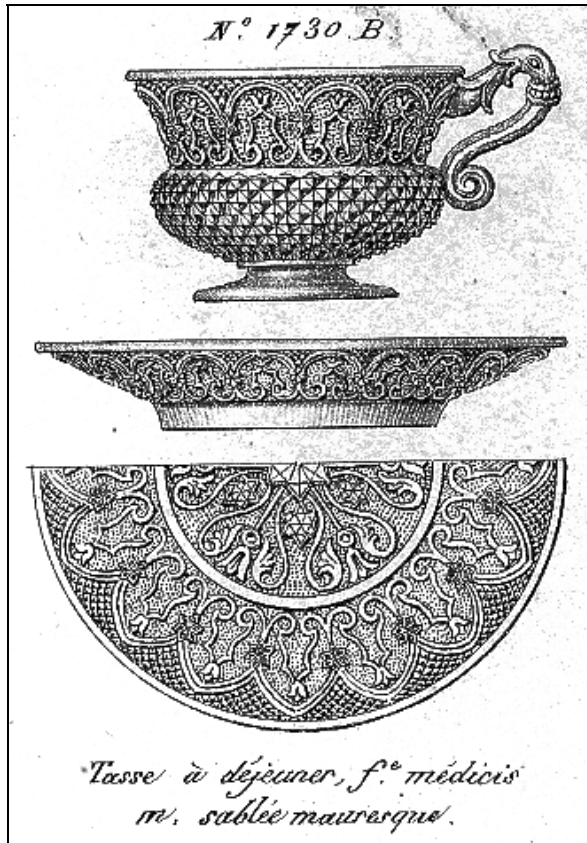
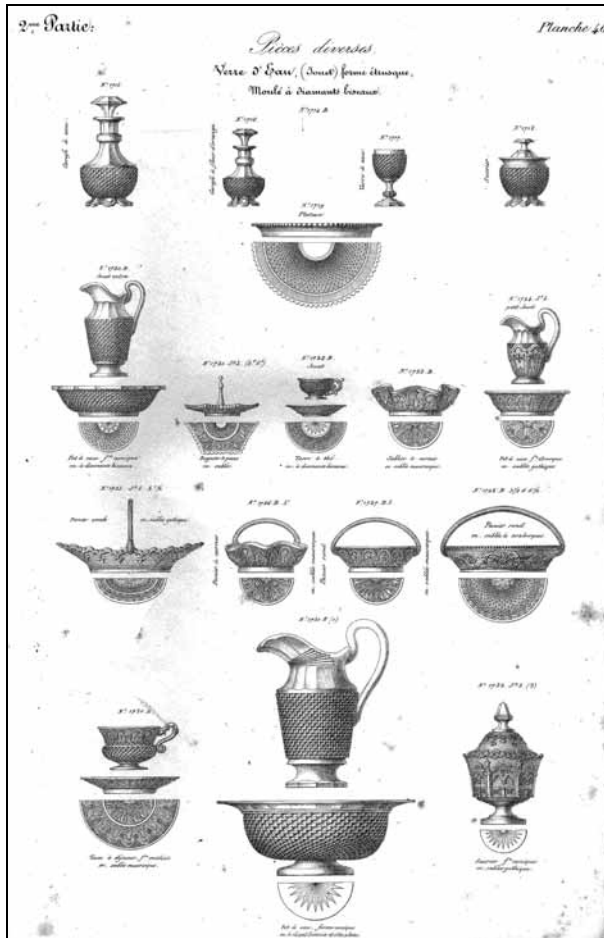


Abb. 2010-4/026 (Maßstab ca. 110 %)

Tasse mit Untertasse, neo-gotisches Muster, Bögen, Sterne, Diamanten und Sablée  
weißes Porzellan mit Glanzvergoldung, Tasse H 6,2 cm, D 10,2 cm, Teller D 15,2 cm

Sammlung Vogt PV-1508

Tasse und Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke (Schmierschwerter) Meissen, rot nicht lesbar

Porzellan-Manufaktur Meissen, 1815-1840

s. Preisverzeichnisse und Musterblätter der Porzellanmanufaktur Meissen um 1846, Nr. 144

aus Kunze 1984, S. 23, Abb. 3b, PK Abb. 2000-2/047

vgl. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 46, No. 1730 B., Baccarat, Tasse à déjeuner, f<sup>e</sup>. médicis m. sablée mauresque



Siehe unter anderem auch:

**PK 2000-2 Franke, Tassen und Untertassen aus Pressglas und Porzellan;  
Auszug aus Franke, Pressglas, 1980**

**PK 2000-2 Spillman, Einleitung zu Kunze 1987, Meißner Porzellane nach Glaskristallmustern  
(1831 bis 1855)**

**PK 2000-2 Kunze, Meißner Porzellane nach Glaskristallmustern (1831 bis 1855)**

**PK 2000-2 Mundt, Tasse und Untertasse mit gotisierendem Dekor;  
Auszug aus Mundt, Katalog Historismus, Berlin 1973/1983**

**PK 2000-2 SG, Porzellanfabriken in Frankreich und Deutschland um 1800**

**PK 2002-3 Stopfer, SG, Zwei Tassen und Teller aus Baccarat und St. Louis bzw. Manufaktur Meissen**

**PK 2002-4 Stopfer, Ein weiterer Teller aus der Manufaktur Meissen nach Saint Louis 1840**

**PK 2004-3 SG, Tasse und Untertasse, neugotischer Dekor aus Meissen, in „Kunst & Kreppe!“  
Kopie einer Tasse aus Pressglas, St. Louis, um 1840**

**PK 2005-1 Stopfer, Pressgläser und ihre Nachahmung in anderen Materialien**

**PK 2005-2 SG, Moritz M. Daffinger, Tasse mit Portrait, Untertasse mit Blumen, Wien 1811**

**PK 2005-2 Vogt, Aus der Schatztruhe: Teller aus Meissen und unbekannt nach Vorbildern aus Glas**

**PK 2005-4 Schaudig, SG, Leuchter mit verdrehten Walzen als Nachahmung von feinem Porzellan,  
Vereinigte Radeberger Glashütten AG, Radeberg in Sachsen, um 1890**



- PK 2006-1 Vogt, SG, Zwei Teller mit Blumenbouquets, mit Schwertermarke, Meissen, um 1840, nach Vorbildern von Pressglas-Tellern aus Saint Louis, um 1830 - 1840
- PK 2007-3 SG, Spiegl, Geblasene, fein geschliffene und vergoldete Tasse mit Untertasse, Böhmen, 1820
- PK 2007-4 Kunze, Preisverzeichnis und Musterblätter der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1846 „Dessertgefäße etc., mit bunten und goldenen Decorationen, von der Königl. Sächs. Porzellan-Manufaktur in Meissen ...“ mit Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1840
- PK 2007-4 Vogt, SG, Porzellan der Manufaktur Meissen von 1831 bis 1855 Kopien von Pressglas aus Baccarat und St. Louis ... um 1830 ...

Abb. 2010-4/027 (Maßstab ca. 110 %)

Tasse mit Untertasse, neo-gotisches Muster, Bögen, Sterne, Diamanten und Sablée  
weißes Porzellan mit Glanzvergoldung, Tasse H 6,2 cm, D 10,2 cm, Teller D 15,2 cm  
Sammlung Vogt PV-1508

Tasse und Teller unten signiert: blaue Schwerter-Marke (Schmierschwerter) Meissen, rot nicht lesbar  
Porzellan-Manufaktur Meissen, 1815-1840

s. Preisverzeichnisse und Musterblätter der Porzellanmanufaktur Meissen um 1846, Nr. 144  
aus Kunze 1984, S. 23, Abb. 3b, PK Abb. 2000-2/047

vgl. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 46, No. 1730 B., Baccarat, Tasse à déjeuner, f<sup>o</sup>. médicis m. sablée mauresque



Abb. 2010-4/028 (Maßstab ca. 105 %)

Tasse mit Untertasse, Bögen, Sterne, Diamanten und Sablée  
farbloses Pressglas, Tasse H 6,2 cm, D 8,8 cm, Teller H 2,3 cm, D 14,8 cm  
Sammlung Vogt PV-032

s. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 45, No. 1709 S.L., St. Louis, Tasse à thé, Forme. américaine m. sablée gothique



Abb. 2010-2/002 (Maßstab ca. 105 %)

Tasse mit Untertasse, Bögen, Sterne, Diamanten und Sablée  
farbloses Pressglas, goldgelb gebeizt, Tasse H 6,2 cm, D 8,8 cm, Teller H 2,3 cm, D 14,8 cm  
Sammlung Vogt PV-1029

s. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 46, No. 1730 B., Baccarat, Tasse à déjeuner, f<sup>e</sup>. médicis m. sablée mauresque



Abb. 2010-4/029 (Maßstab ca. 110 %)

Tasse mit Untertasse, Bögen, Sterne, Diamanten und Sablée  
 farbloses Pressglas, Tasse H 6,2 cm, D 8,8 cm, Teller H 2,3 cm, D 14,8 cm

Sammlung Vogt PV-032

s. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 45, No. 1709 S.L., St. Louis, Tasse à thé, Forme. américaine m. sablée gothique



- PK 2008-1 Vogt, SG, Zwei Teller und eine Tasse aus Porzellan, Meissen, um 1830 bis 1850 - Kopien von St. Louis und Baccarat, um 1840 ...
- PK 2008-1 Vogt, SG, Zuckerdosen mit „Ranken und Stern“ aus St. Louis und Meissen, um 1840
- PK 2008-4 Vogt, SG, Pressgläser in MB Launay, Hautin & Cie. 1840, ohne Angabe des Herstellers: Rechteckige Schale von Choisy-le-Roi, 1837! (PK 2005-1: Schale aus Meissener Porzellan)
- PK 2009-2 Vogt, SG, Tasse und Teller der Königl. Preuß. Porzellan-Manufaktur, Berlin, 1837-1844, nach einem Pressglas-Vorbild von Baccarat, um 1840!!!
- PK 2010-2 Vogt, SG, Tasse und Untertasse mit neu-gotischem Dekor, Sablée und Vergoldung Cristallerie de St. Louis, um 1840 - Porzellanmanufaktur Meissen, um 1846
- PK 2010-4 Stopfer, SG, Tasse und Untertasse der Porzellanmanufaktur Wien 1841 nach Baccarat, um 1840, No. 1875 B., Tasse à thé m. sablée à Palmes
- PK 2010-4 Peltonen, SG, Kaffeetasse mit Unterteller der Porzellan-Manufaktur Meissen um 1840
- PK 2010-4 SG, eBay DE, Tafelaufsatz mit reicher Oberflächen-Struktur, Meissen, um 1840
- WEB <http://sammler.com/keramik/meissener-porzellan-marken.htm>