

## Bulletin of the Paperweight Collectors Association (PCA), Inc. Inhaltsverzeichnis Bulletin 2012-58

|  |  |
|--|--|
| Claude Dauby.....                        | Antique Saint-Louis Marbries   |
| Alan Thornton & Erhard Maroschek         | Entirely Intaglio  |
| Paul H. Dunlop.....                      | Pantin Masterpieces Documented   |
| NN.....                                  | Contemporary Showcase  |
| Kathy M. Moyer.....                      | Bringing Down the Hammer: The History of Antique Paperweights at Auction |
| NN.....                                  | Hidden Gallery   |
| <b>Tad McKeon &amp; Jim Barton</b> ..... | <b>Antique Baccarat Butterfly Paperweights</b>                           |
| <b>Wilhelm Morlang</b> .....             | <b>An American President in the Handle of a Letter Press</b>             |
| NN.....                                  | Mt. Washington Glass Works Centennial Crystal Fountain                   |
| Philippe Frere.....                      | Grenelle Paperweight Review: A Tribute to Patty Mowatt                   |
| <b>Stephen B. Jacobson</b> .....         | <b>Masonic Symbolism in Paperweights</b>                                 |
| NN.....                                  | A Gallery of Paperweight Related Objects                                 |
| NN.....                                  | A Sulphide Sampler   |
| Paul H. Dunlop.....                      | Who Am I? Part 3 (or 2A)   |
| Nancy Alfano .....                       | Pursuit of Perfection: Damon MacNaught                                   |
| Derek Carter.....                        | The History of Scottish Paperweights: Part 2                             |
| Bernard A. Drabeck .....                 | Kaziun's Herpetological Triples  |
| Carl Carter.....                         | A Pair of Paul Ysart Ink Bottles   |
| Keith Lange & Tracy Willson.....         | An Artist Always: Francis Dyer Whittemore, Jr.                           |
| Cathy Richardson.....                    | From Mother to Son: Colin Richardson, an Emerging Artist                 |
| NN.....                                  | On the Back Cover  |
| NN.....                                  | Worldwide Paperweight Collectors Associations                            |
| NN.....                                  | Crystal Members, Registered Artists, and Dealers                         |
| NN.....                                  | Advertising Section  |

### Siehe unter anderem auch:

- PK 2010-2 Mattes, Antike Briefbeschwerer aus dem Riesengebirge**  
**PK 2011-1 Mattes, Dr. W. E. Fuss, Chemiker und Wiederentdecker alter Glastechniken**  
**PK 2012-1 Mattes, Dr. W. E. Fuss, Chemist and Re-discoverer of Ancient Glass Techniques**  
**PK 2012-1 Mattes, Millefiori-Gläser von Dr. Wilhelm Eduard Fuss (1804-1849) im Nachlass von Heinrich Freiherr von Minutoli (1772-1846)**  
**PK 2012-1 Mattes, Quader-förmiger Briefbeschwerer mit Goethe-Paste im Knauf Harrach / Neuwelt, 1826 - 1850**  
**PK 2012-1 SG, Paperweight „Friedrich von Schiller“ Hersteller unbekannt, Harrachov / Neuwelt (oder Josephinenhütte?), um 1850**

### Siehe unter anderem auch:

**WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit GOOGLE Lokal →**

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-mattes-pw-riesengebirge.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-mattes-pw-riesengebirge.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-mattes-fuss-millefiori.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-mattes-fuss-millefiori.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-mattes-bigaglia-1845.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-mattes-bigaglia-1845.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-mattes-fuss-millefiori-engl.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-mattes-fuss-millefiori-engl.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-mattes-fuss-nachlass-minutoli.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-mattes-fuss-nachlass-minutoli.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-mattes-goethe-paperweight](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-mattes-goethe-paperweight)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-schiller-paperweight](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-schiller-paperweight)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2010-1w-12-pca-bulletin-1954-2009.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2010-1w-12-pca-bulletin-1954-2009.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-sg-pca-bulletin-2010-56.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-sg-pca-bulletin-2010-56.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-pca-bulletin-2011-57](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-pca-bulletin-2011-57)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-pca-bulletin-2012-58](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-pca-bulletin-2012-58)

**Paperweight Collectors Association, Inc. (PCA, Inc)**  
[www.paperweight.org](http://www.paperweight.org) ...  
[www.paperweight.org/bulletin/index.html](http://www.paperweight.org/bulletin/index.html)

