



Abb. 2012-3/56-01

Tablett mit Seerosenblüten- und blättern

farbloses Pressglas, Blätter der Seerosen hellgrünes Glas, Blüten mattiert, H 2 cm, B 16 cm, L 33 cm

Sammlung Kuban

vgl. MB Inwald 1934, Tafel 155, 156, 157, Vasen, Serie „Barolac“

vgl. MB Glassexport „Barolac“ 1949/1952, Tafel B2, Vase Nr. 11281/A 9 ¼“, B 8 ½“, C 11“

Sepp Kuban, SG

September 2012

Tablett und Schale mit Seerosen, Inwald AG, Teplitz, Rudolfshütte, vor 1939, Serie „Barolac“

Kuban: Hallo Herr Geiselberger,

hier die versprochenen Bilder der Barolac-Schüssel, rauch-farbenes Pressglas, außen mattiert, H 11,5 cm, D 28,5 cm.

Viele Grüße und viel Spaß in Böhmen!

Kuban: Hallo Herr Geiselberger,

hier sende ich Ihnen noch ein weiteres Glas mit Seerosen-Motiv. Es ist ein Tablett, farbloses Pressglas. Blätter der Seerosen hellgrünes Glas, Blüten mattiert, H 2 cm, B 16 cm, L 33 cm.

Bin ziemlich sicher, dass es sich hier um ein Fabrikat aus der Rudolfshütte handelt. Nur die Zeit kann ich nicht bestimmen.

SG: Wegen der **hohen Qualität** der Ausführung sicher **Inwald AG, Teplitz, Rudolfshütte, vor 1939, Serie „Barolac“, ab 1934**. Die Tafeln von **MB Glassexport „Barolac“ 1949/1952**, geben Gläser wieder, die bereits in **MB Inwald 1934, Tafel 155, 156, 157**, angeboten wurden. Darüber hinaus wurden Gläser angeboten, zu denen das originale MB Inwald vor 1939 noch nicht gefunden wurde. Da Inwald diese Gläser auch zeitnah nach Frankreich exportierte, kann man einige Gläser „Barolac“ in **MB Markhbeinn ab 1934** finden. Mehrere Stücke der Serie „Seerosen / Barolac“ können bis heute nicht durch Musterbücher direkt Inwald zugeschrieben werden. Durch die Ähnlichkeit der Motive (z.B. Wurzeln der Seerosen) und die Qualität der Ausführung können sie aber im Vergleich mit Stücken zugeschrieben und datiert werden, die mit eingepresstem „Barolac“ sicher bestimmbar sind.



Abb. 2012-3/56-02
Schale mit Seerosenblüten- und blättern
rauch-farb. Pressglas, außen mattiert, H 11,5 cm, D 28,5 cm
Sammlung Kuban
vgl. MB Inwald 1934, Tafel 155, 156, 157,
Vasen, Serie „Barolac“
vgl. MB Glassexport „Barolac“ 1949/1952,
Tafel B2, Vase Nr. 11281/A 9 ¼“, B 8 ½“, C 11“



Abb. 2012-3/56-04
Schale mit Seerosenblüten- und blättern, rauch-farbenes Pressglas, außen mattiert, H 11,5 cm, D 28,5 cm
Sammlung Kuban
vgl. MB Inwald 1934, Tafel 155, 156, 157, Vasen, Serie „Barolac“
vgl. MB Glassexport „Barolac“ 1949/1952, Vase Nr. 11281/A 9 ¼“, B 8 ½“, C 11“



Abb. 2012-3/56-03

Tablett mit Seerosenblüten- und blättern

farbloses Pressglas, Blätter der Seerosen hellgrünes Glas, Blüten mattiert, H 2 cm, B 16 cm, L 33 cm

Sammlung Kuban

vgl. MB Inwald 1934, Tafel 155, 156, 157, Vasen, Serie „Barolac“

vgl. MB Glassexport „Barolac“ 1949/1952, Tafel B2, Vase Nr. 11281/A 9 1/4“, B 8 1/2“, C 11“

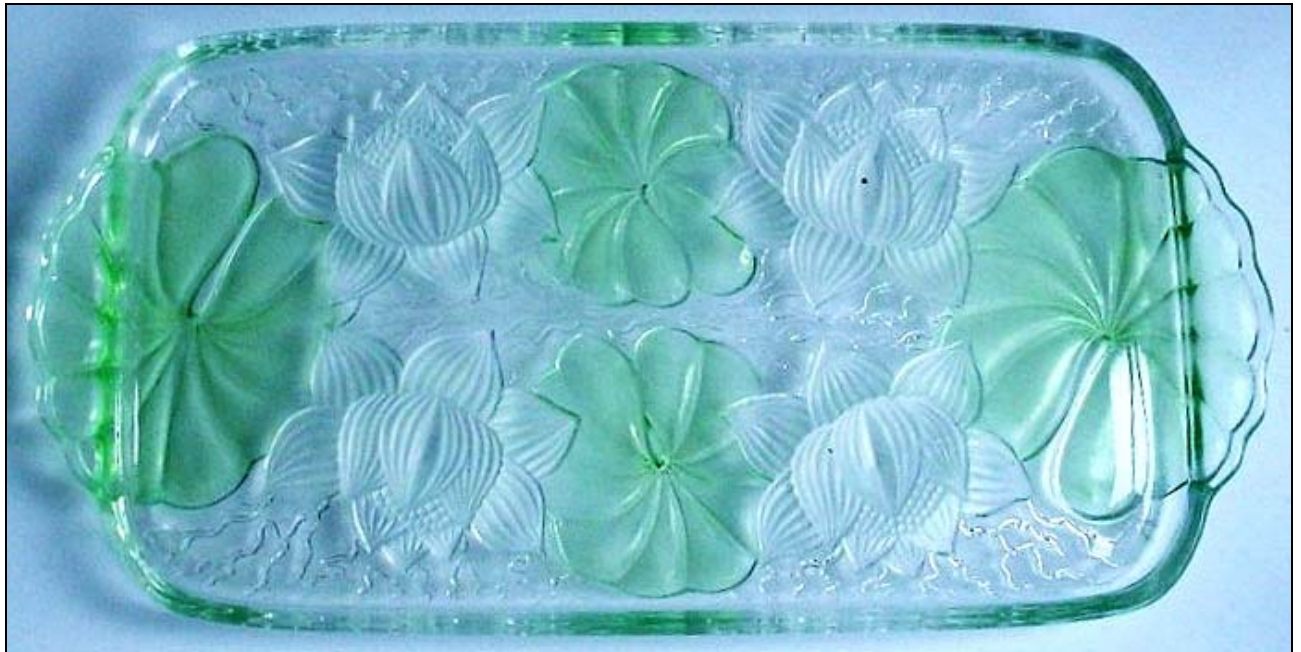
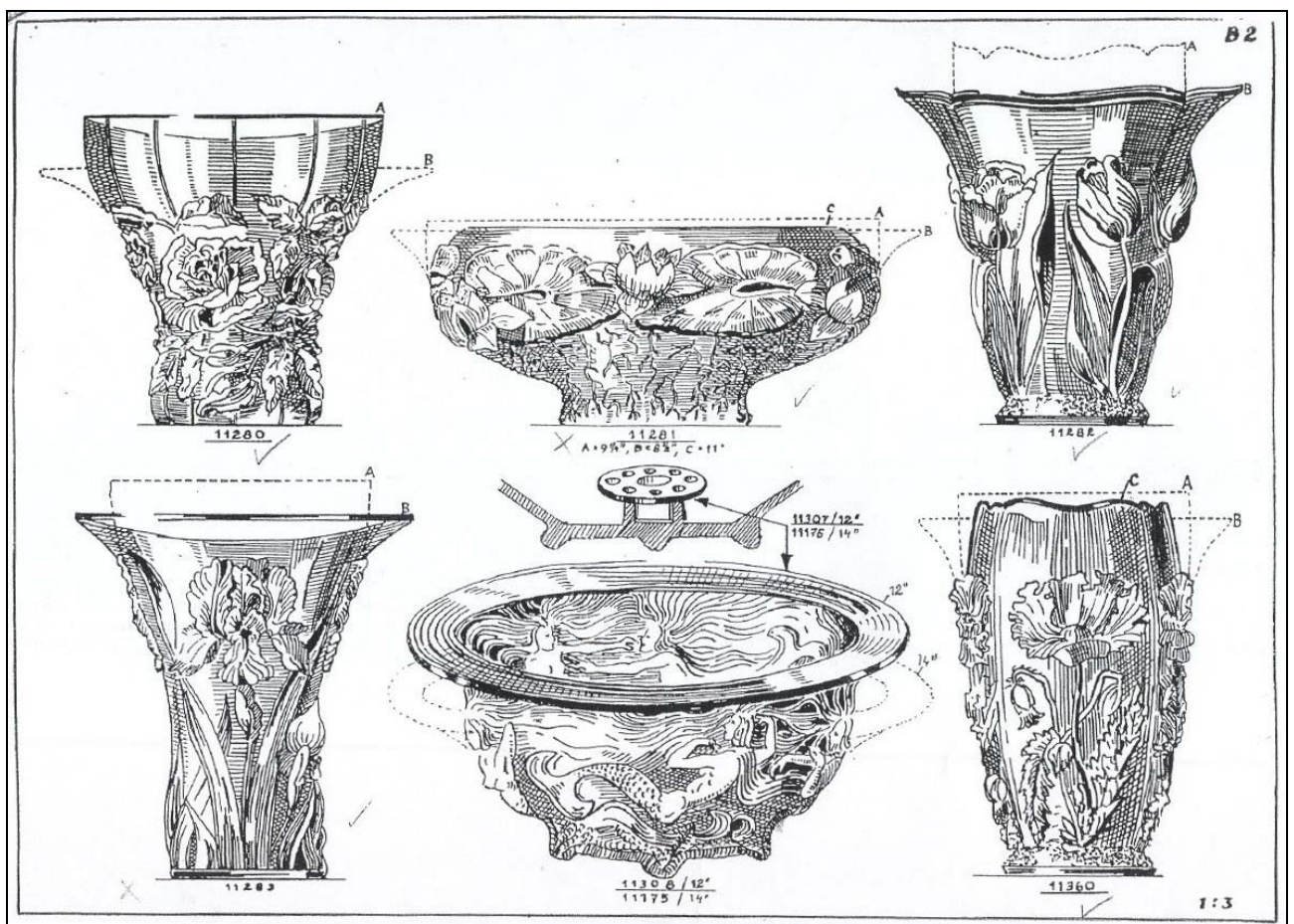


Abb. 2006-1-01/004

MB Glassexport „Barolac“ 1949/1952, Vasen Nr. 11280, 11281/A 9 1/4“, B 8 1/2“, C 11“, 11282, 11283, 11308/12“, 11175/14“, 11360
Sammlung Weihs



Siehe unter anderem auch:

PK 2003-4 Anhang 12, SG, MB Josef Inwald AG, Wien und Dubí, Teplice v Čechách [Eichwald, Teplitz-Schönau], 1932-1934 (Auszug), Slg. Muzeum skla a bižuterie Jablonec nad Nisou

PK 2006-1 Anhang 01, SG, Musterbuch Glassexport „Barolac“ um 1949/1952?
Sammlung Weihs / Höpp

PK 2003-4 Nový, Glasfabriken und Raffinerien Josef Inwald A. G. 1934:
„BAROLAC“ - „BAROLAQUE“

PK 2003-4 SG, Designer der Marke „Barolac / Barolaque“ der Glaswerke Josef Inwald, Teplice
Rudolf Schrötter und/oder Douglas Jenkins?

PK 2005-1 Anhang 14, SG, Neumann, Musterbuch H. Markhbeinn, 1933 (Auszug)

PK 2005-1 Anhang 01, SG, Neumann, Musterbuch H. Markhbeinn, 1934 (Auszug)

PK 2004-2 Anhang 01, SG, Neumann, Musterbuch H. Markhbeinn, 1935 (Auszug)

PK 2005-3 Anhang 10, SG, Neumann, Musterbuch H. Markhbeinn, 1936 (Auszug)

PK 2005-1 Anhang 09, SG, Neumann, Musterbuch H. Markhbeinn, 1937 (Auszug)

PK 2005-3 SG, Zur Umstellung der Glasherstellung in der Tschechoslowakei nach dem Ende des 2.
Weltkriegs, Reproduktionen von Gläsern der Firmen Hoffmann, Schlevogt und anderen
von 1945 bis 1990

PK 2005-3 Glasrevue, Housa, 35 Jahre GLASSEXPORTE AG, Liberec, 1948 - 1983

PK 2006-1 Stopfer, Weihs, SG, Vasen der Serie „Barolac“ von Josef Inwald, um 1935 bis um 1939
1948 - 1990 reproduziert in der ČSSR, Hersteller unbekannt

Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:
suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal nach „Barolac“ →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-weihs-stopfer-barolac.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-weihs-vase-pferde.pdf (Barolac)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-sg-inwald-barolac.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-newhall-barolac-vase-libochovice.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-newhall-libochovice.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-glasrevue-1992-libochovice.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-kuban-inwald-barolac-schale.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-tross-inwald-barolac-vase.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-kuban-pressglas.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-kuban-schale-pferde.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-kuban-inwald-taenzerin-1958.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-kuban-reich-briefbeschwerer-1934.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-kuban-schlevogt-flakon-opak-rot.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-kuban-riedel-1885-kind.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-kuban-schlevogt-1939-mops.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-inwald-maedchen-blumenblock.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-riedel-jaeger.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-riedel-jagdhund.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-riedel-sphinx.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-inwald-barolac-vasen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-kreuz-tuerkis.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-loewe-briefbeschwerer.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-pressglas.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-reich-dose-masken.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-riedel-adonis-schwarz.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-rindskopf-lieferschein-1939.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-kuban-dose-glas-1944.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-kuban-dr-mabuse.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-kuban-inwald-vase-schiffe-eingetrieben.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-kuban-riedel-victoria-bueste.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-kuban-tschech-pressglas-ebay.pdf

