

Dejan Vorgić, SG

November 2012

## Opak-farbene marmorierte Vasen mit Tauben, Steklarna Hrastnik, um 1978

Hello Siegmund,

I have some new information about **Vase mit Tauben (STS Abel)**. This information gave me **Irena Ivančič Lebar** from **Zasavski museum Trbovlje**. This bowl on foot with **slag glass is probably a post war design based on a piece with simple color and mark of STS Abel (star with glass), which is pre war design**. Irena found in a **catalog from 1978** that **glasswork / Steklarna Hrastnik** has presented a **slag color with the name - Onix**. This color can be found in your article - [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-sts-abel-schale-taube.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-sts-abel-schale-taube.pdf)

Abb. 2011-2/097 und Abb. 2011-2/098  
Footed Bowl with Pigeons as Handles

**PK 2011-2, SG:**

**STS Abel, Yugoslavia, about 1936 and after 1948**

**PK 2012-4, Vorgić / SG:**

**Steklarna Hrastnik, Yugoslavia, about 1978**

<http://cgi.ebay.co.uk/... item 220710982373> (2011-05)

[aus www.glassmessages.com/index.php/topic,40491.0.html](http://www.glassmessages.com/index.php/topic,40491.0.html)



**With this information I suggest that the pieces of the slag glass denote as a design of the glass factory Hrastnik, not as STS Abel.**

Abb. 2011-2/094

**Advertisement from Glassfactory in Hrastnik, Slovenia in Magazin "Steklar":**

**"150 let /years Steklarna Hrastnik 1860-2010"**

[aus www.glassmessages.com/index.php/topic,40491.0.html](http://www.glassmessages.com/index.php/topic,40491.0.html)



Abb. 2011-2/095

Footed Bowl with Pigeons as Handles, Moulded Makers Mark to the Underside,

**PK 2012-4, Vorgić / SG:**

**STS Abel, Yugoslavia, about 1936-1945 (until 1959?)**

[aus www.glassmessages.com/index.php/topic,40491.0.html](http://www.glassmessages.com/index.php/topic,40491.0.html)



Abb. 2011-2/096  
 Footed Bowl with Pigeons as Handles  
 Moulded Makers Mark to the Underside  
**PK 2012-4, Vorgić / SG:**  
**STS Abel, Yugoslavia, about 1936-1945 (until 1959?)**  
 aus [www.glassmessages.com/index.php/topic,40491.0.html](http://www.glassmessages.com/index.php/topic,40491.0.html)



[www.steklarna-hrastnik.si/steklarna-hrastnik/de/steklarna-hrastnik.asp?FolderId=249](http://www.steklarna-hrastnik.si/steklarna-hrastnik/de/steklarna-hrastnik.asp?FolderId=249):  
**Das Vorkriegsprogramm wurde bis 1959 weitergeführt.**

The Exhibition of my glass collection in the local museum is delayed. It will be most likely in February 2013. Theme of the exhibition will not be pressed glass, but uncut glass. Most of the glass pieces will be pressed glass, but not all. Maybe Serbia is not ready for the pressed glass exhibition.

Best wishes,  
 Dejan Vorgić

Siehe unter anderem auch:

- PK 2002-4** Stewart, SG, Die Blumensteckschale mit Delphin von Bohemia Glass, ČSSR 1962
- PK 2004-2** Hayter, SG, Die Fußschale mit Tauben - kommt sie aus der Tschechoslowakei?
- PK 2004-3** Hayter, Heinemann, Stopfer, SG, Die grüne Fußschale mit Tauben und eine blaue Vase mit Papageien kommen sie ursprünglich aus der Tschechoslowakei, 1930-er Jahre?
- PK 2005-1** Blomfield, Heinemann, SG, Blaue und rosa-farbene Vase mit Kakadus, Brockwitz 1940
- PK 2005-1** Blomfield, georgygirl, Wessendorf, SG, Blaue Schale mit Griffen, Marke „Weinglas / Stern“, Tschechoslowakei, 1930?
- PK 2002-3** Anhang 01, SG, Mauerhoff, Musterbuch Sächsische Glasfabrik August Walther & Söhne AG, Ottendorf-Okrilla bei Dresden, 1935 (Auszug)
- PK 2004-2** Anhang 01, SG, Neumann, MB H. Markhbeinn, Paris, 1935 (Auszug)
- PK 2005-4** Anhang 01, SG, Neumann, MB Sjedinjene Tvorcnice Stakla N.D., Zagreb, 1936 A (Auszug)
- PK 2006-1** Blomfield, Wessendorf, SG, Vier Schalen mit Griffen, ähnlich Walther 1935, Aufsatz „Berlin“, verschiedene Böden, Sjed. Tvorcnice Stakla N.D., Zagreb, Jugoslawien, um 1936!
- PK 2006-1** Wessendorf, SG, Schalen „Berlin“ von Walther, um 1935, und zwei interessante Varianten
- PK 2006-1** Wessendorf, SG, Endlich gefunden: Die Marke „Weinglas vor Stern mit 5 Zacken“, Sjedinjene Tvorcnice Stakla N.D., Zagreb, Jugoslawien 1936!
- PK 2006-1** Thistlewood, Wessendorf, SG, Drei Vasen - von Sjedinjene Tvorcnice Stakla N.D., Zagreb, Jugoslawien, nach 1936?
- PK 2011-1** SG, In die Form fest geblasenes Glas aus der Steiermark oder aus Böhmen / Mähren? (mit mehreren Karten)
- PK 2011-2** SG, Die Familie Abel als Mitbegründer der Glasindustrie in Slowenien und Serbien Zur Geschichte des Glaswerks Hrastnik und von STS Abel, Zagreb (Hinweise auf PK-Artikel zur Glasindustrie im Süden der Monarchie Österreich-Ungarn)
- PK 2011-2** SG, Vereinigte Glasfabriken AG, Hrastnik [Eichthal], Slowenien Direktor Wilhelm Abel jun.
- PK 2011-2** SG, Footed Bowl - Kookaburras or Pigeons as Handles? Moulded Makers Mark: STS Abel, Yugoslavia, about 1936 and after 1948 ... Glass Message Board, May 2011
- PK 2011-2** Vorgić, SG, Brief History of Pressed Glass in Serbia and Yugoslavia
- PK 2011-2** Wessendorf, SG, Endlich ein sicherer Nachweis: Vase mit Tauben aus Jugoslawien / Slowenien, um 1936-1941 und 1945/1948 bis 2010 ... Marke „Weinglas vor Stern ...“: Glaswerk Sjedinjene Tvorcnice Stakla N.D. (STS Abel), Slowenien



Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit GOOGLE Lokal →

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2001-4w-billek-serbien-jagodina.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2001-4w-billek-serbien-jagodina.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-4w-billek-serbien-jagodina.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-4w-billek-serbien-jagodina.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-wessendorf-marke-weinglas-stern.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-wessendorf-marke-weinglas-stern.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-sg-vase-sts-zagreb.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-sg-vase-sts-zagreb.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-glasindustrie-serbien-1883.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-glasindustrie-serbien-1883.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-sts-abel-hrastnik.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-sts-abel-hrastnik.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-sts-abel-schale-taube.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-sts-abel-schale-taube.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-wess-sts-abel-schale-taube.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-wess-sts-abel-schale-taube.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-sts-abel-direktor.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-sts-abel-direktor.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-notley-schale-tauben-sts-abel.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-notley-schale-tauben-sts-abel.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-vorgic-serbien-pressglas.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-vorgic-serbien-pressglas.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-marinkovic-serbien-glasmanufakturen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-marinkovic-serbien-glasmanufakturen.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-vorgic-serbien-glasmuseen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-vorgic-serbien-glasmuseen.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-vorgic-serbien-pressglas.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-vorgic-serbien-pressglas.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-vorgic-hermanova-butter-tuerkis.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-vorgic-hermanova-butter-tuerkis.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-duric-serbien-pressglas.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-duric-serbien-pressglas.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-vorgic-serbien-jagodina.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-vorgic-serbien-jagodina.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-vorgic-glaswerk-ungarn-stoelzle.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-vorgic-glaswerk-ungarn-stoelzle.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-serbien-jagodina-pressglas.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-serbien-jagodina-pressglas.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-vorgic-kinderkrug-maedchen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-vorgic-kinderkrug-maedchen.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vorgic-libochovice-leuchter-1937.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vorgic-libochovice-leuchter-1937.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vorgic-paracin-serbien-2012.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vorgic-paracin-serbien-2012.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-vorgic-brockw-vase-imperat-haan.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-vorgic-brockw-vase-imperat-haan.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-vorgic-schreiber-leuchtermanschette.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-vorgic-schreiber-leuchtermanschette.pdf)  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vorgic-hrastnik-schale-taube.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vorgic-hrastnik-schale-taube.pdf)

---

[www.steklarna-hrastnik.si/de/](http://www.steklarna-hrastnik.si/de/)

[www.steklarna-hrastnik.si/steklarna-hrastnik/de/steklarna-hrastnik.asp?FolderId=249](http://www.steklarna-hrastnik.si/steklarna-hrastnik/de/steklarna-hrastnik.asp?FolderId=249)

---

<http://museums.si/sl/museum/details/64/zasavski-muzej-trbovlje>

<http://museums.si/en/museum/details/64/zasavje-museum>

The Zasavje Museum of Trbovlje is a general new history museum for the municipalities of **Trbovlje**, **Hrastnik** and **Zagorje**. Although its collections differ significantly, they all share the common background – **mining**.

**Trbovlje** (central building) presents a general overview of the region development (14 themes) and two visual art collections: Stojan Batič – “The Mining Cycle and Explosion” and Leopold Hočevar – collected works.

The mining colony nearby hosts two authentic miner’s dwellings from two different periods (1920’s and 1960’s). Visitors can also participate in guided tours through mining colonies.

**Hrastnik** houses a two-storey exhibition “Signs along the Path” presenting all aspects of the region development – from the **archaeology to present days**, with two broader installations (the educational system in Zasavje and the World War 2). The tall attic houses an exhibition called “Puppets and Puppeteers”, with a special section related to toys and named “Toying about”.

