

Abb. 2014-1/06-01

www.ebay.co.uk ... Art.Nr. 161118226475 (2013-10)

Antique Pressed Glass Victor Schmidt & Söhne Becher Cup Flask Austria Victorian

Dejan Vorgić, SG

Februar 2014

Badebecher mit Reklame für den Kanditenhersteller Viktor Schmidt & Söhne, Wien und Budapest, Hersteller unbekannt, vielleicht Schreiber, um 1900

Vorgić: Hello Siegmars, I have this interesting piece of pressed glass. The front side has the inscription on a shield: **Schmidt Viktor & Fiai / Budapest**. (Fia in Hungarian is son). I also have the original **metal cover** with the same inscription.

Height is 10 cm, and width is 7 cm.

You can see that an identical glass was manufactured with German inscriptions. Look at the link:

www.ebay.co.uk ... Art.No. 161118226475

I also found this old **advertisement** from the same manufacturer showing a jar with mustard:

<http://muzeumantikvarium.hu/item/90b8615034b9418af573717300c1a374>

Victor Schmidt was a famous manufacturer of sweets, chocolate, sugar and other things.

Biography can be found at this link:

www.biographien.ac.at/oeb1/oeb1_s/Schmid_Victor-Anton_1826_1898.xml

Wikipedia DE: Victor_Schmidt_&_Söhne

The company was operating under the name **Victor Schmidt & sons** from **1878**. Factory in **Budapest** was established **1880**. Victor Schmidt produced the famous "Mozartkugeln".

I believe that this glass was one of their packages for some product from the factory in Budapest.

I believe that the glass is designed around in **1900**. What do you think? Who could be the manufacturer of the glass? **S. Reich?**

Best wishes, Dejan

SG: Hello Dejan, thanks for these very interesting glasses. They are „**Badebecher**“ which were used by bathing people to drink mineral water in health resorts like spa cities. Maybe these glasses kept indeed primarily some sweets or mustard from Schmidt and when empty they could be used for drinking as today here beakers for mustard. We will not know who produced these glasses. Both **Schreiber** and **Reich** sold their products in Hungary before 1918. But they could also have been produced by **Slovakian** or **Hungarian glass works** like **Első magyar üvegyár** [Erste ungarische Glasfabrik A.-G.] or **Slovenian** or **Serbian glass works** like **Hrastnik** or **Paraćin**

➔➔

Abb. 2014-1/06-02
 Badebecher mit Metalldeckel
 „SCHMIDT VIKTOR & FIAI BUDAPEST“
 farbloses Pressglas, H 10 cm, B 7 cm
 Sammlung Vorgic
 Hersteller unbekannt, Ungarn, um 1900



Abb. 2014-1/06-03
 Badebecher mit Metalldeckel
 „VICTOR SCHMIDT & SÖHNE“
 farbloses Pressglas, H 10 cm, B 7 cm
 www.ebay.co.uk ... Art.Nr. 161118226475 (2013-10)
 Hersteller unbekannt, Ungarn, um 1900



Abb. 2014-1/06-04
 Reklame für Senfdose mit Metalldeckel
 „VICTOR SCHMIDT & SÖHNE WIEN BUDAPEST“
<http://muzeumantikvarium.hu/item/90b8615034b9418af573717300c1a374>



Österreichisches Biographisches Lexikon
 1815-1950, Band 10 (Lfg. 49, 1993), S. 298 f.

[www.biographien.ac.at/oeb1/oeb1_s ...](http://www.biographien.ac.at/oeb1/oeb1_s...)
 Schmid_Victor-Anton_1826_1898

Victor Anton Schmidt, Fabrikant und Lebensmittelhersteller. Geb. Stegersbach / Szent-Elek, Kom. Vas, Ungarn (Stegersbach, Bgld.), 8. (6.) 12.1826; gest. Pressburg / Pozsony, Oberungarn (Bratislava, Slowakei), 26.1.1898. Sohn des um 1814 aus Nürnberg eingewanderten Zöllners Alois Johann S., Vater von Victor Ladislaus, Alfred und Theodor Edmund S. (alle s. unten). Besuchte 1840-45 die Konditorlehre bei Carl Bart in Preßburg und machte sich bereits **1844** als Erzeuger von **Konditorwaren** selbständig. Nach seiner Heirat (**1849**) mit der Schuhmacherstochter Franziska Pillmayer aus **Ofen (Budapest)** - sie sollte ihm später bei seinem Geschäft eine große Stütze werden - ließ er sich dort nieder und betrieb ebenfalls eine - rasch aufstrebende - Konditorei. Ende der 50er Jahre übersiedelte er nach **Wien**, erwarb Gründe und meldete das Gewerbe der **Schokolade- und Kanditenfabrikation** mit Standort **Wien IV.** an. Im Zuge des allg. industriellen Fortschritts kam es trotz eines starken finanziellen Rückschlags **1864** zu einem raschen Aufschwung der 1863 protokollierten Fa. **Victor Schmidt** (dann **Victor Schmidt & Sohn**, ab **1878 Victor Schmidt & Söhne**). Von S.s Söhnen trat 1872 der älteste, **Victor Ladislaus** (geb. Pest, Budapest / Ungarn, 27.6.1849; gest. Dresden, Sachsen / Deutschland, 2.7.1914) 1878 **Alfred** (geb. Pest, 17.12. 1854; gest. Wien, 12.12.1923) und 1884

Theodor Edmund S. (geb. Pest, 17.10.1857; gest. Unterach a. Attersee / OÖ, 5.8.1921), evang. HB, in die Fa. ein.

Wikipedia

Vater und Söhne führten das Unternehmen zur Blüte, wobei die Söhne, auf dem Fundament des Gewerbebetriebs aufbauend, alle techn. Neuerungen des späten 19. Jh. einführten, in **alle Kronländer der Monarchie lieferten** und auch exportierten, all dies mit einem Soriment von außerordentlicher Vielfalt. Großer Wert wurde auch auf die Gründung von **Detailgeschäften** in den wichtigsten Großstädten der österr.-ung. Monarchie gelegt. **1880** kam es zur Gründung einer eigenen Erzeugungsfirma in **Budapest, Victor Schmidt és Fiai**. Am Ende des 19. Jh. war Victor Schmidt & Söhne die **führende Schokolade-, Zuckerwaren- und Backwarenfabrik** in österr.-Ungarn. S., der Gründer, Freimaurer und sozial wie karitativ vielfach verdienstvoll tätig, zog sich **1884** von der Geschäftsleitung zurück und übergab sie seinen Söhnen, von denen Victor Ladislaus (der mit der Etablierung des ersten Zentralver. der Schokoladefabrikanten in den 90er Jahren zu dessen erstem Präs. gewählt wurde) 1904 ausschied. **1905** wurde in Wien-Simmering eine zweite Fabrik errichtet. S.s Lebenswerk, die Fa. Victor Schmidt & Söhne, überstand alle Krisen des 20. Jh. und ist heute noch im alleinigen Eigentum seiner direkten Nachkommen. Der ung. Betrieb mußte knapp vor Beginn des Zweiten Weltkriegs gesperrt werden.

L.: [...] siehe Pasquali-Campostellato, Victor Schmidt & Söhne - Die Geschichte einer altösterr. Fa., 1988 [...] (H. Pasquali-Campostellato)

Wikipedia DE: Victor_Schmidt_&_Söhne

[...] Gegen Ende des Zweiten Weltkrieges musste die Produktion aus Rohstoffmangel eingestellt werden. Erst 1947 wurden wieder die notwendigen Lebensmittel zugeteilt, sodass die Produktion wieder hochgefahren werden konnte. Produziert wurden hauptsächlich Bonbonnieren und Mozartkugeln. Die dabei verwendete eigene Handelsmarke war dabei **Ildefonso**, die auch nach der Übernahme durch Manner bis heute besteht.

In den 1970er Jahren kaufte Schmidt den Mitbewerber **Gustav & Wilhelm Heller**. Im Jahr 2000 wurde das Unternehmen selbst von **Manner** gekauft.

Wikipedia DE: Gustav_&_Wilhelm_Heller

[...] Die Firma gilt als Erfinderin des **Dragées**. Bekannt sind heute noch die **Wiener Zuckerl**.

Das Unternehmen wurde 1971 an den Mitbewerber **Victor Schmidt & Söhne** verkauft. Das Werk selbst, in dem noch 350 Mitarbeiter beschäftigt waren, wurde geschlossen. Ab 1994 gehörte das Unternehmen zum **Nestlé**-Konzern, bis es im Jahr 2000 an den Wiener Süßwarenhersteller **Manner** verkauft wurde.

Der Künstler und Kulturmanager **André Heller** ist ein Enkel Wilhelm Hellers.



Siehe unter anderem auch:

- PK 2002-4 SG, Die Glaswerke S. Reich & Co. in Mähren**
PK 2003-2 Podzemná, Die Glassammlung des Museums in Valašské Meziříčí [Sbírka skla]
PK 2003-2 Mikulaščík u. Sztefek, Zur Geschichte der Glaswerke S. Reich & Co. in Nordostmähren
PK 2003-2 Mikulaščík u. Sztefek, Geschichte der Stadt Valašské Meziříčí bis 1945, Vsetín 1990
PK 2003-2 SG, Die Glaswerke S. Reich & Co. in Mähren (Neufassung)
PK 2003-2 SG, Zeittafel Glaswerke S. Reich & Co., Mähren
PK 2003-2 SG, Das Walachische Königreich
PK 2003-4 SG, Daten zur Ergänzung der Geschichte S. Reich & Co., Krásno - Wien
Zeittafel Glashüttenwerke vormals J. Schreiber & Neffen, Wien (erg. 09-2003)
- PK 2002-2 SG, Wo lagen die ungarischen Glaswerke?**
PK 2002-2 SG, Glashüttenwerke vorm. J. Schreiber & Neffen, A.G., Wien
PK 2002-3 SG, Wo lagen die ungarischen Glaswerke? Karten Abb. 2002-2/114, Abb. 2002-2/125
PK 2002-4 SG, Glashütten und Glaswerke in der Slowakei, ehemals „Oberungarn“
(Schreiber, Kuchinka, Kossuch, Zahn ...)
Karten Abb. 2002-2/125, Abb. 2002-4/222 u. Abb. 2002-4/223
- PK 2002-4 Adlerová, Ausstellung tschechisches Pressglas „České lisované sklo“,**
Gottwaldov / Zlín 1972, Katalog-Verzeichnis Historisches gepresstes Glas (1810-1950)
- PK 2002-5 Varga, Régi Magyar üveg [Geschichte des ungarischen Glases]**
[mit Literaturangaben]
- PK 2002-5 SG, SG, Zeittafel Ungarn / Siebenbürgen (zur Geschichte des ungarischen Glases)**
PK 2003-1 Neuwirth, SG, Gläser von Leó Valentin Pántocsek (1812-1893),
Chemiker in der Glasfabrik Joseph G. Zahn, Sladno / Zlatno bei Losoncz, Ungarn
- PK 2003-3 Viktora, K., Entwicklung der Glasindustrie in Mähren [Vývoj sklárství na Moravě]**
PK 2003-4 SG, Stopfer, Andenken-Becher und -Teller mit Medaillon „SZT. ISTVÁN KIRÁLY“
Becher mit Marken von S. Reich & Co., Krásno - Wien
- PK 2004-1 SG, Zeittafel Glaswerk Zlatno von Johann Georg Zahn, bei Lučenec, Slowakei**
PK 2004-1 Anhang 17, Hetteš, Die Glaserzeugung in der Slowakei - Geschichte einer tausend-
jährigen Entwicklung (Glasrevue 1974, Hefte 8 / 9 / 10 / 11 / 12)
- PK 2004-1 Anhang 20, Reich, Die Hohl- und Tafelglas-Industrie Oesterreichs, Wien 1898**
PK 2004-4 SG, Glasunternehmen Slovglass AG,
Glaswerke in Poltár, Zlatno, Katarínska Huta, Slowakei
- PK 2005-3 Glasrevue 1986-02, Redaktion, Glas aus Slowakischen Glashütten**
(Zlatno, Katarínska Huta, Málinec, Lednické Rovne, Poltár)
- PK 2006-2 Borsos, Die Glaskunst im alten Ungarn**
PK 2006-4 SG, Geschichte der Glashütten Františčína hut' und Mariánská hut', S. Reich & Co.
im Karlovské muzeum (Heimatismuseum Velké Karlovice)
- PK 2006-4 SG, Mariánská hut' - die Glashütte von S. Reich & Co., um 1873 am Ende der Welt; Velké**
Karlovice - das vielleicht kleinste Glasmuseum der Welt.
Wer hat den „Walachen“ das Glasmachen beigebracht?
- PK 2007-1 Tronnerová (Vejrostová), Glasindustrie in Mähren - Die Produktion der Firma J. Schreiber**
& Neffen in der Sammlung der Moravská galerie v Brně [Mährische Galerie Brunn]
- PK 2007-1 Tronnerová (Vejrostová), SG, Ansichten der Glashütten und Zechen**
von Josef Schreiber & Neffen 1857 - 1882
- PK 2008-4 SG, Das „Walachische Königreich“ - „Valašské Království“**
PK 2008-4 Dobeš, Chronik der Glasfabrik Krásno (Kronika Krásenských skláren)
Tableau Hüttenbeamte 1908 (Auszug)
- PK 2008-4 SG, Anmerkungen zum Abdruck der Chronik der Glasfabrik Krásno**
(Kronika Krásenských skláren), František Dobeš und andere, Krásno 1962
- PK 2009-3 Baletka, Zum Beginn der Glasproduktion in der Umgebung von Vsetín**
Die Glashütte in Nový Hrozenkov [Sklárna v Novém Hrozenkově]
(Glashütte Halenkov-Brezita in Mähren)
- PK 2009-3 SG, Material zu Baletka, Zum Beginn der Glasproduktion in der Umgebung von Vsetín -**
Glashütten Nový Hrozenkov / Halenkov-Brezita
(Herrschaften Illyésházy / Illésházy, Žerotín / Zierotin)
- PK 2009-4 Glasrevue 1987-11, poc, Thermosflaschen ... - Glasfabrik Clara in Utekáč, gegründet 1787**
PK 2009-4 Glasrevue 1987-09, Die Besten der Besten 1987 - Slowakische Glaswerke Bratislava,
Katarínska Huta, Lednické Rovne, Nemšová, Nová Baňa, Poltár, Trnava, Zlatno
- PK 2009-4 Glasrevue 1988-10, Kalabisová, GlashüttenStredoslovenské Sklárne - Katarínska Huta,**
Málinec, Zlatno, Poltár und die Familien Kuchinka und Kossuch, Zahn ...
- PK 2009-4 Anhang 01, Baletka, Juden in der Geschichte der Stadt Valašské Meziříčí**



- PK 2010-3** Vejrostová (Tronnerová), Ausstellung „Luxusglas und dekoratives Glas“ (Kunst oder Gewerbe? Glaswesen in Mähren 1850 - 1918)
Ausstellung in der Mährischen Galerie in Brünn vom 9. Dezember 2010 bis 13. März 2011
- PK 2012-1** Pongrácz, Der letzte Illyésházy (Stephan / István Graf Illyésházy, 1762-1838) (Auszug)
- PK 2012-1** SG, „Első magyar üvegyár részvény-társaság“, „Erste ungarische Glasfabrik AG“, Budapest, und die slowakische Glashütte Hriňová der Grafen Esterházy
- PK 2012-1** SG, Die ungarische Sonntagszeitung „Vasárnapi Ujság“, Budapest 1854-1922
-
- PK 2011-2** Vorgić, SG, Brief History of Pressed Glass in Serbia and Yugoslavia
Hinweise auf PK-Artikel zu Glaswerken aus Jugoslawien / Serbien, Karten
- PK 2011-3** SG, Vorgić, Das Museum für angewandte Kunst in Beograd, Serbien die Fakultät für Angewandte Künste in Beograd, Serbien, um 2007
Bibliografie über Glas aus Serbien
- PK 2011-3** Museum der Stadt Beograd. Serien - Sammlungen und Erbschaften [Legacies] - Katalog XVII (Auszug aus Zagorka Marinković, Porcellan and Glass, Beograd 1985)
- PK 2011-3** SG, Vorgić, Pressglas in „Porzellan und Glas“ 1985, Auszug aus Bestandskatalog Marinković, Porcelan i staklo / Порцелан и стакло, Beograd 1985
- PK 2011-4** Đurić, Glas in Serbien im 19. Jahrhundert, Beograd 1984-1985 (Auszug) [Staklo u Србији XIX. века, Staklo u Srbiji XIX veka]
Ausstellung des Museums für Angewandte Kunst Beograd, 1984 - 1985 (Wien?)
- PK 2011-4** Vorgić, SG, Die zweite Glasfabrik in Jagodina von Nacko Janković (Serbien, 1879-1907)
- PK 2012-1** Stopfer, SG, Pressglas von Davidson, 1889/1891, nicht von Glashütte Jagodina / Janković! Kritische Anmerkungen zu PK 2011-3 / PK 2011-4,
Glas in Serbien im 19. Jahrhundert, Beograd 1984-1985
- PK 2013-3** Vorgić, SG, Sahnekännchen mit zwei Vögeln, eingepresste Marke „ИЗ ЈАГОДИНЕ“ Glasfabrik Nacko Janković & Co, Jagodina / Јагодина, Serbien, 1882-1896
- PK 2013-4** Vorgić, SG, Ovale Schale, eingepresste Marke “HJ&K” der Glasfabrik Nacko Janković & Co., Jagodina / Јагодина, Serbien, 1882-1896
- PK 2013-4** Vorgić, SG, Ovale Schale, eingepresste Marke “HJ&K” der Glasfabrik Nacko Janković & Co., Jagodina / Јагодина, Serbien, 1882-1896

Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit **GOOGLE Lokal** →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-2w-sg-glaswerke-ungarn.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-4w-sg-glaswerke-slowakei.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-5w-varga-ungarn-glashuetten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-5w-sg-ungarn-zeittafel.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2003-1w-neuwirth-zlatno-pantocsek-iris
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-zeittafel-schreiber-neu.pdf (PK 2003-4)
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-1w-17-hettes-glashuetten-slowakei.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-4w-07-lednicke-rovne-1892-1942.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-slovak-glasgeschichte.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-tronnerova-schreiber-fabriken.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-gaebel-schreiber.pdf (Zay-Ugroc)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-sg-schreiber-wien-1873.pdf (Zay-Ugroc)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-glasrevue-1987-11-utekac.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-glasrevue-1988-10-kuchinka.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-glasrevue-1986-zlatno.pdf

zu Illyésházy:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-baletka-glashuette-hrozenkov.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-sg-material-baletka-hrozenkov.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-04-baletka-juden-valasske-krasno-2004.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-wolny-maehren-walachen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-vejrostova-reich-schreiber.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-pongacz-illyeshazy-1884.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-novy-andenkenbecher-jablonec-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-vasarnapi-usjag-1854-1921.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-jeschke-palugyay-briefbeschwerer-1918.pdf



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-palugyay.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-glashuetten-slowakei-hrinova.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-vorgic-glaswerk-ungarn-stoelzle.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-vorgic-badebecher-schmidt-wien-budapest.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-vorgic-serbien-pressglas.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-vorgic-serbien-glasmuseen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-vorgic-serbien-pressglas.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-vorgic-serbien-jagodina.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-marinkovic-serbien-glasmanufakturen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-duric-serbien-pressglas.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-serbien-jagodina-pressglas.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-vasarnapi-usjag-1854-1921.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-vorgic-glaswerk-ungarn-stoelzle.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-stoelzle-traubenwascher-1906.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-ungarn-glasindustrie-1900.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-vorgic-hermanova-butter-tuerkis.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-vorgic-kinderkrug-maedchen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vorgic-libochovice-leuchter-1937.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vorgic-paracin-serbien-2012.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-vorgic-brockw-vase-imperat-haan.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-vorgic-schreiber-leuchtermanschette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vorgic-hrastnik-schale-taube.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-02-vorgic-mb-hrastnik-1965.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-03-vorgic-mb-paracin-1991.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-vorgic-ausstellung-zrenjanin-2013.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-vorgic-ausstellung-zrenjanin-2013-katalog.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-03-vorgic-mb-paracin-1955.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-vorgic-paracin-serbien-vase-1955.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-01-mb-zabko-1971-pressglas.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-vorgic-kaennchen-jagodina-marke.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-vorgic-schale-jagodina-marke.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-01-mb-hortensja-1970-pressglas.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-vorgic-badebecher-schmidt-wien.pdf

