



Abb. 2016-1/43-01
Deckenlampen für elektrisches Licht, opak-elfenbein-farben und farblos, satiniert, H 4,5 cm, D 18,3 cm
Sammlung Jeschke
Hersteller unbekannt, Österreich, 1925-1938

Isolde Jeschke, SG

Mai 2016

Zwei elektrische Deckenlampen, opak-elfenbein-farben und farblos, satiniert Hersteller unbekannt, Österreich, 1925-1938

Lieber Herr Geiselberger,

hier endlich die Fotos der beiden Lampensockel. Beide haben dieselben Maße: D 18,3 cm, H 4,5 cm. Der eine ist opak-elfenbein-farben, der andere farblos-satiniert. Keine Marken oder andere Herstellerhinweise. Der Verkäufer erwarb einige dieser Lampensockel - auch in anderen Farben - vor vielen Jahren aus dem Lager eines aufgelassenen Lampengeschäfts, die von mir erworbenen waren die beiden letzten, die er noch hatte.

Herzlich, Isolde Jeschke

SG: Die beiden Lampensockel dienen wahrscheinlich für **elektrisches Licht** von der **Decke**. Man könnte sie aber genau so gut an der Wand befestigen ...

Ihre Form ist typisch **Art Déco**, sie werden also zwischen **1925** und **1938** in **Österreich** entstanden sein. In Österreich hatten die Nationalsozialisten erst nach dem „**Anschluss**“ 1938 die politische Macht. auch die Linie der Kunst und der produzierten Gläser zum täglichen Gebrauch zu bestimmen, wie ab **1933** in **Deutschland**.

„Die Eingliederung der österreichischen Wirtschaft in den **Vierjahresplan** des **Deutschen Reiches** setzte unmittelbar nach dem „Anschluss“ am **12. März 1938** ein.“ [Wikipedia DE, Österreich in der Zeit des Nationalsozialismus]

Da aber schon im nächsten Jahr der **Zweite Weltkrieg** durch den Einmarsch und die Besetzung von **Polen** ab 1. September **1939** begonnen wurde, wurde auch in Österreich wie in Deutschland und im ab 30. September

1938 deutsch besetzten und annektierten Teil der **Tschechoslowakei** die **Produktion von Gebrauchsgütern ziemlich total auf Kriegsproduktion umgestellt**. Diese „politisch nicht korrekten“ Lampensockel wurden also höchstens bis 1938 hergestellt.

In den Katalogen von **J. Schreiber & Söhne** von **1914-1918** habe ich keinen auch nur ähnlichen Lampensockel gefunden. **Lampenschirme für elektrische Beleuchtung** wurden von Schreiber erst nach 1918 bzw. nach dem Ende der Hyperinflation ab **1925** angeboten.

Das Unternehmen **S. Reich & Co.** hat bereits **1914 Lampenschirme für elektrisches Licht** angeboten. Ab **1929-1930** hat Reich einige Lampenschirme in frühen Formen des **Art Déco** angeboten. Weil das Unternehmen aber grundsätzlich die Übernahme aktueller Moden verschlafen hatte, machte es **1934** bankrott und wurde unter einer neuen Führung der Gläubigerbank weitergeführt. Das „neue“ Unternehmen gab noch vor der Übernahme der ČSR durch das Deutsche Reich einen Katalog „**MB Reich / ČMS Beleuchtungsglas 1935-1939**“ heraus - keine Sockel für elektrische Deckenlampen!

Von dem wichtigen Unternehmen **R. Ditmar, Wien**, wurde erst ein Katalog von **1897** gefunden - lange vor „Art Déco“ ... Dieses Unternehmen bezog aber alle Glasteile vor allem von **J. Schreiber & Söhne** bzw. **S. Reich & Co.** Einen kleinen Teil der Gläser lieferten andere kleinere Glasfabriken ...



PK 2014-2, SG: Die beiden Deckenlampen sind so konstruiert, dass man **nur eine Glühbirne** einschrauben und keinen Schirm befestigen kann. Deshalb stammen sie wahrscheinlich aus der **Anfangszeit der elektrischen Beleuchtung von Privathäusern**. Glühbirnen wurden spätestens von Edison ab **1880** entwickelt. Zum Betrieb musste aber in den Städten zuerst ein **Stromnetz** aufgebaut werden und das hing wieder von leistungsfähigen **Kraftwerken** ab. Ein allgemeiner Einsatz erfolgte also erst **nach dem Ersten Weltkrieg**, z.B. in Bayern durch das Walchenseekraftwerk ab **1924**. Als erstes Dampf- bzw. Heizkraftwerk in **Wien** entstand „zur Abgabe von Strom für den Betrieb der elektrischen Straßenbahnen und zur Abgabe von Licht und Kraftstrom“ das Kraftwerk **Simmering**. Im April 1902 lieferte das Kraftwerk erstmals Strom für die Wiener Straßenbahnen, ab September **1902** wurden auch **Haushalte** mit Strom versorgt. Wichtig war aber auch eine leistungsfähige Versorgung mit **Wechselstrom**. Alle Voraussetzungen wurden zwar weit vor 1900 erfunden, aber erst nach der wirtschaftlichen Erholung nach dem Ende des Ersten Weltkriegs ab **1925** industriell einsetzbar.

Viele Petroleum-Lampen wurden auch mit Haken und Ringen an den Decken aufgehängt. Diese **Aufhängungen** mussten aber strapazierfähig und aus **Metall** sein, weil diese Lampen oft zum Füllen, Reinigen, Anzünden und Löschen abgesenkt werden mussten. **Elektrisches Licht an der Decke** konnte man danach bequem mit einem **Schalter** an der Wand ein- und ausschalten.

Abb. 2016-1/43-02
 Deckenlampen für elektrisches Licht, opak-elfenbein-farben und farblos, satiniert, H 4,5 cm, D 18,3 cm
 Sammlung Jeschke
 Hersteller unbekannt, Österreich, 1925-1938



Abb. 2016-1/43-03
 Deckenlampen für elektrisches Licht, opak-elfenbein-farben und farblos, satiniert, H 4,5 cm, D 18,3 cm
 Sammlung Jeschke
 Hersteller unbekannt, Österreich, 1925-1938



Abb. 2016-1/43-04
 Deckenlampen für elektrisches Licht, opak-elfenbein-farben und farblos, satiniert, H 4,5 cm, D 18,3 cm
 Sammlung Jeschke
 Hersteller unbekannt, Österreich, 1925-1938



Siehe unter anderem auch:

- PK 2008-2 Anhang 12, SG, Archiv Rona Crystal, Spezial-Katalog Nr. 35 über Schirme, J. Schreiber & Neffen, Wien 1909
- PK 2008-2 Anhang 07, SG, Schoeneborn, Musterbuch S. Reich & Co., Wien 1912, Glasartikel für Petroleum-Beleuchtung
- PK 2010-2 Anhang 02, SG, Archiv Rona Crystal, 2. Nachtrag zu Kurant Nr. 20, Beleuchtung, J. Schreiber & Neffen, Wien 1912
- PK 2010-2 Anhang 03, SG, Archiv Rona Crystal, Spezial-Preis-Kurant Nr. 1, Beleuchtung, J. Schreiber & Neffen, Wien 1912
- PK 2010-2 Anhang 04, SG, Archiv Rona Crystal, Spezial-Preis-Kurant Nr. 1, Beleuchtung, J. Schreiber & Neffen A.G., Wien 1915
- PK 2010-2 Anhang 05, SG, Archiv Rona Crystal, Katalog Nr. 44 Beleuchtung, J. Schreiber & Neffen, Wien 1927
- PK 2010-1 Anhang 07, SG, Archiv Rona Crystal, Katalog Nr. 65 Pressglas, J. Schreiber & Neffen, Wien 1937
-
- PK 2009-3 Anhang 01, SG, Pernický, Muzeum Valašské Meziříčí, MB, S. Reich & Co., Wien - Berlin, 1887/1888 - 1930, Beleuchtungsglas
- PK 2006-1 Anhang 19, SG, Muzeum Valašské Meziříčí, MB S. Reich & Co. 1900, Beleuchtungsglas Übersicht über die Kataloge Beleuchtungsglas
- PK 2008-2 Anhang 07, SG, Schoeneborn, MB S. Reich & Co. 1912, Glasartikel für Petroleum-Beleuchtung
- PK 2007-2 Anhang 02, SG, Lasnik, MB S. Reich & Co. 1. Nachtrag Beleuchtungsglas 1912 (Auszug)
- PK 2009-4 Anhang 02, SG, Musterbuch Beleuchtungsglas, ČMS - S. Reich & Co., Krásno, um 1934/1939
- PK 2003-2 Anhang 07, SG, Muzeum Valašské Meziříčí, MB S. Reich & Co. ca. 1934 (Auszug)
- PK 2003-2 Anhang 08, SG, Muzeum Valašské Meziříčí, MB S. Reich & Co. / ČMS ca. 1935 (Auszug)
- PK 2003-2 Anhang 09, SG, Muzeum Valašské Meziříčí, Pressglas-Katalog S. Reich & Co. / ČMS 1936 (Auszug)
-
- PK 2012-2 Anhang 03, SG, Preis-Courant R. Ditmar, Wien, 1897, Beleuchtung (Auszug); Sammlung Bianchini
-
- PK 2015-2 Anhang 01, SG, MB August Riecke, Deuben-Dresden, Glasformen für Beleuchtung, vor 1905
- PK 2007-1 Anhang 05, SG, MB H. Markhbeinn, Paris, 1921, Verrerie - Éclairage - Chauffage Sammlung Neumann
- PK 2007-3 Anhang 05, SG, MB H. Markhbeinn, Paris, 1927, Éclairage - Électricité Sammlung Neumann
- PK 2014-2 Stopfer, Zwei Jugendstil-Deckenleuchten und eine Grablaterne aus Pressglas, Hersteller unbekannt, Österreich-Böhmen, ab 1920

Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-walther-ditmar-bruenner-lampen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-bianchini-cataloghi-vecchi.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-02-mb-stoelzle-1899-beleuchtung.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-03-mb-ditmar-1897-beleuchtung.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-walther-ditmar-bruenner-lampen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-bianchini-cataloghi-vecchi.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-02-mb-stoelzle-1899-beleuchtung.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-03-mb-ditmar-1897-beleuchtung.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2015-2-01w-mb-riecke-1905-glasformen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-stopfer-deckenlampen-1920.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-stopfer-wandlampen-wien-1925.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-jeschke-lampenschirm-blueten-1920.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-jeschke-lampen-art-deco-1925.pdf

