

Olga Kauke, SG

Februar 2017

Eule als Flasche, form-geblasenes Glas, wer hat sie wann und wo gemacht?

Abb. 2017-1/14-01; Eule als Flasche, form-geblasenes, opak-braunes Glas, H 22 cm, B 10,5 cm, T 16 cm schwarzlot-bemalt, schlecht eingeschliffener Stopfen Montierung aus versilbertem Messing mit Glasauge Sammlung Kauke
Hersteller unbekannt, Deutschland, nach 1950?



Kauke: Sehr geehrter Herr Geiselberger,

ich habe ein schönes Glasbehältnis geerbt. Ich vermute, dass es sich hierbei um einen **Spirituosen-Behälter** aus den **1920-1930**-er Jahren handelt, der evtl. als Sonderausgabe einer Likör- / Spirituosenfirma produziert wurde. Leider finde ich bei der Online-Suche keinen Artikel, der genau so aussieht wie meine schöne Eule. Das Material ist Glas, wobei der Kopf des Tieres aus **Messing** ist, das wohl **versilbert** war.

Ich habe Ihnen ein paar Bilder des schönen Stückes angehängt und würde mich sehr freuen, wenn Sie mir evtl. weiterhelfen könnten.

Mit freundlichen Grüßen, Olga Kauke, Essen

SG: Sehr geehrte Frau Kauke, so eine Flasche habe ich noch nie gesehen, auch nichts ähnliches ... ich habe auch keine Idee, wer sie wann und wo gemacht haben könnte!

Wenn Sie einverstanden sind, kann ich Ihre Bilder auf meine Website setzen, vielleicht kennt jemand die Eule

Wie groß ist denn die Flasche (Höhe?, D Rand? Sie sieht auf Ihren Bildern aus wie eine Thermos-Flasche ... und als ob eine passende **Thermosflasche in die äußere Flasche eingeblasen** wurde, was schon eine technische Hochleistung wäre. Der Rand der Innenflasche ist nicht angebrochen, sondern zu 3 Spitzen ausgeschliffen. Der eingeschliffene Stopfen ist ungewöhnlich, so was macht man nicht für Tee oder Kaffee, sondern für Schnaps oder Parfüm ... für Parfüm ist die Flasche aber sicher zu groß ...



Die Eule sieht gut aus! Sie ist aber mindestens zum Ausgießen etwas unpraktisch ... Andererseits ist diese Flasche vom Aufwand zur Herstellung und Ausstattung her fast schon ein **Luxus-Gefäß!** Keinesfalls ein **Werbegeschenk** ... Aber gut geeignet als extravagantes **Geschenk** an einen Herrn, der etwas weiß über die **Eule** als Symbol der **Weisheit** und als Vogel der **Göttin Athene**, die die griechische Stadt beschützt, vielleicht ein alter Gelehrter, der in einem wuchtigen Ledersessel gern griechischen Cognac trinkt und griechische Zigarren raucht ... weil der Stopfen nicht dicht schließt, muss er die Flasche halt öfter leer trinken ...

Die Eule ist allerdings nur bei den **Griechen** gut angeschrieben, bei anderen Völkern eher nicht ... der Gelehrte ist also wahrscheinlich kein Ägyptologe, sondern ein Graecologe ...

www.eulenwelt.de/mythologie.htm

Vom Stil und vom ursprünglichen Sachwert dieser ungewöhnlichen Flasche vermute ich eher eine Herstellung ab den **1950-er Jahren** in **Deutschland**. Außerhalb Deutschlands kann ich mir so ein besonderes Gefäß nicht vorstellen ... aber für einen englischen Graecologen? Davon gäbe es so viele wie früher in Deutschland ...

Sie suchen am besten mit GOOGLE BILDER: „**eule flasche glas**“.

Auf Anhieb habe ich nichts gefunden, aber das ist die einzige Möglichkeit, etwas ähnliches zu finden, mit Stichworten finden Sie nichts! Es gibt rund 493.000 Ergebnisse in 0,50 Sekunden bei Texten und viele Bilder: alle Flaschen sind absolut geschmacklos im Vergleich mit Ihrer Flasche ...

Abb. 2017-1/14-02
 Eule als Flasche, form-geblasenes, opak-braunes Glas
 H 22 cm, B 10,5 cm, T 16 cm
 schwarzlot-bemalt, schlecht eingeschliffener Stopfen
 Montierung aus versilbertem Messing mit Glasauge
 Sammlung Kauke
 Hersteller unbekannt, Deutschland, nach 1950?



Kauke: Sehr geehrter Herr Geiselberger, natürlich dürfen Sie Ihrer Leserschaft die Bilder zeigen. Vielleicht habe ich ja tatsächlich Glück und es weiß jemand etwas darüber.

Die Größe des Gefäßes ist 22 cm und meine Vermutung liegt auch im Spirituosen-Bereich, da der Glasstöpsel nicht dicht schließt.

Ich bin gespannt, ob sich jemand findet, der uns ein paar nähere Angaben zu diesem Exemplar geben kann. Mit freundlichen Grüßen, Olga Kauke



→→

Abb. 2017-1/14-03
 Eule als Flasche, form-geblasenes, opak-braunes Glas
 H 22 cm, B 10,5 cm, T 16 cm
 schwarzlot-bemalt, schlecht eingeschliffener Stopfen
 Montierung aus versilbertem Messing mit Glasauge
 Sammlung Kauke
 Hersteller unbekannt, Deutschland, nach 1950?



Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas.pdf PK 2000-5
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas-2.pdf PK 2000-5
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/billek-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-5
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/roese-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-5
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-5
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-geisel-form-fest-geblasen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-mauerhoff-form-blasen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-lenek-kaennchen-form-geblasen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-jasmin-vasen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-jakob-louis-jasminvase.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sg-jasminvase-blau.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sg-bacc-jasminvase-opal.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-krosigk-buchstuetzen-graffart-vsl-1931.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-kauke-eule-flasche-de-1950.pdf

