

Siegmar Geiselberger

Oktober 2003

## Blauer Zuckerkoffer mit Rosetten, Rillen und Walzen von Gebrüder von Streit, Hosena-Hohenbocka, um 1913

Die im Musterbuch Streit 1913, Tafel 57, Zucker-, Tee- und Schmuckkästchen, abgebildeten Zuckerkoffer „Luise“ Nr. 94 und 95 tragen auf dem Deckel (wahrscheinlich) eingepresste Bilder, keine Inschriften.

Abb. 01-2001/462  
Musterbuch Streit 1913  
Tafel 57, Zucker-, Tee- und Schmuckkästchen  
Ausschnitt Zuckerkasten „Luise“  
Nr. 94, klein, gepreßt, 120x90  
Nr. 95, groß, gepreßt, 140x100  
Sammlung Feistner

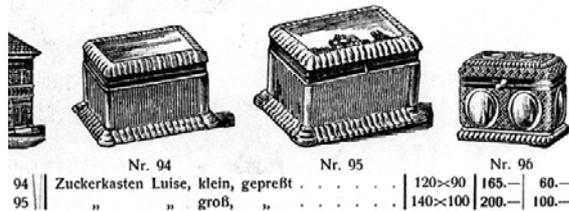


Abb. 2003-4/330  
Zuckerkoffer mit senkrechten Rillen und Walzen  
Metall-Montierung (teilw. verloren)  
Deckel mit Rosetten und Perlen  
eingepresste Inschrift „Zur Erinnerung“  
blaues Pressglas, H 6,4 + 1,8 cm, L 12,6 cm, B / 9,4 cm  
Sammlung Geiselberger PG-728  
vgl. MB Streit 1913, Tafel 57, Zucker-, Tee- und Schmuckkästchen, „Luise“, Nr. 94 und 95



Abb. 2003-4/331  
Zuckerkoffer mit senkrechten Rillen und Walzen  
Metall-Montierung (teilw. verloren)  
Deckel mit Rosetten und Perlen  
eingepresste Inschrift „Zur Erinnerung“  
blaues Pressglas, H 6,4 + 1,8 cm, L 12,6 cm, B / 9,4 cm  
Sammlung Geiselberger PG-728  
vgl. MB Streit 1913, Tafel 57, Zucker-, Tee- und Schmuckkästchen, „Luise“, Nr. 94 und 95



Die Rosetten mit spitzen Punkten und winzigen unregelmäßigen Keilen und die blaue Farbe sind sehr ähnlich mit Tellern „Berlin“ der Gebrüder von Streit, Hosena-Hohenbocka, z.B. Musterbuch Streit 1913, Tafel 11, Biskuitdosen auf Teller und Teller (Abb. 01-2001/413) 1913 und Andenken-Tellern von S. Reich & Co., Krásno - Wien, um 1900.

Siehe auch:

**PK 2002-4** **SG, Was haben eine hellblaue Butterdose und ein „Brod“-Teller mit Mäandern, Rosetten und Bodenstern mit der Queen Victoria und dem Kaiserhaus Österreich-Ungarn gemeinsam?**