

Abb. 2002-5/038

Weingläser, gepresst, teilweise mit angeschmolzenen, geblasenen Stielen  
aus Iittala 1981, S. 79/84, Abb. 4, Weingläser [Viinapikareita] von links nach rechts:  
Dekor „Arvika“, gepresst Nr. 359 (1892), „Triumf“, gepresst Nr. 71 (1913-1935),  
halb-facettiert Nr. 349/1892, „Anglais“ Nr. 301-305 (1883-1913) (S. 100/101) facettiert  
„Anglais“ Nr. 309-311 (1883-1892) (S. 100/101) gerippt, Pressade med facetter Nr. 343 (1883-1922) (S. 101/102)  
Glashütte Iittala, Finnland, 1883-1935



Siegmar Geiselberger u. Roger Peltonen, Espoo, Finnland

September 2002

## "Wir trinken bis Iittala erscheint"

### Pressglas und Andenken-Becher aus der Glashütte Iittala, Finnland

Auszug aus Marketta Klemola, „Juodaan kunnes Iittala näkyy“, Iittalan lasitehtaan juomalasit 1881-1981, Arvi A. Karisto Oy, Hämeenlinna 1981

Zur Verfügung gestellt von Herrn Roger Peltonen, Espoo, Finnland. Herzlichen Dank!

Anmerkung Peltonen: Die Zeile "Juodaan kunnes Iittala näkyy" heisst übersetzt "Wir trinken bis Iittala erscheint". Dieser Ausdruck korrespondiert mit dem englischen Trinkspruch "Bottom up". Besonders bei der Herstellung von Pressglas hat man ja das Warenzeichen oder den Firmennamen des Herstellers oft im Boden eingepresst. So hat man dies wegen der einheimischen Konkurrenz auch manchmal bei Iittala gemacht. Ob das schon damals bewusst ein Werbe-"slogan" von Iittala oder eine Erfindung des Volksmunds war, weiß ich nicht, aber plötzlich war das in Finnland ein Ausdruck für „Bottom up“.

Toimittanut Marketta Klemola = Berichterstatter Marketta Klemola (ein Name)

Pressat Hushållsglas = Gepresstes Haushaltsglas

Kuvasto = Bilderbuch, Musterbuch

Hinnasto = Preisliste

tillverkningar = altschwedisch = Erzeugnisse

puristettu = gepresst

juomalasi = Trinkglas

lasi=Glas

rihlattu = gerippt

etzade = altschwedisch = geätzt

Die meisten Musterbücher Iittala haben Titel in schwedischer Sprache, weil das Hauptabsatzgebiet der Produktion wahrscheinlich in Schweden war. Anmerkung Peltonen: Die Vermutung über die schwedische Sprache stimmt nicht ganz. Heute noch ist Finnland offiziell ein zweisprachiges Land (Finnisch und Schwedisch, Minorität ca. 6%). Sehr lange ist Schwedisch die "offizielle" Geschäftssprache in Finnland gewesen und heute noch sind Kataloge oft zweisprachig. Aber es stimmt schon, dass das Hauptexportgebiet Schweden war.

Die weitaus meisten im Buch abgebildeten Gläser sind geblasen und geschliffen, gepresst wurden im Vergleich dazu offenbar nur wenige einfache Gläser, z.B. Becher und Weingläser. Die hier abgebildeten Gläser sind die wichtigsten gepressten Gläser. Aus dem Musterbuch Karhula - Iittala 1922, geht hervor, dass Karhula vor allem Gebrauchsglas aller Art fertigte, während Iittala vor allem Haushaltsglas produzierte.

Abb. 2002-5/039

Andenkenbecher mit eingepressten Relief-Bildnissen

aus Iittala 1981, S. 79/87, Abb. 11, Suurmies-sarjan lasia, vasemmalta oikealle, von links im Uhrzeigersinn:

Becher „Runeberg“, Nr. 185C (1904-1925), „Ivar Wilskman“, o.Nr. (1914), „Mannerheim“ o.Nr. (1920), „Lönroth“ Nr. 185B (1903-1913), „Snellman“ Nr. 185E (1908-1913), „Topelius“ o.Nr. (1911)

die Becher stehen auf der aufgeklappten Pressform des Bechers „Topelius“  
Glashütte Iittala, Finnland, 1904-1920



Sehr geehrter Herr Geiselberger,

Die Pressglasformen für die abgebildeten Andenken-Gläser wurden von Alfred Gustafsson gefertigt. Er kam aus Arvika, Schweden, und war einer guter Zeichner, Graveur und Schmied. Zu dieser Zeit hat von russischer Seite die sog. Unterdrückungsperiode gegen Finnland begonnen und diese Serie von Gläsern ist ein Beispiel für den passiven Widerstand.

Das Wappen wurde später nach Änderungen das offizielle Wappen Finnlands, das heute auf der Rückseite der finnischen Euro-Münzen zu sehen ist. Ursprünglich kamen die Schwerter aus dem karelischen Wappen, wo das gerade Schwert aus dem Westen gegen den krummen Säbel aus dem Osten kämpft.

Eines der letzten, aber auch seltsamsten Andenken-Gläser in dieser Serie ist das um 1920 gravierte Man-

nerheim-Glas. Dieses einfache, im finnischen Alltag als Milchglas (Glas für Milch, da teilweise immer noch kalte Milch zum Essen getrunken wird) verwendete Glas, wurde vor einigen Jahren in einer Qualitätsauktion in Helsinki für etwa 2.000 € verkauft. Alle Gläser dieser Serie sind heute Sammlergläser und das Mannerheim-Glas ist aus irgendwelchen Gründen heute sehr selten. Das allein erklärt aber nicht den großen Preisunterschied (einige Gläser aus der Serie bekommt man für 50 €). Um das zu verstehen, muss man mehr über den Marschall von Finnland wissen. Ich kann dazu die Website [www.mannerheim.fi](http://www.mannerheim.fi) empfehlen, sie ist in mehreren Sprachen verfasst. Siehe auch unten.

Mit freundlichen Grüßen,  
Roger Peltonen, Espoo, Finnland, November 2002

Abb. 2002-5/040

Andenkenbecher mit eingepressten Relief-Bildnissen

aus Iittala 1981, Innenseiten Einband (die Bilder wurden zusammen montiert), von links nach rechts:

1. Reihe, Glas 1-3 „Menninkäinen“ o.Nr. (1908), Glas 4 „Mannerheim“ o.Nr. (1920), Glas 5 „Lönnroth“ Nr. 185B (1903-1913)

2. Reihe, Glas 1-3 „2 Portraits in Lorbeerkrantz, Wappen m. 9 Sternen u. Löwen ? , Krone“ ? (?) (vgl. v. Döbeln)

Glas 4-5 „Snellman“ Nr. 185E (1908-1913)

3. Reihe, Glas 1-3 „von Döbeln“ Nr. 181 (2 Portraits u. Wappen m. 9 Sternen u. Flamme, Krone 1808/1908“) (1908-?)

Glas 4 „Topelius ?“ o.Nr. (1911), Glas 5 „Landschaft / Topelius ?“

Glashütte Iittala, Finnland, 1903-1920



**Anmerkungen**

Mannerheim, Carl Gustaf Emil, 1867-1951, finnischer Militärführer u. Staatsmann, ab 1889 Offizier in der Armee Russlands, ab 1917 in Finnland, Führer im Krieg gegen Russland 1918-1919, 1918-1941 Zusammenarbeit mit dem Deutschen Reich gegen Russland, von 1944-1946 Präsident Finnlands

[Anmerkung Peltonen: Um zu verstehen, warum das Andenken-Glas Mannerheim so begehrt ist, muss man mehr über den Marschall von Finnland wissen. Ich kann dazu die Website [www.mannerheim.fi](http://www.mannerheim.fi) empfehlen, sie ist in mehreren Sprachen verfasst (Mannerheim selbst beherrschte acht Sprachen). Mannerheim war ein finnischer Adelliger und in Finnland geboren, aber seine Muttersprache war schwedisch. Besonders wenn es um die Person Mannerheim geht, sollte man vielleicht nicht

von "Zusammenarbeit mit dem Deutschen Reich" sprechen, s. [www.mannerheim.fi](http://www.mannerheim.fi) und "Beziehung zu Deutschland"]

Runeberg, Johan Ludvig, 1804-1877, wichtiger finnischer Dichter, schrieb in schwedischer Sprache

Snellman, Johan Vilhelm, 1806-1881, wichtiger finnischer Philosoph u. Staatsmann, schrieb in finnischer Sprache

Topelius, Zacharias, 1818-1898, wichtiger finnischer Schriftsteller, schrieb in schwedischer Sprache

Die erste eigentliche Glashütte in Finnland war Åvik. Sie hat ziemlich spät 1748 mit der Produktion angefangen, zwei deutsche Glasmeister haben ihre Gründung ermöglicht. [Peltonen 2002]

Das Glaswerk Notsjö Glasbruk, Costiander & Co., wurde 1793 gegründet.

Das Glaswerk Karhula wurde 1887 gegründet.

Das Glaswerk Iittala wurde 1881 gegründet.

### Seite 124/125/126

Glas Nr. 185 „Vapen“ / Vaakuna (gefertigt bis 1922), Entwurf Alfred Gustafsson valmistamalla (1902) muotilla tehty puristettu juomalasi [gepresstes Trinkglas]

Glas Nr. 185A „Triumpf“ (gefertigt bis 1935), Puristettu juomalasi [gepresstes Trinkglas]. (ks. Triumpf-viinalasi 71/1913 sivu 132)

Glas Nr. 185B „Lönnroth“ (gefertigt bis 1913), Entwurf Alfred Gustafsson (24. 4. 1903) kaivertamalla muotilla tehty puristettu juomalasi [gepresstes Trinkglas]. Lasi kuuluu Iittalan „Suurmies-sarjaan“. Kuvissa Lönnroth ja Paikkarin torppa.

Glas Nr. 185C „Runeberg“ (gefertigt bis 1925), Koko 20 cl. Entwurf Alfred Gustafsson Suurmiessarjaan kuuluva kaivertamalla (1904) muotilla tehty puristettu juomalasi [gepresstes Trinkglas]. Kuvissa Runeberg, Kie-lonkukka ja Lyyra.

Glas Nr. 185D „Iris“ (gefertigt bis 1925), Entwurf Alfred Gustafsson (1903) kaivertamalla muotilla tehty puristettu juomalasi [gepresstes Trinkglas].

Glas Nr. 185E „Snellman“ (gefertigt bis 1913), Entwurf Alfred Gustafsson (1908), Suurmiessarjaan kuuluva kaivertamalla muotilla tehty puristettu juomalasi [gepresstes Trinkglas]. Kuvissa Snellman ja koivuntaisema. Samalla muotilla on valmistettu juomalasi, jossa metsämaisemassa kävelee mies, - jonkinlainen menninkäinen. Tämän tilalle Gustafsson kaiversi myöhemmin Snellmanin piirteet. „Menninkäinen“ on nykyään harvinaisuus.

### Seite 132

Glas Nr. 181 „von Döbeln“, puristettu juomalasi [gepresstes Trinkglas], Entwurf Alfred Gustafsson Muottimestari kaivertamalla muotilla valmistettu puristettu juomalasi, joka kuuluu Iittalan „Suurmies“-sarjaan. Lasin muotti uusitaan myöhemmin, jolloin vaakuna vaihtuu Suomen suuriruhtinasvaakunaksi.

### Seite 134/135

Glas „Menninkäinen“, puristettu juomalasi [gepresstes Trinkglas]. „Snellman“- ja „Menninkäinen“- lasit on valmistettu samalla rautamuotilla. Entwurf Alfred Gustafsson suunnitteli ja kaiversi „Menninkäisen“ ennen 1908 (Snellman-lasin valmistusvuosi), joten sitä voidaan pitää Snellman-lasin edeltäjänä. Snellmanin kasvot ovat lasissa menninkäishahmon tilalla. Lasi on harvinaisuus.

Glas „Topelius“, puristettu juomalasi [gepresstes Trinkglas], Entwurf Alfred Gustafsson suunnittelema v. 1911 Ei esiinny kuvastoissa, mutta kylläkin hinnastossa 1913. Kuuluu „Suurmies“-sarjaan.

Glas „Ivar Wilskman“, puristettu juomalasi [gepresstes Trinkglas]. „Suomen voimistelun isän“ Entwurf Alfred

Gustafsson suunnittelema ja valmistama 1914. Lasia on myyty vain urheilu- ja voimisteluseurojen kautta. Lasi kuuluu harvinaisuutena Iittalan „Suurmies“-sarjaan.

Glas „Mannerheim“, puristettu juomalasi [gepresstes Trinkglas]. Entwurf Alfred Gustafsson 1920, viimeisiä omia merkittäviä suunnittelutöitä Iittalassa. Lasia on levitetty suojeluskuntien kautta ja siinä onkin Mannerheimin rintakuvan lisäksi Suomen ja Suojeluskunnan liput ristissä. Lasi on erittäin harvinaisen nykyään ja siksi keräilyhintana on muodostunut korkeimmaksi Alfred Gustafssonin suunnittelema „Suurmies“-sarjan puristeluaseista.

Abb. 2002-5/041

Weinglas Nr. 70 „Drufor“ [Trauben] (1934-1935)  
Weinglas Nr. 71 „Triumpf“ (1900-1935), puristettu [gepresst] pikari  
aus Iittala 1981, S. 131/132  
Glashütte Iittala, Finnland, 1900-1935

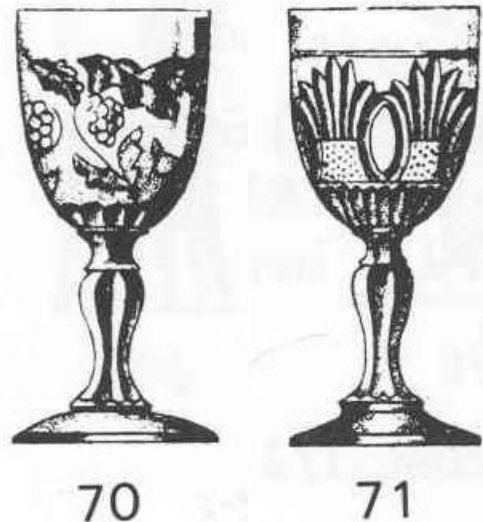


Abb. 2002-5/042

Becher Nr. 185A „Triumpf“ (1913-1935) u.  
Becher Nr. 185D „Iris“ (1903-1925)  
aus Iittala 1981, S. 124 u. 125  
Glashütte Iittala, Finnland, 1900-1935

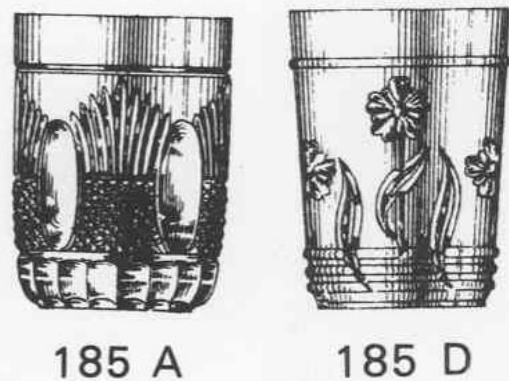
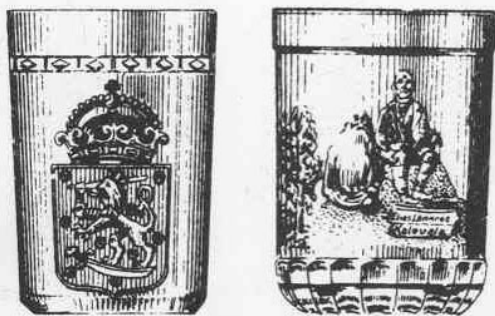


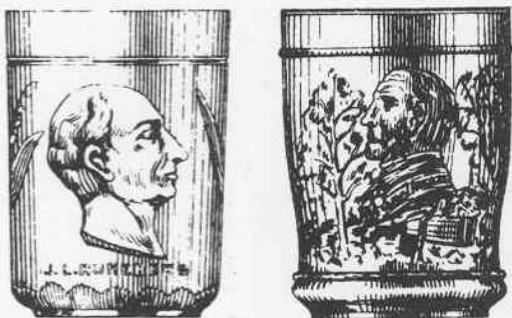
Abb. 2002-5/043  
 Andenkenbecher Nr. 185 „Vapen“ [Wappen] (1902-1922)  
 Andenkenbecher Nr. 185B „Lönroth“ (1903-1913)  
 aus Iittala 1981, S. 124  
 Glashütte Iittala, Finnland, 1902-1922



185

185 B

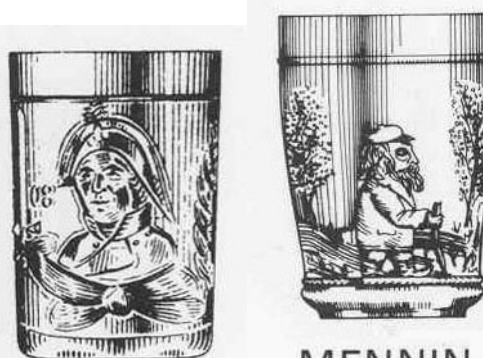
Abb. 2002-5/044  
 Andenkenbecher Nr. 185 „Runeberg“ (1904-1925)  
 Andenkenbecher Nr. 185E „Snellman“ (1908-1913)  
 aus Iittala 1981, S. 124  
 Glashütte Iittala, Finnland, 1904-1913



185 C

185 E

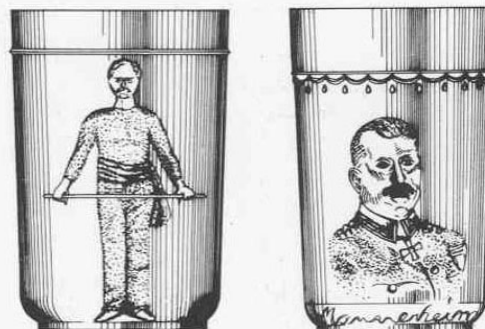
Abb. 2002-5/045  
 Andenkenbecher Nr. 181 „von Döbeln“ (um 1925)  
 Andenkenbecher o.Nr. „Menninkäinen“ (1908)  
 aus Iittala 1981, S. 132/133 u. 134  
 Glashütte Iittala, Finnland, 1908-1925



181

MENNIN-  
KÄINEN

Abb. 2002-5/046  
 Andenkenbecher o.Nr. „Ivar Wilskman“ (1914)  
 Andenkenbecher o.Nr. „Mannerheim“ (1920)  
 aus Iittala 1981, S. 134  
 Glashütte Iittala, Finnland, 1914-1920



WILSKMAN

MANNERHEIM

**Siehe auch:**

- PK 2000-4 Geiselberger, Kurze Übersicht zur Glas-Herstellung in Finnland
- PK 2000-4 Geiselberger, Kurze Übersicht zur Glas-Herstellung in Schweden und Finnland
- PK 2000-4 Seela, Jakob u. Koivisto, Kaisa, Die historische Entwicklung der finnischen Glasherstellung
- Auszug aus Seela, Finnisches Glas. 1800 bis zur Gegenwart, 1983
- PK 2000-4 SG, Benutzte bzw. erwähnte Literatur zu Glas aus Schweden und Finnland

Herr Peltonen hat der Pressglas-Korrespondenz mehrere Reprints von Musterbüchern mit Pressglas aus Finnland zur Verfügung gestellt, die teilweise auch vom Finnischen Glasmuseum in Riihimäki angeboten werden (s. entspr. Artikel) Diese Musterbücher wurden eingescannt - Auszüge werden in der ersten Ausgabe der PK 2003 dokumentiert werden.

**Priskurant öfver Notsjö Glasbruks tillverkningar 1882**

**Musterbuch Riihimäki 1915**

**Priskurant öfver Notsjö Glasbruks tillverkningar 1926**

**Karhula - Iittala, Kuvasto Katalog P (Pressat Hushallsglas), nach 1922 (wg. Foto J. W. Mattila - 1922), K für Karhula, I für Iittala,**

**Musterbuch Riihimäki 1939 (Reprint 1993, s. Preistafel 2 u. 12, Farben Azur, Aurum, Ametisti, Ruso-vihreä, Negro (musta)**

**Musterbuch Karhula 1932 Schliffglas (Karaffen, Weingläser, Becher ...), 46 Seiten, Haushaltsglas**

**Musterbuch Karhula 1934, 40 Seiten Pressglas, Haushaltsglas**

**Karhula - Iittala, Musterbuch 1947, Aufteilung Iittala Haushaltsglas, Karhula Gebrauchsglas**

**Musterbuch Luettelo Talouslasille Wiialan Lasitehdas 1915**

#### Literaturangaben aus Iittala 1981 (MB = Musterbücher, Stand bis 1981)

Iittala 1981	Juodaan kunnes Iittala näkyy, Iittalan lasitehtaan juomalasit 1881-1981, Toimittanut marketta klemola, Arvi A. Karisto Oy, Hämeenlinna 1981, ISBN 951-23-1820-2
MB Iittala 1883	Iittala Glasbruks Priskurant Aktiebolaget Hämäläinens tryckeri, Tavastehus 1883
MB Iittala 1889	Iittala Glasbruks Priskurant å Ritande, Etzade o Målade Glasvaror 1889 (Käsinkirjoitettu)
MB Iittala 1892	Illustrerad Katalog Från Iittala Glasbruk, C. Arvidsson's Litogr. Atelier, Helsingfors 1892
MB Iittala 1900	Priskurant öfver Iittala Glasbruks tillverkningar af Hushållsglas mm. Aktiebolaget Lilius & Hertzberg, Helsingfors 1900
MB Iittala 1913	Illustrationer å Hushållsglas m.m. från Iittala Glasbruks A. B. Aktiebolaget Lilius & Hertzberg, Helsingfors 1913
MB Iittala 1913	Priskurant öfver Iittala Glasbruks A. B. Tillverkningar af Hushållsglas m.m. Aktiebolaget Handelstryckeriet, Helsingfors 1913
MB Iittala 1922	Kuvasto painetuista talouslaseista Karhulan - Iittalan lasiasioimisto J. Simelii Arvingars Boktryckeri A. B., Helsinki 1922
MB Iittala 1922	Karhula - Iittala Hinnasto 1922
MB Iittala 1925	Iittalan Lasitehdas O/Y, Talouslasien hinnasto, Suomalainen kirjapaino Osakeyhtiö, Hämeenlinna 1925
MB Iittala 1927	Karhula - Iittala Priskurant till, Illustrerad Katalog över Pressat Hushållsglas, Lindbergs Tryckeri Aktiebolag, Helsingfors 1927
MB Iittala 1934	Iittalan Lasitehdas Osakeyhtiö, Lasivalmisteiden kuvasto, Warkauden Kirjapaino Osakeyhtiö, Warkaus 1934
MB Iittala 1935	Iittalan Lasitehdas Osakeyhtiö, Painetun ja yksinkertaisen, Talouslasin sekä Astiastolasin Hinnasto, Warkauden Kirjapaino Osakeyhtiö, Warkaus 1935
MB Iittala 1937	Iittalan lasitehdas, Painetun ja yksinkertaisen, Talouslasin sekä Astiastolasin Hinnasto, Suomalainen Kirjapaino Osakeyhtiö, Hämeenlinna 1937
MB Iittala 1938	Iittalan Lasitehdas, Painettujen Talouslasien Hinnasto, Keskuskirjapaino, Helsinki 1938
MB Iittala 1938	Karhula - Iittala Lasitehtaat, Painettua Talouslasia (kuvasto), Keskuskirjapaino, Helsinki 1938
MB Iittala 1938	Iittalan lasitehdas, Puhalletun Talouslasin Hinnasto (kuvallinen), Keskuskirjapaino, Helsinki 1938
MB Iittala 1941	Painettujen Talouslasien Hinnasto (kuvallinen), Iittalan lasitehdas, Keskuskirjapaino, Helsinki 1941
MB Iittala 1947	Karhula - Iittala Lasitehtaat, Puristettu ja puhallettu lasi Kuvallinen hinnasto, 1947 (painopaikka ei ilmoiteta)
MB Iittala 1948	Karhula - Iittala Lasitehtaat, Hinnasto, Keskuskirjapaino, Helsinki 1948
MB Iittala 1949	Karhula - Iittala Lasitehtaat, Hinnasto, Tilgmannin Kirjapaino, Helsinki 1949
MB Iittala 1949	Karhula - Iittala Taidelasikuvasto, Tilgmannin Kirjapaino, Helsinki 1949
MB Iittala 1950	Karhula - Iittala Lasitehtaat, Hinnasto, Tilgmannin Kirjapaino, Helsinki 1950
MB Iittala 1951	Karhula - Iittala Lasitehtaat, Kuvasto sekä tähän liittyvä hinnasto, Tilgmannin Kirjapaino, Helsinki 1951
MB Iittala 1952	Karhula - Iittala Lasitehtaat, Hinnasto, Tilgmannin Kirjapaino, Helsinki 1952
MB Iittala 1954	Karhula - Iittala, Hinnasto, Paperi- ja Painotuote Oy, Helsinki 1954

MB Iittala 1955	Karhula - Iittala, Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy:n kirjapaino, Hämeenlinna 1955
MB Iittala 1956	Karhula - Iittala, Kuvasto / Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy:n kirjapaino, Hämeenlinna 1956
MB Iittala 1956	Iittalan Lasitehdas, i-kuvasto, Oy Tilgmann Ab Helsinki 1956
MB Iittala 1958	Karhula - Iittala, Kuvasto / Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy:n kirjapaino, Hämeenlinna 1958
MB Iittala 1959	Karhula - Iittala, Kuvasto / Hinnasto, Paperi- ja painotuote Oy, Helsinki 1959
MB Iittala 1960	Karhula - Iittala, Kuvasto / Hinnasto, Paperi- ja Painotuote Oy, Helsinki 1960
MB Iittala 1961	Karhula - Iittala, Kuvasto / Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy:n kirjapaino, Hämeenlinna 1961
MB Iittala 1962	Karhula - Iittala, Kuvasto / Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy:n kirjapaino, Hämeenlinna 1962
MB Iittala 1962	Karhula - Iittalan talous- ja taidelasikuvasto sekä hinnasto, Print Oy, Helsinki 1962
MB Iittala 1963	Karhula - Iittala, Kuvasto / Hinnasto sekä hinnasto 15. 11., Arvi A. Karisto Oy, Hämeenlinna 1963
MB Iittala 1964	Karhula - Iittala, Kuvasto / Hinnasto sekä hinnastot 1. 1. ja 20. 4., Arvi A. Karisto Oy:n kirjapaino, Hämeenlinna 1964
MB Iittala 1965	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy:n kirjapaino, Hämeenlinna 1965
MB Iittala 1966	Iittalan lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto sekä hinnasto 15. 11., Arvi A. Karisto Oy:n kirjapaino, Hämeenlinna 1966
MB Iittala 1968	Iittalan lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy, Hämeenlinna 1968
MB Iittala 1969	Iittalan lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy:n kirjapaino, Hämeenlinna 1969
MB Iittala 1970	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy:n kirjapaino, Hämeenlinna 1970
MB Iittala 1971	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto sekä ylimääräinen hinnasto 15. 6., Arvi A. Karisto Oy:n kirjapaino, Hämeenlinna 1971
MB Iittala 1972	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy, Hämeenlinna 1972
MB Iittala 1973	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy, Hämeenlinna 1973
MB Iittala 1974	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto sekä ylimääräiset hinnastot 15. 2. ja 1. 7., Arvi A. Karisto Oy, Hämeenlinna 1974
MB Iittala 1975	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto - Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy, Hämeenlinna 1975
MB Iittala 1976	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto, Hämeenlinna 1976
MB Iittala 1977	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto sekä ylimääräinen hinnasto 14. 11., Arvi A. Karisto Oy, Hämeenlinna 1977
MB Iittala 1978	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy, Hämeenlinna 1978
MB Iittala 1979	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto, Arvi A. Karisto Oy, Hämeenlinna 1979
MB Iittala 1980	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto, Uusi Kivipaino Oy, Tampere 1980
MB Iittala 1959	Iittalan Lasitehdas, Kuvasto / Hinnasto, Uusi Kivipaino Oy, Tampere 1981



## Reprints von Musterbüchern finnischer Glaswerke (auch Pressglas)

**Herr Roger Peltonen, Espoo, Finnland, hat der Pressglas-Korrespondenz Reprints von 8 Musterbüchern aus Finnland und eine Jubiläumschrift von Iittala 1981 zur Verfügung gestellt. Sie sollen in der ersten Ausgabe der Pressglas-Korrespondenz 2003 dokumentiert werden.**

Abb. 2002-5/037

Finnisches Glasmuseum in Riihimäki



### Das Finnische Glasmuseum in Riihimäki

Das Finnische Glasmuseum wurde 1961 gegründet. Seit dem Jahr des 300-jährigen Jubiläums der finnischen Glasindustrie im Jahre 1981 befindet sich das Finnische Glasmuseum im Gebäude der 1914 errichteten sog. "Unteren Fabrik", die von der Stadt 1975 käuflich erworben wurde. Die "Untere Fabrik" war anfangs eine Torfstreifefabrik und später waren dort eine Glashütte, die Kristallschleiferei und die Töpferei, also die Hafentube, sowie die Plastikfabrik untergebracht. Die Umbauarbeiten der Fabrik zum Museumsgebäude wurde vom Mitglied der Finnischen Akademie Tapio Wirkkala geplant.

Das Finnische Glasmuseum ist auf Landesebene ein Spezialmuseum, in dem die Geschichte von Glasherstellung, Glasdesign und Glaskunst gezeigt werden. Das Finnische Glasmuseum befindet sich im Besitz der Stadt Riihimäki. Verwaltungsmäßig ist das Museum der Stadtverwaltung unterstellt.

Im Museum befinden sich die ständige Ausstellung sowie Wechselausstellungen. Neben den Ausstellungen des Finnischen Glasmuseums in seinen eigenen Räumen arrangiert es seiner Thematik entsprechende Wanderausstellungen im In- und Ausland.

Das Museum hat eine Forschungsbibliothek (Handbibliothek) und ein Archiv. Im Museums-Shop findet man Literatur zum Fachbereich Glas, Design-Glas und Souvenirs. Der Förderverein des Finnischen Glasmuseums wurde 1985 gegründet.

### Die ständige Ausstellung

Die ständige Ausstellung des Finnischen Glasmuseums wird in zwei Stockwerken gezeigt. In den Räumen des unteren Stockwerkes werden die Geschichte und die Techniken der Glasherstellung von ihren frühesten Anfängen um etwa 3000 v. Chr. bis zu den heutigen Tagen präsentiert. Die Exponate im zweiten Stock illustrieren die Geschichte der Glasherstellung in Finnland begin-

nend mit dem 18. Jahrhundert. In den Vitrinen befinden sich Verpackungs- und Gebrauchsglas sowie künstlerisches Glas. Der Schwerpunkt in der Sammlung des Finnischen Glasmuseums liegt bei seit dem Ende der 1920-er Jahre hergestellten künstlerischen Gläsern und Design-Produkten. Die Sammlung Pentti-Wähäjärvi umfasst ca. 150 Glasobjekte. Die Sammlung beinhaltet westeuropäisches und russisches Glas von der Mitte des 18. Jahrhunderts bis zum 20. Jahrhundert.

### Reprints des Finnischen Glasmuseums

#### Karhula Osakeyhtiö Katalog A, Kuvasto P

Karhulan lasitehtaan kuvastot vuodelta 1932 ja 1934  
Näköispainos 1993, 86 S., 21 x 29,5 cm  
Nr. 118, 15,14 €

#### Arabia 1936

Arabian "savupiippuleiman" aikaista keramiikkaa ja posliinia vv. 1936 / 1939  
Näköispainos 1994, 135 S., 15 x 22,5 cm, Riihimäki 1994  
Nr. 120, 20,18 €

#### Luettelo talouslasille

Wiialan lasitehtaan kuvasto vuodelta 1911  
Näköispainos. Sisältää lyhyen 100-vuotishistoriikin, 30 S., 17,5 x 24,5 cm, Vammala 1990  
Nr. 114, 5,89 €

#### Riihimäen 1930 luvun kristallien ja talouslasien kuvasto

Kuvasto K ja A. Näköispainos 1995, 132 S., 21 x 30 cm  
Nr. 154, 16,82 €

#### Hintaluettelo Nuutajärven lasitehtaan teoksille vuonna 1882

Näköispainos, 54 S., 21 x 13,7 cm, Nuutajärvi 1969  
Nr.208, 5,05 €

#### Karhula Osakeyhtiö Kuvasto K

Karhulan lasitehtaan vuoden 1933 kristallikuvaston näköispainatus on julkaistu  
Suomen lasimuseon kesän 1999 erikoisnäyttelyn yhteydessä, 72 S., 21 x 29,7 cm, Riihimäki 1999  
Nr.207, 8,41 €

#### Toim. Kaisa Koivisto

#### Suomalaista lasia - Finskt Glas - Finnish Glass

Lasitehtaiden esitteitä 1950-luvulta - Glasbroschyrer från 1950-talet - Glass manufacturers brochures from the 1950s  
82 S. piirroksia ja mv.kuvia, Toinen painos  
Nr. 121, 13,46 €

#### Karhula - Iittala, Kuvasto P u. Katalog P

Karhula - Iittalan kuvasto vuodelta 1922  
Näköispainos, 23 S.  
Nr. 115, 6,73 €

#### Arabia 1967

Talous- ja koristetavaraa 1967  
Näköispainos 1997  
52 S. + täydennys 1968, 16 S.  
Nr. 194, 10,09 €