

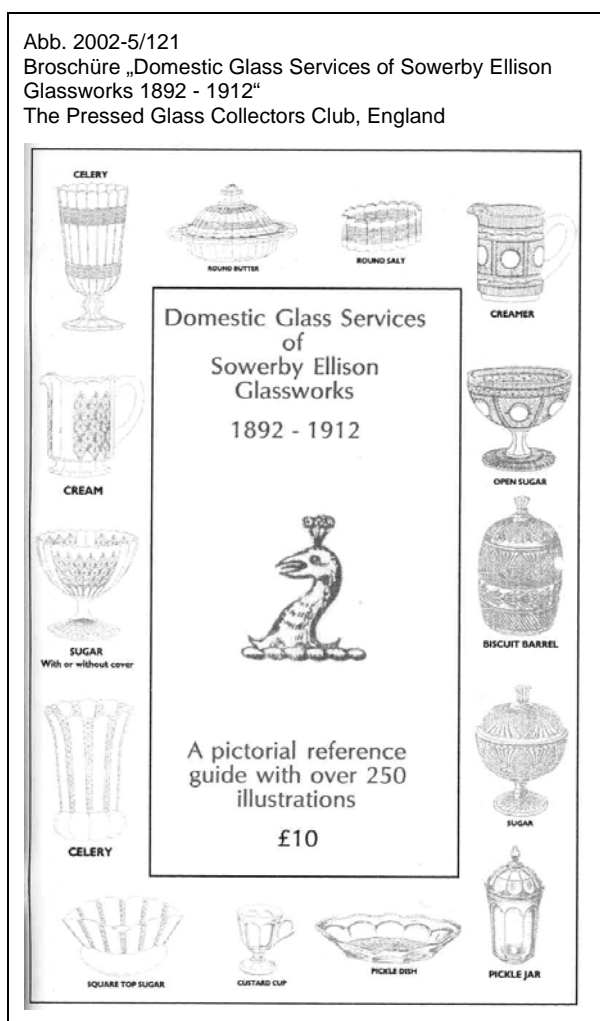
Glass Services of Sowerby Ellison Glassworks, Gateshead-on-Tyne, 1892 - 1912 Design Nr. 1054 von 1895, ohne Namen, Rippen mit aufgesetzten Diamanten

A pictorial reference guide with over 250 illustrations, £ 10

Publ. by Pressed Glass Collectors Club, England, <http://www.webspawner.com/users/pressedglass>
Zur Verfügung gestellt von Rod Crowshaw, dem Präsidenten des PGCC. Many thanks!

Vorwort

Die Anfänge der Glaswerke Sowerby können bis 1807 zurück verfolgt werden und während ihre erste Registrierung für Pressglas nicht vor 1872 erschien, gibt es keinen Zweifel daran, dass sie bereits vor diesem Jahr Pressglas fertigten. Ihre Produktion war sehr umfangreich. Um 1882 waren die Ellison Street Glassworks die größte Manufaktur der Welt und in einem einzigen Monat im Jahr 1883 beliefen sich ihre Verkäufe auf £ 48.000.



Die Hinterlassenschaft dieses großen Unternehmens sammeln und bewundern wir. Unser einziges Problem ist die Bestimmung der Gläser. Während viele Gläser registriert wurden und eine eingepresste Registrierungs-Marke tragen, und obwohl Sowerby seine Handelsmarke „Pfau“ [Peacock; registriert 1876] breiter benutzte als seine Wettbewerber, hat der Einsatz der Etiketten aus Papier nach 1900 für die Sammler Probleme gebracht, weil sie meistens unwiederbringlich abgewaschen wurden. Sowerby fertigte eine breite Reihe von

Services für den Haushalt, beginnend mit 3 Gläsern (gewöhnlich eine Zuckerschale, ein Milchkännchen und eine Butterschale [sugar bowl, creamer & butter dish] bis zu 15 verschiedenen Gläsern.

Wenn wir für ein Glas Sowerby als Hersteller bestimmen können, stellt sich uns die Frage, ob es noch weitere Gläser mit diesem Muster gab und welche Arten es gab. Diese Broschüre versucht, wenigstens einige Antworten zu geben. Wir haben versucht, jedes bekannte Glas aus einem Service abzubilden und wo es kein Bild gibt, haben wir andere Angaben aufgeführt. Die benutzten Bezeichnungen wurden aus den betreffenden Musterbüchern von Sowerby übernommen, z.B. Salver, comport, nappy & etc. Die Zeitangaben entsprechen den Angaben in den Musterbüchern und nicht dem Datum der Registrierung. In vielen Fällen wurden die Gläser gefertigt bevor sie in die Musterbücher aufgenommen wurden.

SG: Unter den vielen aufgeführten Mustern ist für die Pressglas-Korrespondenz besonders das Muster Nr. 1054 ohne Namen - spitz zusammen laufende Rippen mit aufgesetzten Diamanten - aus dem Musterbuch Sowerby 1895 interessant, weil es mindestens von 3 Glaswerken in Böhmen und Mähren fast zur selben Zeit hergestellt wurde: Josef Schreiber & Neffen, A.G., Wien, (oft mit eingepresster Marke „SN in einer Raute“), Josef Inwald, Teplice, (ohne eingepresste Marke) und Samuel Reich, Krásno nad Bečvou (ohne eingepresste Marke). Bei Gläsern, die dem Glaswerk Schreiber & Neffen zugeschrieben werden, wurde auch blau-weiß-opak marmoriertes Glas verwendet, wie es als Slag-Glas auch von Sowerby hergestellt wurde. Ein Becher aus urangrünem Glas, der in allen Details einem Becher aus blau-weiß-opak marmoriertem Glas gleicht (ohne Marke), ist mit der eingepressten Marke „SN in einer Raute“ versehen [PK Abb. 2002-2/109]. Durch die eingepresste Registrierung 31.07.1873 [PK Abb. 2002-3/211] ist sehr wahrscheinlich, dass Sowerby dieses offenbar sehr beliebte und deshalb so breit produzierte, vierteilige Service als erstes gefertigt hat. Danach hätten die drei beteiligten böhmisch-mährischen Glaswerke bei Sowerby genassauert.

Unterscheidbar sind die englischen Gläser von den böhmisch-mährischen Gläsern mindestens dadurch, dass die Rippen mit den aufgesetzten Diamanten bei Sowerby in der Mitte der Unterseite von flachen Schalen spitz zusammen laufen - eine gestalterisch und arbeitstechnisch nicht optimale Lösung - (s. Abb. 2002-3/211) während sie z.B. bei Schreiber von einem Ring aufgefangen werden (s. Abb. 2002-4/212). Viele der farblosen und farbig-opaken böhmisch-mährischen Gläser sind durch vergoldete Linien und durch Vergoldung der

Köpfe der Rippen verziert worden. Teller und Becher des Design Nr. 1054 wurden von Sowerby anscheinend 1895 nicht mehr bzw. nicht angeboten!

Abb. 2002-4/212

Schale m. Rippen aus Diamanten, Unterseite mit Marke Sammlg. Stopfer, farbloses Pressglas, H 6,5 cm, D 22,5 cm Zähne 1,5 cm breit, eingepresste Marke „SN“ in Raute Schreiber & Neffen, um 1900 vgl. Musterb. Schreiber & Neffen 1889, Dekor wie Teller Tafel 32, Nr. 1540

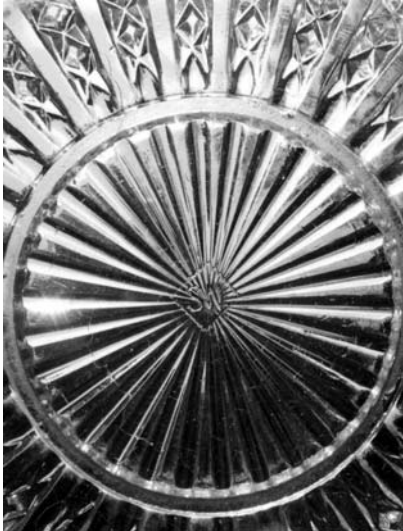


Abb. 2002-3/211

Plate with diamond patterned rays [Teller mit diamantgemusterten Strahlen], Sowerby Ellison Glassworks, Gatheshead-on-Tyne, Diamond mark 3rd July 1873 [wahrscheinlich ein Schreibfehler, weil die Eintragung am 31.7.1873 registriert wurde: Lattimore 1979, S. 165; Franke 1990, Abb. 681] aus www.murrayam.supanet.com/sowerby

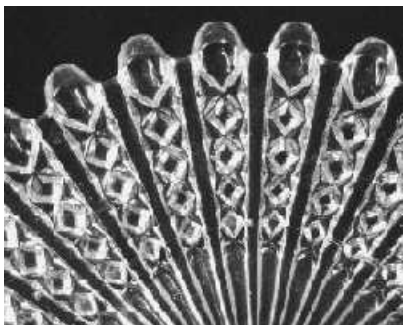
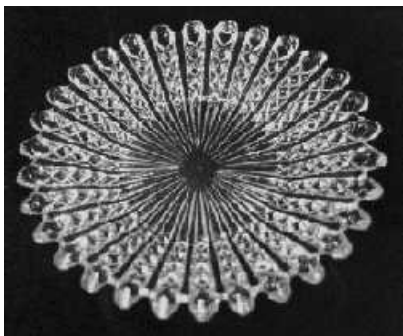


Abb. 2002-5/122

Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895 Butterschale mit Deckel, D xxx cm aus Sowerby 1054



BUTTER

Abb. 2002-5/123

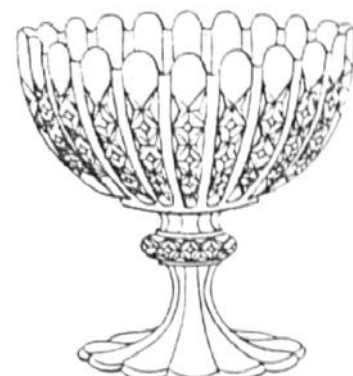
Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895 Milchkännchen aus Sowerby 1054



CREAMER

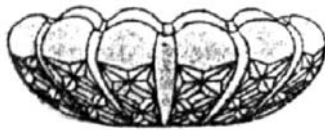
Abb. 2002-5/124

Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895 Zuckerschale, mit bzw. ohne Deckel, H xxx bzw. xxx cm aus Sowerby 1054



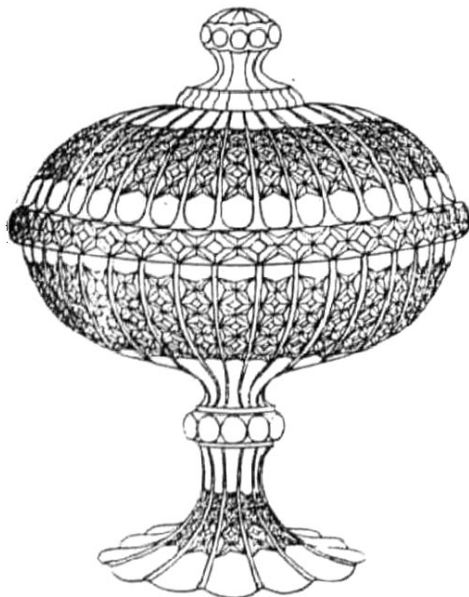
SUGAR
Avail in two sizes
(with or without cover)

Abb. 2002-5/125
Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895
Salzschale, rund bzw. oval, D xxx cm
aus Sowerby 1054



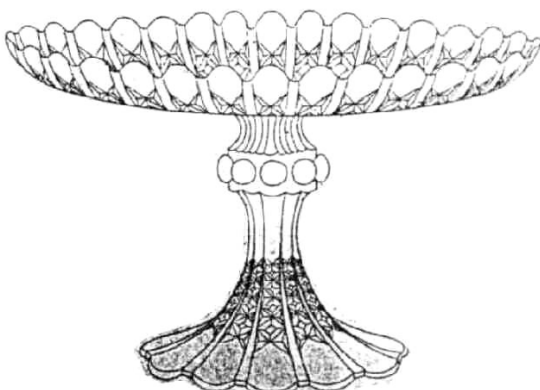
SALT
ROUND OR OVAL

Abb. 2002-5/126
Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895
Kompottschale mit Deckel, H xxx cm, D xxx cm
aus Sowerby 1054



COMPOT
Avail with or without cover

Abb. 2002-5/127
Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895
Obstschale ohne Deckel, H xxx cm, D 20,3 bzw. 22,9 u.
25,4 cm
aus Sowerby 1054



COMPOT 8,9 & 10 inch

Abb. 2002-5/128
Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895
Butterschale ohne Deckel, H xxx cm, D xxx cm
aus Sowerby 1054

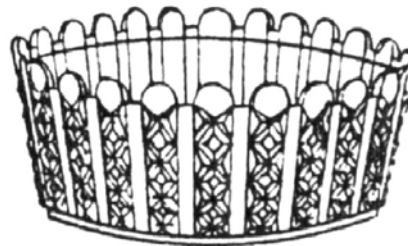
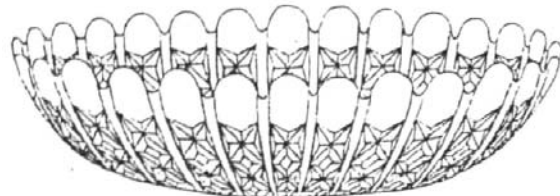
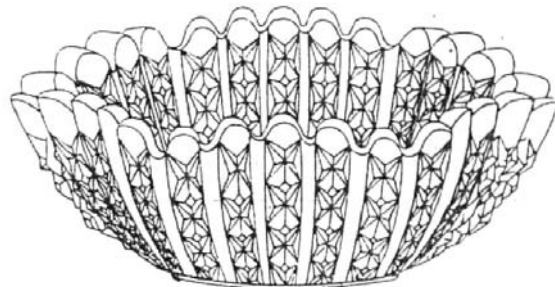


Abb. 2002-5/129
Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895
Schale, rund bzw. oval, D 12,7 bzw. 15,2 / 19 / 22,9 / 26,7 /
28 cm
aus Sowerby 1054



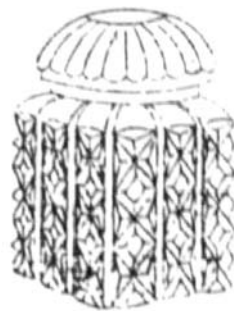
BOWL, ROUND OR OBLONG
5,6,7,5,9,10.5 & 11 inch

Abb. 2002-5/130
Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895
Salatschale, gefaltet, H xxx cm, D 26,7 cm
aus Sowerby 1054



SALAD BOWL 10.5 inch
(crimped)

Abb. 2002-5/131
Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895
Tintenfass
aus Sowerby 1054



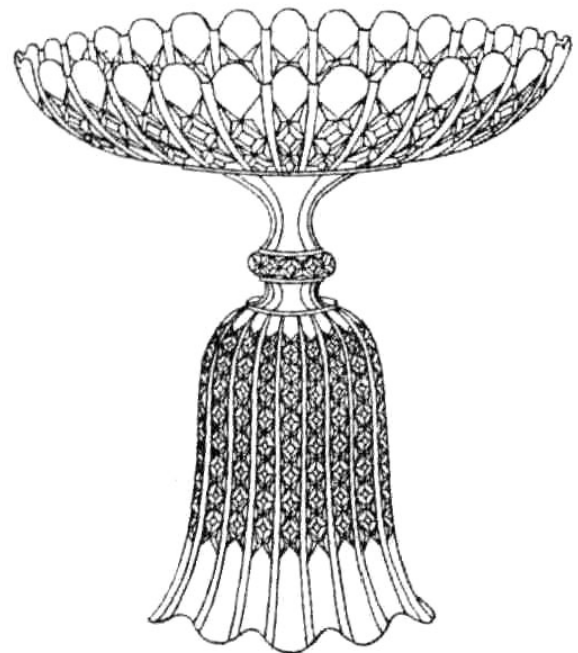
INK

Abb. 2002-5/132
Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895
Vase
aus Sowerby 1054



CELERY

Abb. 2002-5/133
Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895
Obstschale, H xxx cm, D 28 cm
(Vase und Schale wurden kombiniert)
aus Sowerby 1054



11 inch Bowl on Celery

Abb. 2002-5/134
Sowerby Design Nr. 1054, Musterbuch 1895
Obstschale, H xxx cm, D 30,5 cm
(Zuckerschale und flache Schale wurden kombiniert)
aus Sowerby 1054



12 inch Plate on Lg Sugar

Siehe auch:

- PK 2002-2** Gläser der Glashüttenwerke vorm. J. Schreiber & Neffen, A.G., Wien
PK 2002-3 Das Dekor „Rippen mit Diamanten“ - von Sowerby Ellison oder von Schreiber & Neffen oder von beiden?
PK 2002-4 Zwei Fußschalen und eine Schale mit Rippen aus Diamanten, vermutlich Glashüttenwerke vorm. J. Schreiber & Neffen, A.G., Wien
PK 2002-5 Deckelschale mit Rippen aus Diamanten, vermutlich Glashüttenwerke vorm. J. Schreiber & Neffen, A.G., Wien