

Ein Kater und ein Löwe aus opak-buntem Pressglas - Baccarat und Meisenthal oder Reproduktionen nach 1948?

Auf einer kurzen Urlaubsreise nach Budapest haben wir ein interessantes Pressglas aus opak-buntem Glas gefunden:

Briefbeschwerer „Chat“, vgl. MB Baccarat 1885, Planche 369, Nr. 4727 A, Presse-papier „Chat“, nicht markiert. Der gleiche Briefbeschwerer „Chat“ war auch in hellbraunem Klarglas zu kaufen.

Eine Deckeldose „Löwe“ aus opak-buntem Pressglas, nicht markiert, vielleicht aus Meisenthal, ist schon lange in unserer Sammlung, gefunden in Lothringen.

Cordialement, Marc

SG: Ich glaube nicht, dass diese Gläser aus Baccarat und Meisenthal kommen. Wir suchen schon lange nach einem Glaswerk im Raum Tschechien - Slowakei - Ungarn - (ehemals) Jugoslawien, das nach 1948 nach Kopien von alten Pressformen Pressgläser in früher ungewöhnlichen, transparenten und opaken Farben, darunter auch opak-marmorierte gemacht hat. Auffällig ist auch, dass der „Löwe“ [von Belfort] aus Meisenthal original zwar wie eine Deckeldose ausgesehen hat, aber ein Briefbeschwerer war. Gläser mit dieser „schlampigen“ Art der Marmorierung hätte man um 1900 wahrscheinlich nicht verkaufen können.

Abb. 1999-4/028
Kater (oder Luchs?) als Briefbeschwerer
farbloses, teilw. mattiertes Glas, H xxx cm, D Boden xxx cm
Sammlung Reidel, unveröffentlicht
[Hersteller unbekannt, vielleicht Riedel, Polaun (?), Zeit unbekannt, ohne Marke]
[s. MB Baccarat 1870, Planche 299, Nr. 4727 A, Presse-papier „chat“](#)



Andererseits könnten der Kater und der Löwe „Feierabend-Gläser“ (in Bayern und Böhmen „Geschundenes Glas“) gewesen sein. Es wäre aber sehr ungewöhnlich, dass zwei solche Briefbeschwerer „Chat“ von Frankreich bis nach Budapest gekommen wären!

Abb. 2005-2/069 (vgl. Abb. 1999-4/028)
Kater als Briefbeschwerer
opak-buntes Pressglas, H 12,2 cm, D Boden 10,5 cm
Sammlung Christoph
gefunden in Budapest 2005-04, ohne Marke
vgl. MB Baccarat 1885, Planche 369,
Nr. 4727 A, Presse-papier „Chat“



Abb. 2005-2/070 (vgl. Abb. 1999-4/028)
 Kater als Briefbeschwerer
 opak-buntes Pressglas, H 12,2 cm, D Boden 10,5 cm
 Sammlung Christoph
 gefunden in Budapest 2005-04, ohne Marke
 vgl. MB Baccarat 1885, Planche 369,
 Nr. 4727 A, Presse-papier „Chat“



Christoph: Im Katalog Portieux 1914, Planche X, findet man „gemischte“ Farben: **couleurs opaques fines** „jaspé“, „franco-russe“, „dodds“, „chiné“, „cachemire“, „nougat“, „malachite“. Auch im Katalog Portieux 1933, Planche VI: couleurs opaques „nougat“, „malachite“,

„jaspé“, „franco-russe“, „dodds“, „chiné“, „cachemire“. Vielleicht gab es solche Marmorierungen auch in anderen Glashütten (Baccarat?), vielleicht auch vor 1914. Wie diese gemischten Farben ausgesehen haben, wissen wir nicht. Der Briefbeschwerer „Chat“ könnte „jaspé“ sein. Es wäre aber auch möglich, dass diese beiden Gläser von den Arbeitern nach der Arbeit gemacht wurden. Die Dose aus Meisenthal war sicher mehr ein Arbeiterspaß. So soll sie auch als Kuriosität gesehen werden. (siehe übernächste Seiten)



Abb. 2003-4/103

Löwe auf einem Felsensockel als **Schein**-Deckeldose
 opak-hellblaues Pressglas, kalt bemalt
 H 11 cm, B 9 cm, L 15,5 cm
 Sammlung Fehr
 im hohlen Sockel eingepresste Inschrift „MEISENTHAL“
 Meisenthal, um 1900



Abb. 2002-2-1/009

Löwe auf einem Felsensockel als **Schein**-Deckeldose
 hellblaues Pressglas, H 12 cm, B 9 cm, L 15 cm
 im hohlen Sockel eingepresste Inschrift „MEISENTHAL“
 Sammlung Roese HR-328
 nicht in MB Meisenthal 1907 und 1927 enthalten
 soll vermutlich das Denkmal „Löwe von Belfort“ darstellen



Abb. 2005-2/071 (vgl. Abb. 2003-4/103 und 2002-2-1/009)

Löwe auf einem Felsensockel als Deckeldose
 opak-buntes Pressglas, H 12,5 cm, B 9 cm, L 15 cm
 Sammlung Christoph
 gefunden in Budapest 2005-04, ohne Marke
 Meisenthal (?), um 1900 (?)



Abb. 2005-2/072 (vgl. Abb. 2003-4/103 und 2002-2-1/009)
 Löwe auf einem Felsensockel als Deckeldose
 opak-buntes Pressglas, H 12,5 cm, B 9 cm, L 15 cm
 Sammlung Christoph
 gefunden in Budapest 2005-04, ohne Marke
 Meisenthal (?), um 1900 (?)



Siehe auch:

- PK 1999-4 SG, Viele Hunde und 1 Fuchs, viele Katzen und 1 Luchs**
- PK 2002-2 Roese, Schönes Pressglas aus der Sammlung Roese, Zweiter Teil**
Briefbeschwerer „Löwe von Belfort, Meisenthal, um 1900
- PK 2003-4 Fehr, SG, Schöne und ungewöhnliche gepresste Gläser aus der Sammlung Fehr: Blätter, Blumen, Figuren, Gemüse, Obst, Tiere usw. usw.**
- PK 2005-2 Christoph, Menschliche und tierische Figuren aus gepresstem Bleikristall**
Musterbücher Baccarat 1870, 1880, 1885 und St. Louis 1887
- PK 2005-2 Christoph, Ein Hund und ein Kater aus farblosem, mattiertem Pressglas - Baccarat 1870**