

Musterbuch Saint Louis 1872 à 1873, 28 Tafeln mit Pressglas von 1872?

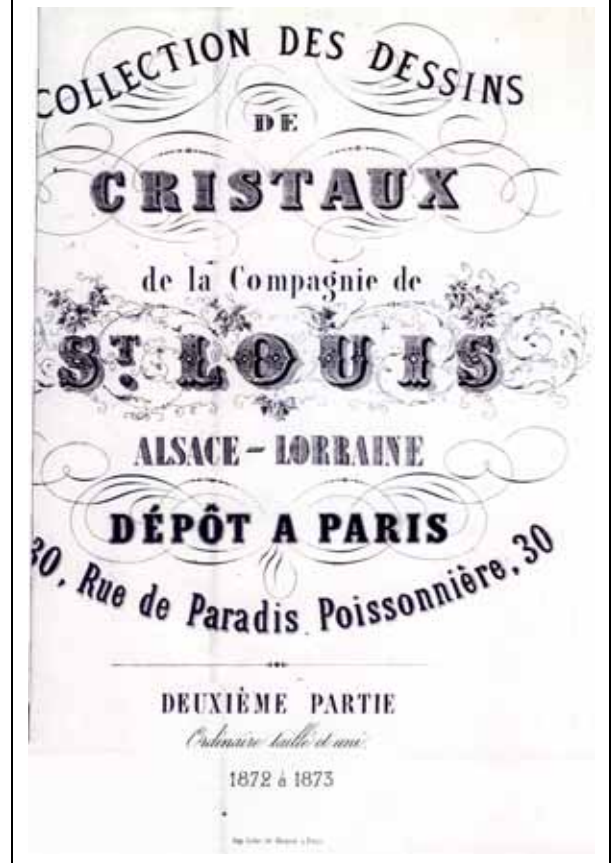
Marc Christoph fand bei einem Besuch im Museum Phalsbourg, einer Stadt westlich von Sarrebourg, 28 Tafeln aus einem Musterbuch, das sicher aus St. Louis stammt: nachweisbar durch die abgebildeten, bekannten und teilweise gemarkten Pressgläser, die auch in späteren Musterbüchern gefunden wurden, z.B. Mädchen mit Korb Nr. 11 / xxx, Presse-papier „Renard“ [Fuchs], Nr. 9/2233, Pot à tabac, Nr. 1506, Assiette égyptien Nr. 1580 Nach der Art der Tafeln und den abgebildeten Pressgläsern könnten die Tafeln zu einem Musterbuch St. Louis „1872 à 1873“ gehören.

In einem anderen Teil des Archivs fand Mr. Christoph das Titelblatt eines Musterbuches „1872 à 1873“. Es gehörte zu einem Katalog mit geblasenem und geschliffenem Glas: „Deuxième Partie. Ordinaire taillé et uni“.

**Collections des dessins de
Cristaux
de la Compagnie de
S^T. Louis
Alsace - Lorraine
Dépôt à Paris
30, Rue de Paradis Poissonnière, 30
Deuxième Partie
Ordinaire taillé et uni
1872 à 1873
Imp. Litho de Becquet à Paris.**

Die Bezeichnung „Cristaux“ ist auch für die gepressten Gläser, Leuchter, Presse-papiers ... Ernst zu nehmen: der Figurenleuchter Gärtnerin mit einem Holzeimer auf dem Kopf ist aus außergewöhnlich schwerem Bleikristall!

Abb. 2005-3-15/001
Musterbuch Saint Louis, 1872 à 1873
Deuxième Partie. Ordinaire taillé et uni
Sammlung Musée du Phalsbourg



Siehe auch:

- PK 1999-2 Billek, Gepresste Biergläser, letztes Viertel 19. Jhdt.
- PK 1999-2 SG, Weitere verwandte gepresste Biergläser aus dem 19. Jhdt.
- PK 2000-6 SG, Bierkrüge und Bierbecher aus St. Louis oder aus Böhmen?
- PK 2001-1 Stopfer, Bierkrüge und Bierbecher aus St. Louis oder Böhmen? Nachtrag zu PK 2000-6
- PK 2002-2 Roese, Bierkrüge und Bierbecher aus St. Louis oder Böhmen? Nachtrag zu PK 2000-6
- PK 2003-2 SG, Die Bierbecher und Krüge mit "Tausend-Augen"-Dekor, Satyr, König, Hofdamen und Mädchen in Tracht, aus einer Glasfabrik von S. Reich & Co., Krásno nad Becvou / Wien?
- PK 2004-2 SG, Ein Bierkrug mit Katerköpfen und Maske von St. Louis, ab 1870
- PK 2005-1 Christoph, SG, Mädchen und Jungen mit Körben, St. Louis und „SV“
- PK 2005-1 Fehr, Valentin, SG, Musterbuch Baccarat um 1880 (?), Tafeln No. 271, 272 & 273, Articles divers; Zu Pressglas von S. Reich 1880 von Baccarat 1880 - 1893 und von St. Louis 1887
- PK 2005-1 SG, Kerzenleuchter mit Figuren: Christus, Maria, Hl. Lukas, Hl. Cäcilie, Alsacien und Alsacienne, Dame mit edlem Schmuck, Frauen in Trachten
- PK 2005-1 Anhang 17, SG, Fleck, Valentin, Musterbuch Cristalleries de Saint-Louis, 1887 (Auszug, erweitert ggü. PK-2004-3-01, MB Louis 1887)
- PK 2005-2 Christoph, Fehr, SG, Menschliche und tierische Figuren aus gepresstem Bleikristall - Musterbücher Baccarat 1870, 1880, 1885 und St. Louis 1887
- PK 2005-3 Christoph, SG, Musterbuch Saint Louis 1872 à 1873, 28 Tafeln mit Pressglas von 1872?
- PK 2005-3 Christoph, SG, Blaugrau-rotbraun marmorierte Sphinx, aus St. Louis? ...
- PK 2005-3 SG, Christoph, Leuchter als Gärtnerin in Tracht mit einem Holzeimer, St. Louis 1872?
- PK 2005-3 Anhang 15, SG, Christoph, Musterbuch Cristalleries de Saint-Louis, um 1872 (Auszug)

Abb. 2005-3-15/004
 MB Saint Louis, um 1872, 1^{re} Partie, Planche ohne Nummer [Nr. 3], Moulure
 Statuette, Coupes, Pot à tabac, Flambeaux, Presse papiers ..., Nr. 1 - 19
 Sammlung Musée du Phalsbourg

