

## Ein Glasträger mit Korb, einmal Pressglas aus Portieux, einmal aus Keramik

Ein interessanter Streichholzhalter aus Keramik!

Abb. 2006-1/156  
 Knieender, bärtiger Mann mit Tragkorb, Knüppel und Bierfass auf der rechten Seite, Glasträger  
 braun glasierte Keramik, H 12,5 cm, B xxx cm, L 17 cm  
 Sammlung Christoph  
 Hersteller in Favières bei Colombey-les-Belles  
 30 km südwestl. Nancy, Arr. Toul, Dépt. Meurthe-et-Moselle  
 Abguss einer Figur aus Pressglas, siehe  
 MB Portieux 1914, Planche 6 (Ausschnitt), Nr. 7199, Sujet



Abb. 2006-1/157  
 Knieender, bärtiger Mann mit Tragkorb und Knüppel, Glasträger  
 MB Portieux 1894, Planche 204 (Ausschnitt), Nr. 3838, Sujet  
 MB Portieux 1914, Planche 6 (Ausschnitt), Nr. 7199, Sujet



Abb. 2000-6/131  
 Knieender, bärtiger Alter mit Tragkorb und Knüppel  
 teilweise mattiertes farbloses und bernstein-farbenes Pressglas  
 H 10 und 10,3 cm, Dm Sockel 6 cm  
**bernstein-farbenes Glas auf der rechten Seite mit Bierkrug**  
 Sammlung Geiselberger, PG-336  
**s. MB Portieux 1914, Planche 6 (Ausschnitt), Nr. 7199, Sujet**



**PK 2000-6, SG:** Der Glasträger mit dem kleinen Bierfass ist abgebildet bei Chiarenza 1998, Abb. 368. Dort heißt es: „Abgebildet als „Porte Allumette“ [Streichholzhalter] im Musterbuch Portieux 1933, Tafel 110, Nr. 1588, und farbig im Musterbuch Portieux 1933 auf Tafel 328, Nr. 7199, hier einfach bezeichnet als „Sujet“ [Subjekt, Mensch, Individuum, (armer) Schlucker]. Unser Exemplar ist auf der Außenseite der Basis gemarkt mit Portieux. Bekannt in weiß[-opak], blau[-opak], karamel-farben[-opak]. Vielleicht auch in grün hergestellt. Höhe 4 Zoll [10,2 cm], Durchmesser Basis 2 ½ Zoll [6,4 cm]. Knapp [scarce].“

**Inzwischen wurde der Glasträger auch in MB Portieux 1914, Planche 6, Nr. 7199, „Sujet“, gefunden.**

Es ist sehr wahrscheinlich, dass beide Varianten - mit bzw. ohne Bierfass auf der rechten Seite - aus Portieux kommen. Die Varianten mit Bierfass sind nicht mit „PORTIEUX“ gemarkt. (s.a. PK 2001-1, Bienhaus ...)

### SG: Ein ähnlicher Fall

Abb. 2003-4/144

Junge mit Korb, Behälter f. Zahnstocher oder Streichhölzer  
opak- hellblaues Pressglas, H 10 cm, D 8 cm  
Sammlung Fehr  
ohne Marke, Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1900



MC: Es könnte einen interessanten Artikel geben, der zeigt, wie manchmal Keramik in Glas und manchmal Glas in Keramik verwandelt wurde. Für einen solchen Artikel habe ich manche Bilder ...

Abb. 2005-1/129

Junge mit Korb, Behälter f. Zahnstocher oder Streichhölzer, opak-weißes Pressglas, H 9,2 cm, D Basis 7,6 cm  
Sammlung Christoph, ohne Marke, Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1900



Abb. 2005-1/133 a

Junge mit Holzzuber für die Weinlese und Weintrauben  
Behälter f. Zahnstocher oder Streichhölzer  
hellbrauner Ton, H xxx cm, D Basis xxx cm  
Sammlung Christoph, im Boden signiert  
Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1900



### Siehe auch:

**PK 2000-6 SG, Ein Glasträger mit und ohne Bierfass**

**PK 2001-1 Bienhaus, Glasträger aus Portieux; Nachtrag zu PK 2000-6**

**PK 2005-1 Capelle, Christoph, SG, Ein Junge mit Korb als Streichholzhalter - Hersteller unbekannt**

**PK 2006-1 Christoph, Ein Kerzenleuchter mit Seejungfrau, einmal aus Pressglas, einmal aus Keramik**