

Jürgen Vogt, SG

Mai 2006

Madonna aus gepresstem, mattiertem Bleikristallglas, Saint Louis 1887

Hallo Herr Geiselberger,

Heute sende ich Ihnen Bilder einer betenden Madonna aus dem Katalog Saint Louis von 1887, Planche 111, No. 2311, Sujets mats, Statuette Vierge. Höhe 22 cm. Gewicht 885 Gramm. Die Figur ist mattiert und zeigt winzige Reste einer Kaltbemalung. Der Boden ist plangeschliffen.

Viele Grüße,
Jürgen Vogt

Abb. 2006-2/037
Betende Madonna
farbloses, mattiertes gepresstes Bleikristallglas, winzige Reste
von Kaltbemalung, Boden plangeschliffen, H 22 cm
Sammlung Vogt
s. MB Saint Louis 1887, Planche 111, Sujets mats
No. 2311, Statuette Vierge



Siehe unter anderem auch:

PK 2005-1 Anhang 17, SG, Fleck, Valentin, MB Compagnie des Cristalleries de Saint-Louis, 1887 (erweiterter Auszug)

Abb. 2006-2/038
Betende Madonna
farbloses, mattiertes gepresstes Bleikristallglas, winzige Reste
von Kaltbemalung, Boden plangeschliffen, H 22 cm
Sammlung Vogt
s. MB Saint Louis 1887, Planche 111, Sujets mats
No. 2311, Statuette Vierge



Abb. 2006-2/039
 Betende Madonna
 farbloses, mattiertes gepresstes Bleikristallglas, winzige Reste
 von Kaltbemalung, Boden plangeschliffen, H 22 cm
 Sammlung Vogt
 s. MB Saint Louis 1887, Planche 111, Sujets mats
 No. 2311, Statuette Vierge



Abb. 2005-1-17/012 (Ausschnitt)
 Musterbuch Saint Louis 1887, Planche 111, Sujets mats [mat-
 tierte Gegenstände; Figuren Christus, Maria, Papst Pius IX. ...]
 Madonnen / Vierge No. 2310, 2311, 2312
 Sammlung Musée du Verre et du Cristal Meisenthal