

Steven Bateman, SG

Juni 2006

Rauch-graue Vase mit drei Gesichtern Sächsische Glasfabrik August Walther & Söhne AG, 1934

Hello Siegmars,

I have attached some pictures of the Walther relief 3 faces vase. It measures 183 mm high by 160 mm wide at the top. It is certainly one of my favourite vases, particularly so in this topaz colour. I bought it through the French eBay site about 2 years ago for what I think was a very reasonable price, it's certainly a piece I don't ever plan to sell.

SG: Viele Gläser sieht man ja nur auf den Seiten von Musterbüchern - mann kann ja nicht alles haben! Deshalb war ich sehr überrascht, dass auf der Vase die Bilder einer modernen Kleinfamilie sind: Mutter, Vater und Sohn!

Die Vase „Relief“ im Musterbuch 1934 ragt aus dem üblichen Programm weit heraus, ihr Entwerfer ist bisher noch nicht bekannt.

Diese Vase wird erstmals 1934 angeboten. Bei den Lieferbedingungen werden mehrere in den 1930-er Jahren „moderne“ Farben mit Aufschlägen angegeben:

Azurblau, Bleu-azur, Blue, Celeste azul	5 %
Rose, Rosé, Pink, Rosé	10 %
Grün, Vert, Green, Verde	10 %
Rauchtopas, Fumé, Smoke, Topacio fumé	10 %
Bernstein, Ambre, Amber, Amber	10 %



Abb. 2006-3/390
Vase mit drei Gesichtern (Mutter, Vater, Sohn)
rauch-graues Pressglas / „rauchtopas“, H 18,3 cm, D 16 cm
Sammlung Bateman
s. MB Walther 1934, Tafel 86, Vase Nr. 42950, „Relief“

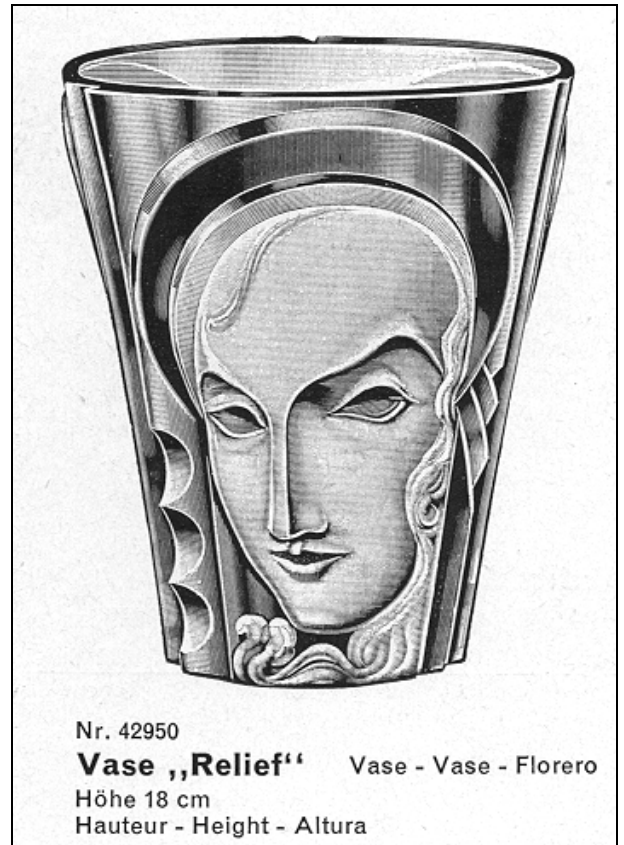


siehe auch nächste Seite!

Abb. 2001-03/387
 MB Walther 1934, Tafel 86, Vasen
 Sammlung von Spaeth



Abb. 2001-03/387 (Ausschnitt)
 MB Walther 1934, Tafel 86, Vase Nr. 42950, Relief
 MB Sammlung von Spaeth



Siehe unter anderem auch:

PK 2001-3 Anhang 01, SG, Spaeth, Musterbuch Sächsische Glasfabrik August Walther & Söhne AG
 Ottendorf-Okrilla und Radeberg, 1934 (Auszug)