

Abb. 2004-3-03/021
 Musterbilder Halama, um 1939, Tafel 20, Flakons Nr. 1923 / 1924, Nr. 1923, Dose Nr. 1925 / 1922, Toilette-Set Nr. 30344-3
 Sammlung Stopfer

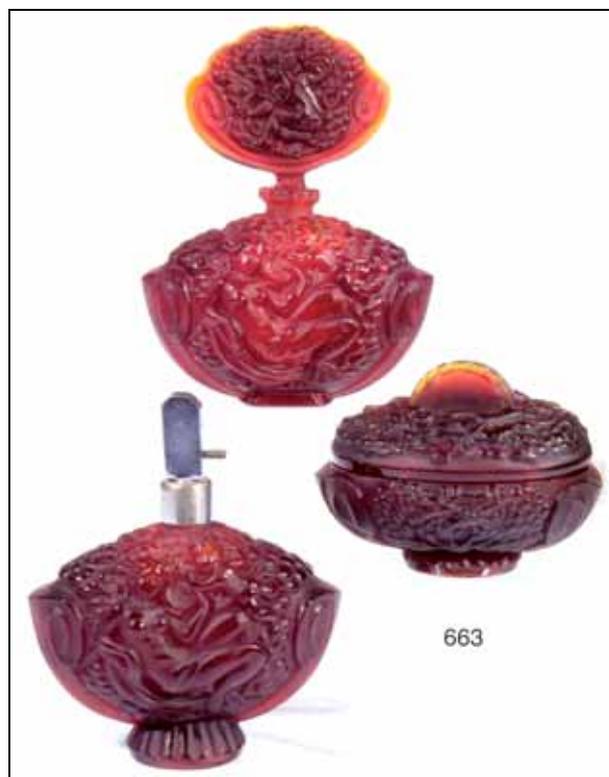
SG

Juni 2007

GLASSEXPORTE erzeugte Verwirrung von 1952 - 2007: Schlevogt statt Halama!

Abb. 2007-3/359 rechts
 Auktion 166, Dr. Fischer, Heilbronn, Zwiesel 2007, Nr. 663
 Dreiteilige Toilettegarnitur
 Reliefdekor: weiblicher Akt mit Lyra und Putto
Rubinrotes Glas, in die Form gepresst, durch Schliff und Politur nachveredelt, H 10 - 19,5 cm
Curt Schlevogt, Gablonz, um 1935
 Aufruf € 450,00, kein Gebot
SG: Original František Halama, Železný Brod, vor 1939
s. MB Halama, vor 1939, Tafel 20, Flakons Nr. 1923 / 1924,
Nr. 1923, Dose Nr. 1925 / 1922
nach 1948 Toilette-Set Nr. 30344 3p.
s. MB GLASSEXPORTE „Ingrid“, um 1960, Tafel 14
Toiletten-Set Nr. 30344 3p.

SG: Für den Irrtum des Auktionshauses Dr. Fischer, Heilbronn, bei der Zuweisung eines rubin-roten Toiletten-Sets an „Curt Schlevogt, um 1935“ ist der Grund wieder einmal durch einen uralten Glaskatalog „Ingrid“ von GLASSEXPORTE gelegt worden. Die 1948/1952 gegründete, zentrale und monopolistische, staatliche Exportfirma GLASSEXPORTE hat wahrscheinlich kurz nach 1952 ihren ersten Katalog mit Reproduktionen von Künstlerischer Kristallerie u.a. der Firmen Heinrich Hoffmann, Curt / Henry G. Schlevogt, beide Gablonz und von František Halama und Rudolf Hloušek, beide Železný Brod, herausgegeben. Dieser Katalog „Ingrid“ war vor allem auf die USA und US-Devisen ausgerichtet. Für die Herstellung wurden die originalen Pressformen dieser Firmen benutzt, die noch im Glaswerk Josef



Riedel, Polaun / Polubný, lagerten und 1945 mit allem Drum und Dran enteignet und verstaatlicht wurden.

GLASSEXPORТ ließ die populärsten Stücke in De-senské sklárny n.p. und Železnobrodské sklo n.p. weiter produzieren und verkaufte diese Kollektion ohne Hin-weis auf die Urheber unter dem Namen „Ingrid“, der durch die **Kollektion „Ingrid“ des Glasverlegers Hen-ry G. Schlevogt ab 1934** weltberühmt geworden war. Die amerikanische Glashistorikerin Jacqueline Jones-North veröffentlichte Tafeln dieses Kataloges in ihrem Buch „Czechoslovakian Perfume Bottles and Boudoir Accessories“, revised edition 1999, Antique Publicati-ons, Marietta, Ohio, USA, 1999, S. 83-88.

Wahrscheinlich erst durch diese Veröffentlichung ge-langte dieser Katalog „Ingrid“ aus den 1960-er Jahren in die Hände der Glashistoriker und verursacht seitdem bei ihnen und den Sammlern eine bis heute andauernde Verwirrung und Verwechslung.

Abb. 2003-4-06/014
 MB GLASSEXPORТ „Ingrid“, um 1960, Tafel 14
 Toiletten-Set Nr. 30344 (vor 1939 Halama, Nr. 1922-1924)
 Toiletten-Set Nr. 30318 (vor 1939 Halama, Nr. 83)
 Sammlung Jones-North

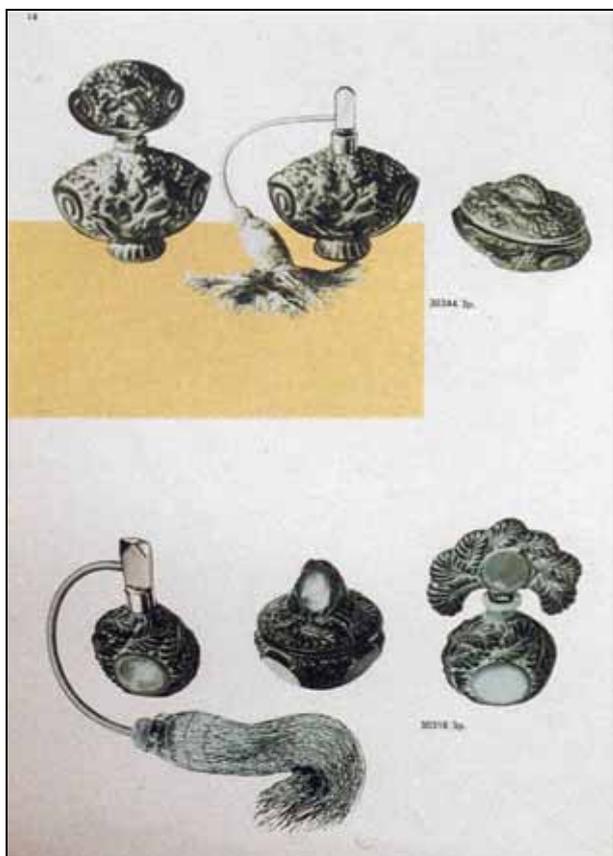
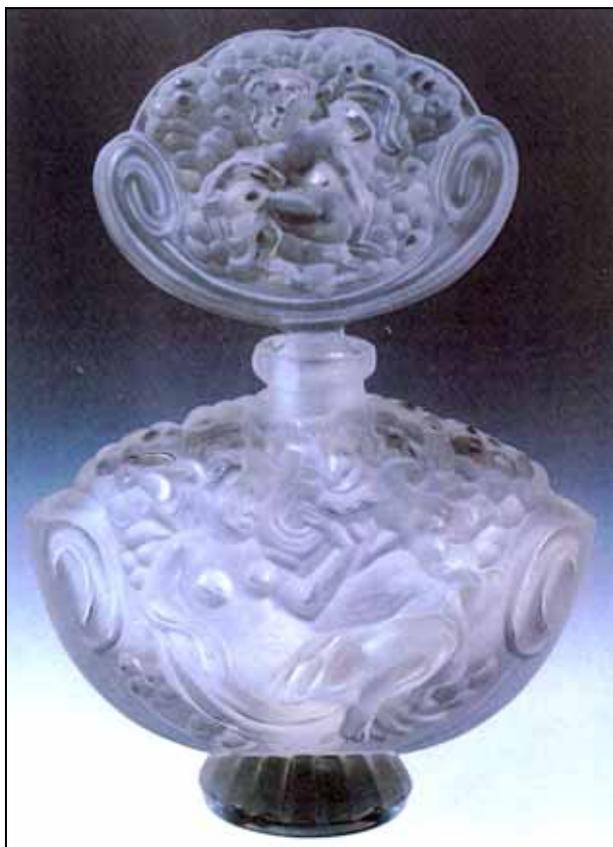


Abb. 2007-3/360
 PK-Treffen Juni 2007 in Jablonec nad Nisou ...
 Besuch der Firma František & Robert Halama, Železný Brod
 František Halama und sein Sohn Robert zeigen originale Press-
 formen und die Drückerzangen von Stopfen und Schale aus
 dem Toiletten-Set Nr. 1922-1924 von 1939
 auf den Drückerzangen Gravur „F. H. 1922“ bzw. „F. H. 1924“
 (alle Firma František Halama sen., vor 1939)



Abb. 2007-3/361
 Flakon No. FH 1923, „Siesta“
 Farben: „smoke, citrin, topas, rosa, alexandrit, aquamarin, lapis, cobalt, uranit, turmalit, jade“, aber ohne die Farbe „rubin“
 Katalog František Halama, Železný Brod, um 2006
 Signatur „F.H.“ mit einer Nummer bei limitierten Serien
 z.B. Nr. 157 von 1500 Stücken



Nach vielen vergeblichen Versuchen ist es František Halama jun., dem Sohn und Nachfolger des ursprünglichen Eigentümers der Pressformen, erst in den letzten Jahren - 17 Jahre nach der Privatisierung der ČSSR! - endlich gelungen, nach und nach die meisten Pressformen aus den Lagern der längst privatisierten Glaswerke in Desná und Železný Brod wieder zurück zu bekommen. Beim Besuch der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz im Juni 2007 zeigte er stolz originale Drückerzangen mit eingraviertem „F.H. 1922“ und „F.H. 1924“ des Toiletten-Set GLASSEXPORTE Nr. 30344 (vor 1939 Halama, Nr. 1922-1924).

Mit diesen originalen Formen werden seit einigen Jahren wieder Gläser hergestellt und weltweit verkauft. Dabei werden viele „neue“ Farben verwendet, die sich meistens deutlich von den Farben aus den 1930-Jahren

unterscheiden. Aber auch opake jade-grüne und lapisblaue Glasmassen werden wieder verwendet. Von den Reproduktionen der Nachkriegsjahre unterscheidet sich die neue Kollektion deutlich durch ihre Qualität - wie aus „alten Zeiten“. Außerdem werden alle Gläser mit Ätzmärken „F.H.“ und aufgeklebten Etiketten gekennzeichnet, siehe nächste Seite, Abb. 2004-3-03/001.



Beim Toiletten-Set von Fischer gibt die Farbe „**rubinrot**“ Rätsel auf. Aus den Jahren vor 1939 und zwischen 1948 und 1990 wurde bisher **nur ein einziges Pressglas mit dieser Farbe** gefunden. Herr Stopfer hat es um 1990 in Tschechien erworben, **es wurde sicher nicht vor 1945 hergestellt! Dieses Glas wird wahrscheinlich bereits aus der neuen Produktion von Halama nach der „Wende“ in Tschechien stammen.**

Die Firma Halama hat in ihren Katalog-Blättern um **2006** auf zwei Tafeln mit der Vase No. FH 1940, „Maidens after Bath“, als Farben angegeben: „citrin, topas, rosa, **rubin**, alexandrit, amethyst, aquamarin, turmalit, jade, uranit“. Die Farbe „**rubin**“ wird auch auf der Tafel mit der Dose No. FH 8004644 angegeben. Für den **Flakon No. FH 1923**, „Siesta“, wurden als Farben angegeben: „smoke, citrin, topas, rosa, alexandrit, aquamarin, lapis, cobalt, uranit, turmalit, jade“, aber ohne die Farbe „**rubin**“. Auf der Tafel „Sorts of Glass“ werden 18 Farben angegeben, darunter die Farbe „**800 rubin**“.

Das Toiletten-Set in der Auktion 166 von Dr. Fischer, Heilbronn, wird also in den Jahren nach 2000 entstanden sein und nicht um 1935!

Abb. 2004-3-03/001

Website František Halama, Železný Brod, 2004-08, blaues Klebe-Etikett „F. Halama - CRYSTAL OF BOHEMIA“

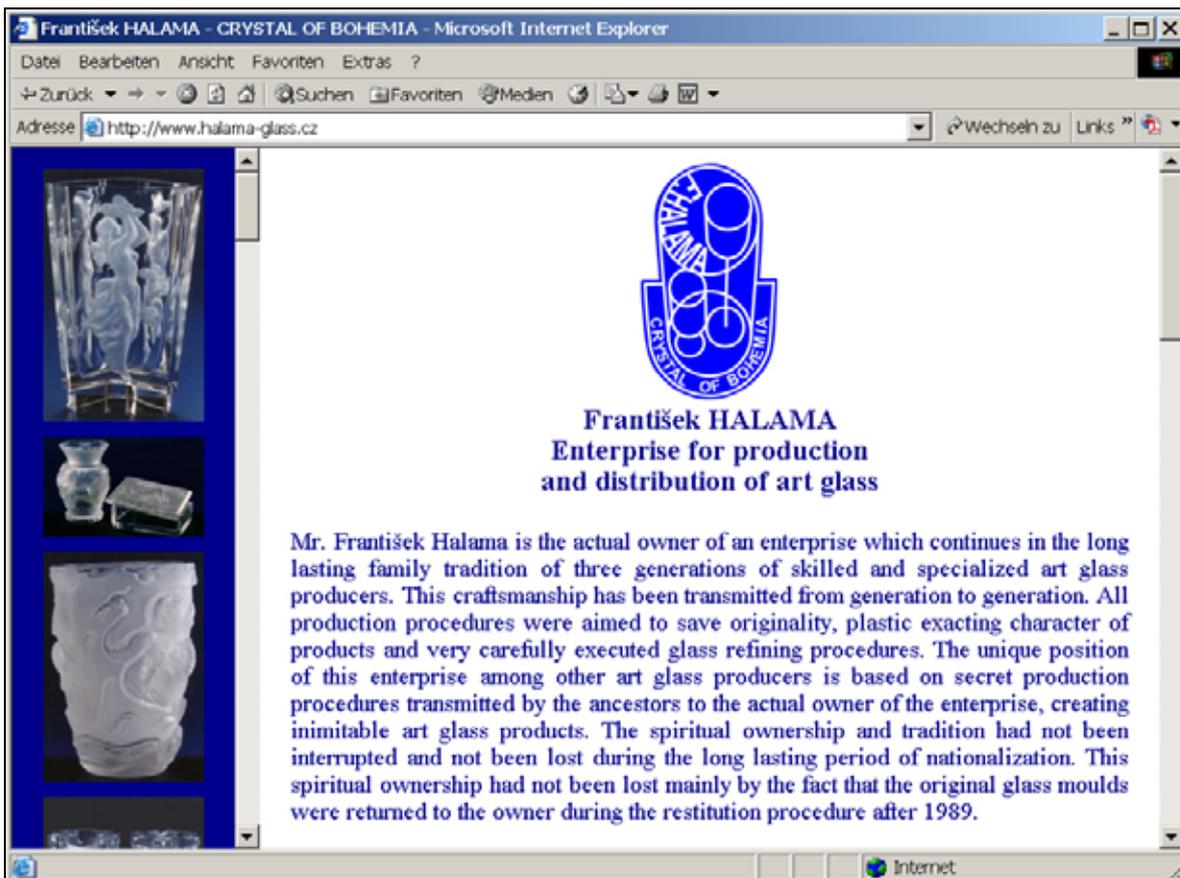


Abb. 2005-4-05/054 (neues Bild, Sammlung Halama)

Musterbilder Halama, um 1939, Tafel 20, Flakon Nr. 1923 / 1924, Flakon Nr. 1923, Dose Nr. 1925 / 1922, ovale Schale Sammlung Stopfer



Siehe unter anderem auch:

PK 1999-1 [Stopfer, Gläser von Schlevogt und Halama](#)

PK 2003-2 Schorcht, Tabelle der Artikel-Nummern im MB GLASSEXPOR Jablonecglass 1952 und in [www.halama.cz](#) (Website 2007 nicht mehr erreichbar)

PK 2003-4 SG, Stopfer, Experten können irren - vier von fünf Pressgläsern „Ingrid“ sind von František Halama, beim fünften Glas: Hersteller unbekannt!

PK 2003-4 SG, Stopfer, Malachite Glass - moderne Reproduktionen von unbekanntem Herstellern unter den Namen „Schlevogt“ und „Ingrid“

PK 2003-4 SG, Stopfer, Warnung an Sammler von tschechischem Kunstglas der Jahre 1930 bis 1970 - Heinrich Hoffmann, Henry G. Schlevogt, Rudolf Hloušek, Josef Inwald u.a. - vor Kopien der Firmen Czech It Out Inc. und Jaromír Schubert JaS
[s.a. englische, französische und tschechische Version in](#)
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuell/reproduktionen ...](#)

PK 2005-2 Schlevogt, SG, Zum Schicksal der Firma Curt Schlevogt, Jablonec, von 1945 bis 1948

PK 2005-3 SG, Zur Umstellung der Glasherstellung in der Tschechoslowakei nach dem Ende des 2. Weltkriegs, Reproduktionen von Gläsern der Firmen Hoffmann, Schlevogt und anderen von 1945 bis 1990

PK 2007-1 Jones-North, Anzeige des US-Importeurs Charles L. King, New York, aus „1931“ [J. N.]

PK 2007-1 Nový, Künstlerische Kristallerie - Unter den Flügeln des Schmetterlings

Die Geschichte der Exportfirma Heinrich Hoffmann, Jablonec nad Nisou [Gablonz a. N.]

PK 2007-1 Stopfer, Praktische Hinweise zur Unterscheidung früherer und späterer Objekte der Firmen Heinrich Hoffmann, Curt / Henry G. Schlevogt und František Halama

PK 2007-3 SG, Halama, Geschichte der Glasmanufaktur František Halama, Železný Brod, 1932 - 2007

PK 2001-2 Anhang 04, SG, Neumann, Schlevogt, Stopfer, Musterbuch Heinrich Hoffmann, Gablonz a. N., nach 1927 (Auszug) mit Zeittafel und Artikel Hoffmann 1930

PK 2007-1 Anhang 01, SG, Nový, Muzeum skla a bižuterie, Fotografien und Bilder Heinrich Hoffmann, Gablonz a.d.N. um 1930

PK 2007-1 Anhang 02, SG, Nový, Muzeum skla a bižuterie, Fotografien MB Hoffmann, um 1937/1939

PK 2007-1 Anhang 03, SG, Nový, Muzeum skla a bižuterie, Fotografien MB Hoffmann, um 1935/1939

PK 2001-3 Anhang 03, SG, Schlevogt, MB "Ingrid" der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1939 (Auszug)

PK 2005-4 Anhang 04, SG, Jablonex Group / Tichý, MB "Ingrid" der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1935, Preislisten; Liste der Artikel-Nummern MB Schlevogt 1935, 1937, 1939

PK 2005-4 Anhang 03, SG, MSB Jablonec / Nový, MB "Ingrid" der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1937

PK 2003-4 Anhang 06, SG, North-Jones, MB GLASSEXPOR „Schlevogt / Ingrid“, um 1960 (Auszug)

PK 2005-3 Anhang 08, SG, Neumann, Stopfer, Musterbilder František Halama, Železný Brod, um 1939, ergänzt; Schorcht, Tabelle der Artikel-Nummern im MB GLASSEXPOR Jablonecglass 1952 und in [www.halama.cz](#) (Website 2007 nicht mehr erreichbar)

PK 2005-4 Anhang 05, SG, Stopfer, Musterbilder / Fotografien, František Halama, Železný Brod, um 1939

PK 2003-4 Anhang 07, SG, Stopfer, MB Rudolf Hloušek, Železný Brod, um 1938 (Auszug)

PK 2005-3 Anhang 06, SG, Jablonex Group / Tichý, MB Josef Schmidt, Unter-Polaun [Dolní Polubný], 1939-1940 (Auszug)

PK 2007-3 Anhang 01, SG, Halama, MB Kristallglas der Glasmanufaktur František Halama, Železný Brod, vor 1939

PK 2007-3 Anhang 02, SG, Halama, Prospekt Kristallglas der Glasmanufaktur František Halama, Železný Brod, vor 1939