

Eduard Stopfer, SG

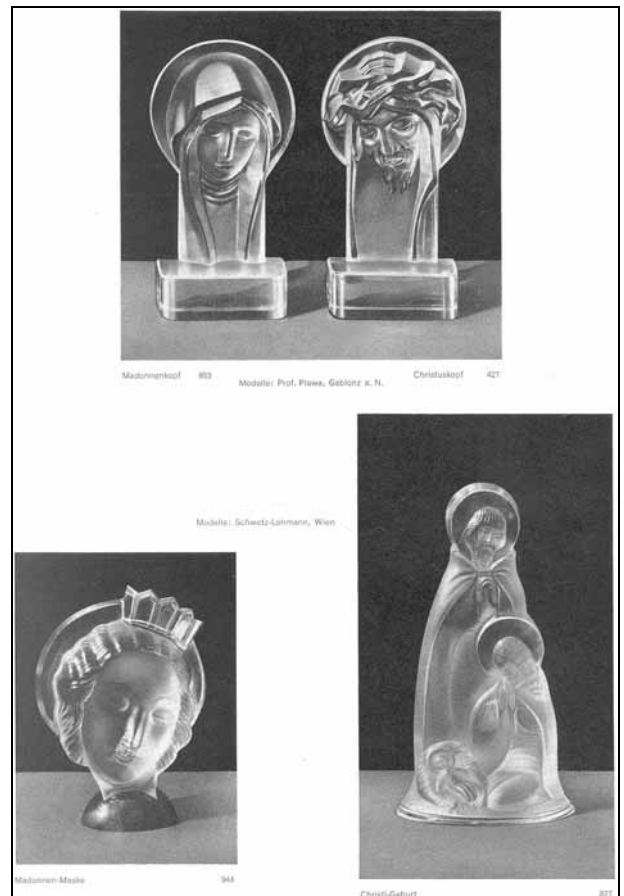
Januar 2008

**Madonnen-Maske mit Krone von Henry G. Schlevogt, Gablonz a.d.N., um 1939  
Entwurf Schwetz-Lehmann, mit einem Etikett „Sudetenland“, ab 1939 bis 1945**

Abb. 2008-1/346  
Kopf einer Madonna mit Heiligenschein und Krone  
farbloses Pressglas, H 13,8 cm, B 11 cm  
kugelförmiger Sockel aus opak-schwarzem Glas  
Sammlung Stopfer  
Etiketten „BÖHM. KRISTALL Ingrid SUDETENLAND“ und  
„Modell Schwetz-Lehmann Wien“  
s. MB Schlevogt 1939, Religiöse Kunst, Tafel 4, Nr. 944  
Entwurf Ida Schwetz-Lehmann, Wien, um 1939



Abb. 2001-03/654  
Musterbuch Schlevogt 1939, „Madonnen ...“, Seite 4  
Madonnenkopf Nr. 853, Christuskopf Nr. 427  
Modelle: Prof. Plewa, Gablonz a. N.  
Madonnen-Maske Nr. 944, Christi-Geburt Nr. 827  
Modelle: Schwetz-Lehmann, Wien  
Sammlung Ingrid Schlevogt



Siehe unter anderem auch:

**PK 2008-1 Stopfer, Schorcht, Lorenz, Weihs, SG, Flakon mit Blütenranken von Henry G. Schlevogt um 1935, mit einem Etikett „Sudetengau“, ab 1939 bis 1945**