



Abb. 2009-1/224  
Schale mit Pseudoschliff-Muster und Schlingen aus Diamanten-Bändern, farbloses Pressglas, H 7,3 cm, D 21 cm  
Sammlung Geiselberger 2002  
Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900

SG

Dezember 2008

## Schale und Teller mit Pseudoschliff-Muster und Schlingen aus Diamanten-Bändern, Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900

Abb. 2009-1/225  
Teller mit Pseudoschliff-Muster und Schlingen aus Diamanten-Bändern  
farbloses Pressglas, H 1,6 cm, D 14,6 cm  
Sammlung Geiselberger 2002  
Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900



Mitte Dezember konnte ich in eBay DE mehrere Teller und Schalen erwerben, die ziemlich alt sein müssen. Viele der Muster habe ich noch nie gesehen, einige wenige findet man in [MB Radeberg 1890](#) und [MB Plötz 1915](#). Gemeinsam ist ein Pseudoschliff-Muster zusammen mit einem interessanten Haupt-Motiv - hier die Schlingen aus Diamanten-Bändern. Gemeinsam ist ih-

nen auch eine hohe **Qualität** der Ausführung und Nachbearbeitung, eine **etwas schwerere Glasmasse** und eine ungewöhnliche **Brillanz**. Damit waren solche Pressgläser ein gut brauchbarer Ersatz für geschliffenes Kristallgeschirr für die festliche Tafel, das „man“ sich nicht leisten konnte. Die Qualität erinnert an das Service „**Maximilian**“ in **MB VMB 1931**, Tafel 145, Salatschale Nr. 22008, Sächsische Glasfabrik Aug. Walther & Söhne A.-G.. Es wurde sicher schon um 1900 von der Sächsischen Glasfabrik Radeberg hergestellt.

Alle Muster kommen eher aus Deutschland als aus Böhmen, sicher nicht aus Frankreich oder Belgien. Es ist schon fast entmutigend, wenn ich daran denke, dass seit 1998 über 300 Musterbücher von den Lesern und Freunden der PK gefunden und in der Pressglas-Korrespondenz dokumentiert wurden. Es muss trotz allem immer noch ein „weißer Fleck“ oder gar ein „schwarzes Loch“ existieren.

Abb. 2009-1/226

Schale mit Pseudoschliff-Muster und Schlingen aus Diamanten-Bändern, farbloses Pressglas, H 7,3 cm, D 21 cm

Sammlung Geiselberger 2002

Hersteller unbekannt, Deutschland?, um 1900



Siehe unter anderem auch:

**PK 2009-1 SG, Garnitur „Helios“, Hohl- und Preßglas-Hüttenwerk Heinrich E. Plötz & Co., Ottendorf-Okrilla, vor 1915**