



Abb. 2010-1/004 Becher mit Stiefmütterchen, farbloses Pressglas, H 8,9 cm, D 7,6 cm, Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1830-1840  
 Fußbecher mit „Mönch“, farbloses Pressglas, H 14,2 cm, D 8,8 cm, s. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 54, No. 1883 B.  
 Becher mit Paste „Kreuz“, farbloses Pressglas, H 9,6 cm, D 7,7 cm, s. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 12, No. 1052 B.  
 Sammlung Vogt PV-732, PV-733, PV-734  
 Frankreich, um 1830-1840

Jürgen Vogt, SG

Januar 2010

### Drei seltene Pastengläser, Baccarat und Hersteller unbekannt, um 1840

Abb. 2010-1/005 rechts  
 Becher mit eingeglaster Paste Stiefmütterchen  
 farbloses Pressglas, H 8,9 cm, D 7,6 cm  
 Sammlung Vogt PV-732  
 nicht in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840 & 1841  
 Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1830-1840

Hallo Siegmur,

ich möchte 3 Pastengläser (PV-732, PV-733, PV-734) vorstellen.

Der Becher mit Stiefmütterchen (PV-732), H 8,9 cm, D 7,6 cm, hat ein Muster, das nicht in den uns bekannten Katalogen von Launay, Hautin & Cie. um 1840 / 1841 abgebildet wird. Ich gehe davon aus, dass das Glas zwischen 1830 und 1840 hergestellt wurde.

Den Fußbecher mit der Paste „Mönch“ (PV-733), H 14,2 cm, D 8,8 cm, findet man in **MB Launay, Hautin & Cie. 1840 auf Plache 54, No. 1883 (Baccarat)**.

Den Becher mit der Paste „Kreuz“ (PV-734), H 9,6 cm, D 7,7 cm, findet man in **MB Launay, Hautin & Cie. 1840 auf Plache 12, No. 1052 (Baccarat)**.

Bei allen Gläsern handelt es sich um **gepresstes Bleikristallglas**.

Gruß, Jürgen Vogt



Abb. 2010-1/006 rechts  
 Becher mit eingelaster Paste Stiefmütterchen  
 farbloses Pressglas, H 8,9 cm, D 7,6 cm  
 Sammlung Vogt PV-732  
 nicht in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840 & 1841  
 Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1830-1840



→→



Abb. 2010-1/007  
 Fußbecher mit eingeglaster Paste „Mönch“  
 farbloses Pressglas, H 14,2 cm, D 8,8 cm  
 Sammlung Vogt PV-733  
 s. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 54, No. 1883  
 B. (Baccarat)

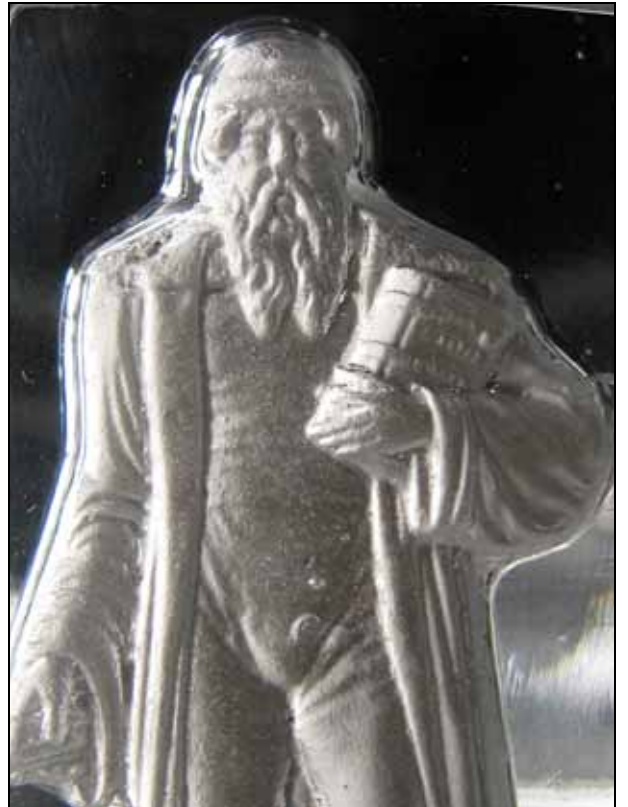


Abb. 2010-1/008  
Fußbecher mit eingelassener Paste „Mönch“  
farbloses Pressglas, H 14,2 cm, D 8,8 cm  
Sammlung Vogt PV-733  
s. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 54, No. 1883  
B. (Baccarat)



Abb. 2001-05/380 (Ausschnitt)  
MB Launay & Hautin, um 1840, Planche 54, Pièces diverses  
No. 1883 B. (2), Baccarat, Verre Conique m. sablée Gothique

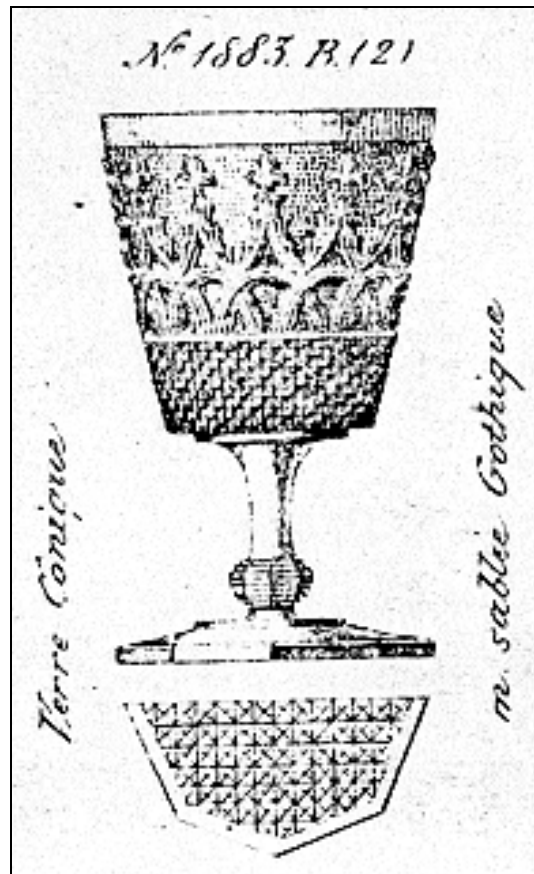


Abb. 2001-05/339 (Ausschnitt)  
MB Launay & Hautin, um 1840, Planche 12, Gobelets  
No. 1052 (2) B., Baccarat, Verre m. à écussons de diamants  
avec incrustation

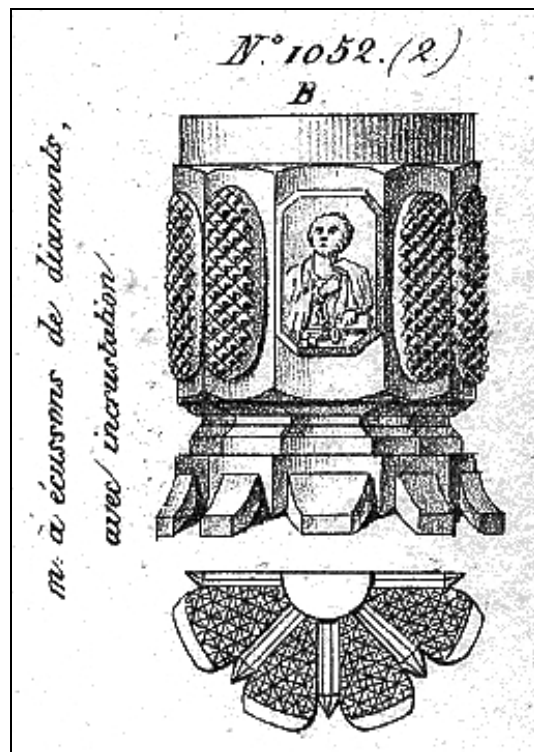




Abb. 2010-1/009  
 Becher mit eingelaster Paste „Kreuz“  
 farbloses Pressglas, H 9,6 cm, D 7,7 cm  
 Sammlung Vogt PV-734  
 s. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 12, No. 1052  
 B. (Baccarat)



Abb. 2010-1/010  
 Becher mit eingelaster Paste „Kreuz“  
 farbloses Pressglas, H 9,6 cm, D 7,7 cm  
 Sammlung Vogt PV-734  
 s. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 12, No. 1052  
 B. (Baccarat)



Siehe unter anderem auch:

- PK 2001-5** [Anhang 04, SG, Neumann, MB Launay & Hautin, Paris, um 1840, Cristaux moulés en plein](#)  
**PK 2000-5** [Jokelson & Ingold, Gekrönte Häupter auf Pressglas; Auszug aus Jokelson 1988](#)  
**PK 2005-2** [Jokelson, Zur Geschichte der Inkrustation von Porzellanpasten in Glas; Auszug und Übersetzung aus Jokelson, Sulphides, New York 1968](#)
- 
- PK 2009-3** [Vogt, SG, Teller & Paperweight mit Pastenbildnis und Plakette mit Kaiser Napoléon I., Hersteller unbekannt, Frankreich bzw. Deutschland, 1804 bzw. 1830-1870?](#)  
**PK 2009-4** [SG, Schrader, McKeon, Zwei Becher mit Pasten aus dem Flößer- und Heimatmuseum Schloss Wolfach: Paste Königin Marie-Amélie von Frankreich, nach Gatteaux 1830 Paste General La Fayette nach Caunois 1824, Becher Baccarat, um 1830](#)  
**PK 2009-4** [McKeon, SG, Becher und Teller / Untersetzer mit Paste „La Fayette“ nach Caunois 1824-1834 - eine schwierige Suche nach dem Vorbild in Frankreich und in den USA](#)  
**PK 2009-4** [McKeon, SG, Teller / Untersetzer mit eingelaster Paste „Napoléon I. in Uniform“, 1830-1840, nach Medaille von Alexis-Joseph Depaulis zur Schlacht von Lützen 1813!](#)  
**PK 2009-4** [SG, McKeon, Medaillen Marquis de La Fayette in www.cgb.fr/monnaies, www.archive.org](#)  
**PK 2009-4** [SG, Marie Amélie Thérèse de Bourbon, Königin von Frankreich, 1830-1848](#)  
**PK 2009-4** [SG, Pasten und Medaillen von Damen höchster Kreise in Frankreich 1800 bis 1830](#)  
**PK 2009-4** [McKeon, Barton & Moore, Cameo-incrusted Glass Plaques - Glasplaketten mit inkrustierten Pasten](#)
- 
- PK 2010-1** [SG, Bonhams: Auction Fine British & European Glass and Paperweights, 2009 Geschliffener Becher mit emailierter Goldfolie „Rose ...“, Baccarat, vor 1830!](#)  
**PK 2010-1** [SG, Jokelson & Tarshis, Cameo Incrustation: Great Sulphide Show, CMOG 1988](#)  
**PK 2010-1** [Vogt, SG, Leuchter mit einem Jungen, Cristallerie de Baccarat, um 1870?](#)  
**PK 2010-1** [Vogt, SG, Leuchter „Spanierin“ und „Torero“, Fábrica de cristal Lligé, Barcelona Cristalerías San Miguel, um 1900](#)  
**PK 2010-1** [Vogt, SG, Senftopf mit „Neo-Rokoko“-Muster, Marke „SÈVRES DÉPOSÉ“ Cristalleries de Sèvres \(et Clichy réunies?\), um 1880-1900?](#)  
**PK 2010-1** [Vogt, SG, Büste von Benjamin Franklin? Hersteller unbekannt, USA?, um 1890?](#)  
**PK 2010-1** [Vogt, SG, Drei Bierkrüge aus gepresstem Kristallglas, Zinndeckel mit Glasbildern](#)  
**PK 2010-1** [Vogt, SG, Drei seltene Weihwasserbecken, Riedel 1885, Meisenthal 1907 und Hersteller unbekannt, Böhmen?, 1900?](#) →→



Abb. 2001-05/339, Musterbuch Launay & Hautin, um 1840, 2.<sup>me</sup> Partie: Pl. 12, Gobelets

