



Abb. 2010-3/025

Briefbeschwerer mit Biene und mit Katerkopf, farbloses, gepresstes Bleikristallglas, H 4,5 cm, D 8,2 cm
s. MB Baccarat 1885, 2e. Partie, Planche 365, No. 4863A bzw. 4862A

SG: s.a. MB Baccarat 1893, Planche 58, Presse-papiers (Sujets dépolis), No. 4863A bzw. 4862A

Briefbeschwerer mit Satyrkopf, farbloses, gepresstes Bleikristallglas, H 2,8 cm, B 8,2 cm, L 10,0 cm

Hersteller unbekannt, wohl Böhmen, um 1885

Sammlung Vogt

Jürgen Vogt, SG

August 2010

Drei seltene Briefbeschwerer: Cristallerie de Baccarat 1885 und Hersteller unbekannt, wohl Böhmen, um 1885

Hallo Siegmars,

aus meiner Sammlung möchte ich 3 Briefbeschwerer vorstellen, die wirklich selten sind und in Baccarat bzw. Böhmen hergestellt worden sind.

Die beiden Paperweights mit der **Biene** und dem **Katerkopf** findet man in MB Baccarat 1885, 2e. Partie, Planche 365, No. 4863A bzw. 4862A.

Der Durchmesser beträgt 8,2 cm, die Höhe 4,5 cm.

Das Paperweight mit dem **Satyrkopf** (H x B x L = 2,8 x 8,2 x 10,0 cm) kann ich keiner bestimmten Glasfabrik zuordnen, es kommt aber eher aus Böhmen, dort habe ich es auch gekauft.

Gruß,
Jürgen Vogt

SG: Von MB Baccarat 1870, 1883, 1885, 1893 sind schon viele Stücke, vor allem Figuren, gefunden worden - vielleicht schafft es die PK noch, **alle Gläser von MB Baccarat 1885, 2e. Partie, Planche 365, Suite de la Moulure, Porte-allumettes, Porte-cure-dents, Portecigars** zu dokumentieren.

Ein kleines Problem gibt es dabei noch immer: **S. Reich & Co.** hat in einem **MB 1880** mehrere Figuren bzw. Briefbeschwerer angeboten, die es **entweder als Kopien von Baccarat selbst hergestellt hat oder von Baccarat gekauft und weiter verkauft hat**. Mann/frau kann also noch immer nicht ganz sicher sein, ob das gefundene Stück von Baccarat, 1870-1893, ist oder von Reich, um 1880.

Es könnte darauf ankommen, wo man das Stück gekauft hat! Vor allem der **Briefbeschwerer mit der Satyrmaske** hat mich darauf wieder gestoßen. In den von Reich gefundenen Musterbüchern klafft noch immer eine große **Lücke von 1880 bis 1907**: gibt es darin neben schon lange gesuchten Bierbechern und Tellern mit Kaiserportraits auch noch weitere Kopien von Baccarat? Dass S. Reich & Co. bereits 1873 Pressglas liefern konnte, das Baccarat und St. Louis gleichwertig war, wurde mit dem **Zuckerkasten mit Portrait von Kaiser Franz Joseph I.** bewiesen, der rechtzeitig zur **Weltausstellung Wien 1873** in 3 Farben (farbloses, rosa, blau) hergestellt und angeboten wurde.

Die kostbaren Paperweights der Sammlung Vogt sind eine gute Gelegenheit für eine **Zwischenbilanz: welche Gläser von Planche wurden schon gefunden und was fehlt noch?** (siehe nachfolgenden Artikel)

Die vorgestellten Gläser stammen aus 4 **Sammlungen: Christoph, Stopfer, SG und Vogt**. Von jedem Stück wurde gerade 1 Exemplar gefunden. Da müssen doch irgendwo auf der Welt noch weitere Exemplare bei Sammlern existieren!

Von den **Musterbüchern Baccarat 1870 - 1885 wurden jeweils nur einzelne Seiten** gefunden. Von 1870 bis mindestens 1893 wurde offenbar das gleiche Programm hergestellt, aber auch erweitert und wieder eingeschränkt. Auch die Büsten der Päpste Pius IX. (1846-1878) und Leo XIII. (1878-1903) wurden gefunden. Für einige wenige Gläser wurden die Planches noch nicht gefunden, sie tragen **eingepresste Marken** „BACCARAT“.

Abb. 2010-3/026
 Briefbeschwerer mit Biene
 farbloses, gepresstes Bleikristallglas, H 4,5 cm, D 8,2 cm
 Sammlung Vogt
 s. MB Baccarat 1885, 2e. Partie, Planche 365, No. 4863A



Abb. 2010-3/027
 Briefbeschwerer mit Katerkopf
 farbloses, gepresstes Bleikristallglas, H 4,5 cm, D 8,2 cm
 Sammlung Vogt
 s. MB Baccarat 1885, 2e. Partie, Planche 365, No. 4862A



Abb. 2010-3/028
 Briefbeschwerer mit Satyrkopf
 farbloses, gepresstes Bleikristallglas,
 H 2,8 cm, B 8,2 cm, L 10,0 cm
 Sammlung Vogt
 Hersteller unbekannt, wohl Böhmen, um 1885



Siehe unter anderem auch:

- PK 1999-5 SG, Büsten und Statuetten von Riedel aus Pressglas
 PK 1999-5 SG, Büsten und Statuetten aus Pressglas: Frankreich und England
 PK 2001-4 Anhang 01, SG, MB Compagnie des Cristalleries de [Baccarat 1893](#), Cristaux moulés
 PK 2003-2 SG, Pressgläser in den Musterbüchern [S. Reich 1880](#) und [Baccarat 1893](#) - ein Rätsel?
 PK 2004-4 SG, Eine Henne mit fünf Küken auf einem Korb, S. Reich & Co., Krásno, 1873
 die älteste noch existierende Pressglas-Henne Europas oder der Welt?
 ([Briefbeschwerer Panther von S. Reich & Co. 1880 oder Baccarat 1880](#))
 PK 2004-4 SG, Pressglas-Büsten von den Päpsten Pius IX., Leo XIII. und Pius X.
 PK 2005-1 Fehr, Valentin, SG, Musterbuch Baccarat um 1880 (?), Tafeln No. 271, 272 & 273, Articles
 divers; [Zu Pressglas von S. Reich 1880 von Baccarat 1880 - 1893 und von St. Louis 1887](#)
 PK 2005-1 SG, Dose mit „Sitzendem Affen“ aus gepresstem Bleikristall, [Baccarat um 1880](#)
 PK 2005-2 Christoph, Fehr, SG, Menschliche und tierische Figuren aus gepresstem Bleikristall
[Musterbücher Baccarat 1870, 1880, 1885 und St. Louis 1887](#)
 PK 2005-2 Christoph, SG, Ein Hund und ein Kater aus farblosem, mattiertem Pressglas -
[Baccarat 1870](#)
 PK 2005-2 Stopfer, SG, Religiös motivierte Kleinkunst aus Pressglas ([Baccarat 1870-1893](#))
 PK 2005-4 Christoph, SG, Junge mit einem Korb als Lumpensammler [chiffonier],
[Baccarat, um 1885](#)
 PK 2005-4 SG, Pressglas-Büste von Papst Leo XIII., Baccarat, Ende 19. Jhdt.
 Büste Papst Leo XIII., Büste Papst Pius IX. ([Baccarat, um 1880](#))
 PK 2008-1 Christoph, SG, Linke Hand mit Ärmelansatz als Briefbeschwerer,
[MB Baccarat 1870, 1885, 1893](#)
-
- PK 2010-3 Vogt, SG, Weihwasserbecken von St. Louis 1872, Vallérysthal 1907 und „SV“ um 1875
 PK 2010-3 Vogt, SG, Flakon, Vase und Becher aus Milchglas, farbig gebeizt,
 Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1850
 PK 2010-3 SG, 20 Stücke gepresstes Bleikristall in Ausgaben der PK 2003-2 - 2010-2
 aus [Musterbüchern Baccarat, um 1870, 1873, 1880, 1885 und 1893](#)
 PK 2010-3 Vogt, SG, 8 weitere Stücke aus gepresstem Bleikristall, Sammlung Vogt
 aus [Musterbüchern Baccarat 1873 und 1893](#)


















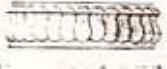








Abb. 2005-2/067
 MB Baccarat 1885, 2e. Partie, Planche 369, Presse-papiers (Sujets dépolis)
 Sammlung Christoph

369 1885

Moulure

Presse-papiers (Sujets dépolis)

Presse-papiers	Circulaire	F. l. v.	Presse-papiers	Circulaire	F. l. v.	Presse-papiers	Circulaire	F. l. v.
N° 4901 A  215		218 5.	N° 4865 A  125 		220 2.50	N° 4923 A 		257 1.75
N° 4929 A 		163 1.75	N° 4864 A  		110 2.25	N° 4727 A 		202 1.75
N° 4917 A 		117 1.75	N° 5152 A 		110 1.75	N° 4728 A 		227 1.75
N° 4869 A 		116 1.75				N° 4863 A 		52 2.50
N° 4902 A 		153 2.	N° 4904 A 		75 1.			
N° 4866 A  		225 2.50	N° 4868 A 		75 1.	N° 4862 A 		52 2.50
			N° 4903 A 		75 1.			
						N° 4867 A 		110 1.

Nota: Voir pages 301 et 302 pour les Observations générales