



Abb. 2012-1/67-01

Los Nr. 380 - Art Déco - Tablett, Böhmen, um 1930

Schwarzes rechteckiges, an den Kanten abgeschrägtes Glastablett mit seitlichen Handhaben aus bernsteinfarbenem, in die Form gepresstem Glas, Reliefdekor: Gazelle mit Blüten- und Blattstilisation, Handhaben metallmontiert. 41 x 19,5 cm

SG

März 2012

**Interessante Pressgläser in Auktionskatalogen Dr. Fischer, Heilbronn:  
Auktion 206 / I. Glas & Porzellan Jugendstils & Art Déco, 16. März 2012  
Auktion 206 / II. Europäisches Glas & Studioglas, 17. März 2012**

Abb. 2012-1/67-02

Auktionskatalog 206 / I 2012, Glas &amp; Porzellan des Jugendstils &amp; Art Déco, Einband

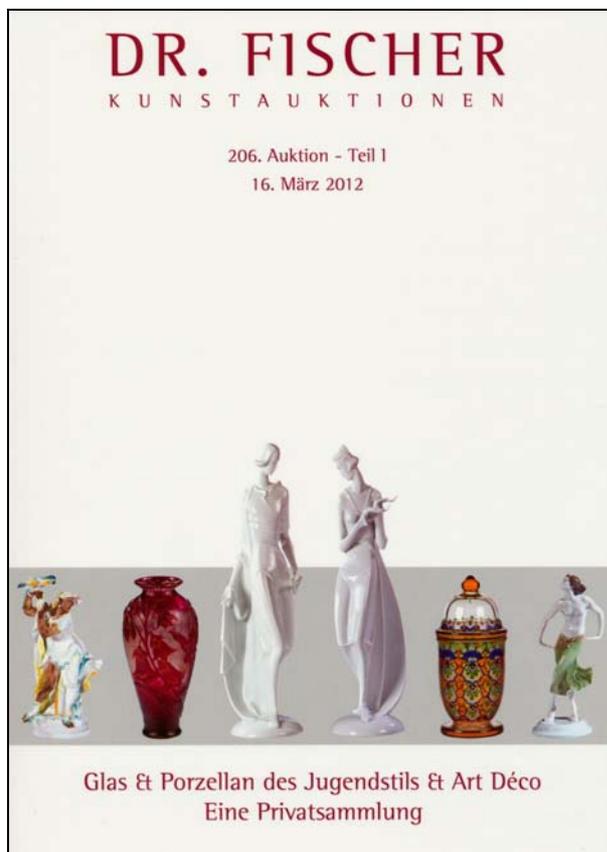
**Auktionskatalog 206 / I.****Glas & Porzellan des Jugendstils & Art Déco  
Eine Privatsammlung, 16. März 2012**

Abb. 2012-1/67-03

Los Nr. 374 - Deckeldose mit Frauenakt

Michael Powolny, Entwurf, um 1907

Curt Schlevogt, Ausführung, Gablonz, um 1930

Sog. Jadeglas, grünes Opalglas

in die Form gepresst, durch Schliff und Politur nachveredelt  
Deckeloberseite mit kräftig reliefiertem Dekor:

liegender Frauenakt

H 6 cm / L 14 cm, B 9 cm

Lit.: E. Frottier, WV, Nr. 35

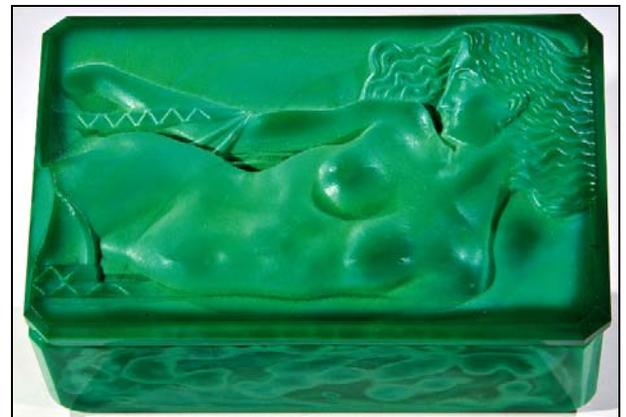
[SG: s. [MB Schlevogt 1935, Tafel 10, Nr. 334 / 409](#)]

Abb. 2012-1/67-04  
 Los Nr. 375 - Deckeldose  
 Curt Schlevogt, Gablonz, um 1935  
 Opalweiß und türkisgrün marmoriertes opakes Glas  
 in die Form gepresst, durch Schliff und Politur nachveredelt  
 Deckeloberseite mit kräftig reliefiertem Dekor:  
 weiblicher und männlicher Akt mit Schleier in Tanzpose  
 Min. best..H 5 cm, L 11,5 cm, B 10 cm  
 Lit.: Glasmuseum Passau, S. 92 ff.  
 [SG: s. MB Schlevogt 1935, Tafel 12, Nr. 396 / 397]



Abb. 2012-1/67-06  
 Los Nr. 377 - Vase  
 Heinrich Hoffmann, Gablonz, um 1935  
 Lapis-Lazuliglas, H 17,8 cm  
 in die Form gepresst, durch Schliff und Politur nachveredelt  
 erhaben und tief gepresster Dekor:  
 Tanzende Putti mit Blumenfestons  
 [SG: s. MB Hoffmann 1927, Tafel 58, Nr. 478]



Abb. 2012-1/67-05  
 Los Nr. 376 - Deckeldose mit Tierkreiszeichen  
 C. Schlevogt, Gablonz, um 1935  
 Jadegrünes Glas  
 in die Form gepresst, durch Schliff und Politur nachveredelt  
 Reliefdekor: weiblicher Akt als Allegorie der Zeit,  
 umgeben von zwölf Sternzeichen  
 Deckel an einer Ecke min. rest., H 6,5 cm, L 13 cm, B 10 cm  
 [SG: František Halama, Eisenbrod / Železný Brod 1939  
 s. MB Halama um 1939, Tafel 27, Nr. 405b / 3280]



Abb. 2012-1/67-07  
 Los Nr. 378 - Vase mit Allegorien von Tag und Nacht  
 Curt Schlevogt, Gablonz, um 1935  
 Malachitgrünes, marmoriertes Opakglas  
 in die Form gepresst, durch Schliff und Politur nachveredelt  
 Reliefdekor:  
 Allegorien von Tag und Nacht in Form weiblicher Akte  
 an den Seiten Kugelfries. H 23,2 cm  
 [SG: František Halama, Eisenbrod / Železný Brod 1939  
 s. MB Halama um 1939, Tafel 1, Nr. 1627 / 25293]



Abb. 2012-1/67-08  
 Los Nr. 379 - Vase mit Fischen  
 Curt Schlovoigt, Gablonz, um 1935  
 Weißgrau und hellblau marmoriertes Opalglas, H 18 cm  
 in die Form gepresst, durch Schliff und Politur nachveredelt  
 umlaufend kräftig reliefierter Dekor: Fische  
 [SG: František Halama, Eisenbrod / Železný Brod 1939  
 s. MB Halama um 1939, Tafel 10, Nr. 1578 / 25361]



Abb. 2012-1/67-10  
 Los Nr. 382 - Zierteller  
 Alexander Pfohl, Entwurf  
 Heinrich Hoffmann, Ausführung, Gablonz, um 1928-1930  
 Opak elfenbeinfarbenes Glas, D 28 cm  
 in die Form gepresst, durch Schliff und Politur nachveredelt  
 passig geschliffene Fahne mit breitem, kräftig reliefiertem Fries  
 Dekor: Vogel-, Blüten- und Blattstilisation in fünffacher Motiv-  
 wiederholung



Abb. 2012-1/67-09  
 Los Nr. 381 - Deckeldose mit Amoretten  
 Adolf Beckert, Dekorentwurf  
 Heinrich Hoffmann, Ausführung, Gablonz, um 1928-1930  
 Türkisblaues Glas, H 16,2 cm  
 in die Form gepresst, durch Schliff und Politur nachveredelt  
 allseitig kräftig reliefierter Dekor:  
 Amoretten auf Landschaftsinsel,  
 auf der Wandung bez.: Schmetterlingsmarke (hochgepresst)  
 [SG: s. MB Hoffmann 1927, Tafel 46, Nr. 266]



Abb. 2012-1/67-11  
 Los Nr. 383 - Vase mit Pferden  
 Böhmen, 1930-er Jahre  
 Türkisblaues Glas, H 15 cm  
 in die Form gepresst, durch Politur nachveredelt  
 umlaufend kräftig reliefierter Dekor:  
 zwölf galoppierende Pferde über Wellenornament  
 [SG: CSSR, Rudolfova huť 1934-1939 / Rosice 1965-1996  
 s. MB Rosice o.J., Tafel 8, Nr. 12532]



Abb. 2012-1/67-12  
 Los Nr. 384 - Kugelvase mit Schleierfischen  
 Böhmen, um 1930  
 Leicht rauchgraues Glas, in die Form gepresst, H 19 cm  
 umlaufend kräftig reliefierter Dekor: Schleierfische  
 Unterseite bez. **CZECHOSLOVAKIA** (hochgepresst)



Abb. 2012-1/67-13  
 Los Nr. 390 - Vase "Tag und Nacht"  
 Böhmen, um 1930/35  
 Farbloses Glas, H 23 cm  
 in die Form gepresst, Wandung teils durch Politur nachveredelt  
 kräftig reliefierte Dekore in Ovalmedaillons  
 schauseitig zwei Frauengestalten auf einem Delphin stehend  
 als Allegorie "Tag und Nacht"  
 rückseitig fliegende Taube



Abb. 2012-1/67-14  
 Los Nr. 400 - Vase  
 Böhmen, 1946  
 Dickwandiges, graustichiges, formgepresstes Glas, H 24,7 cm  
 umlaufender, reliefierter, teils polierter Dekor:  
 Allegorien der vier Jahreszeiten  
 Eine fast identische Vase mit der  
 Inschrift "VENUJE SKUPINA "KONSTANTIN" 22.9.1947" in  
 Katalog 188. Auktion unseres Hauses, Kat. Nr. 505



Siehe unter anderem auch:

**PK 2003-4 SG, Stopfer, Experten können irren  
 - vier von fünf Pressgläsern  
 „Ingrid“ sind von František Halama,  
 beim fünften Glas:  
 Hersteller unbekannt!**  
[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/  
 pdf/geisel-cappa-halama.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-cappa-halama.pdf)



## Auktionskatalog 206 / II Europäisches Glas & Studioglas, 17. März 2012

Abb. 2012-1/67-15  
Auktionskatalog 206 / II 2012, Europäisches Glas & Studioglas,  
Einband

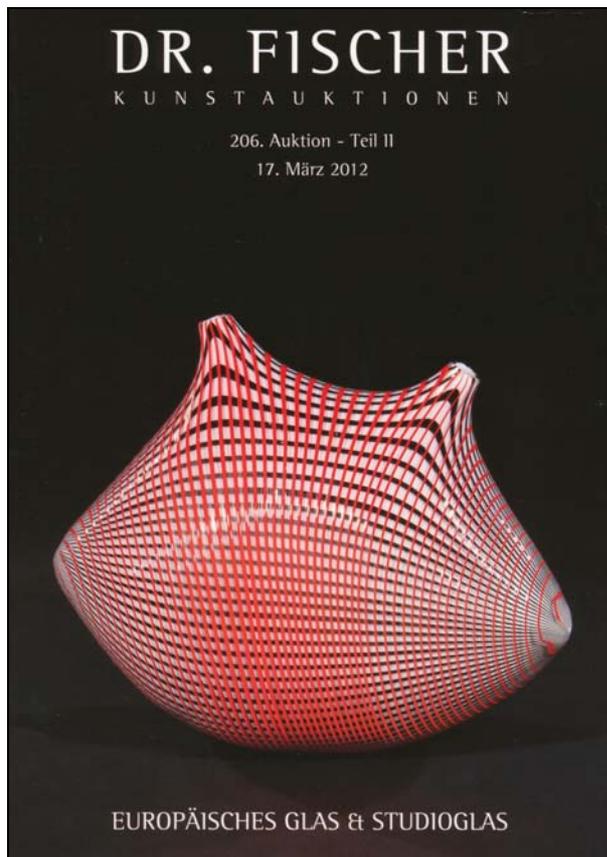


Abb. 2012-1/67-16 →  
Los Nr. 861 - Becher mit Blumenkorb  
Baccarat, 1. Hälfte 19. Jhdt.  
Zylindrische Wandung mit Schliiffornamenten, H 9 cm  
frontale Inkrustation mit buntem Blumenkorb auf Goldfond  
Lit.: E. C. Cloak, Glass Paperweights of the Bergstrom Art  
Centre, New York 1969, S. 49, Nr. 336

Abb. 2012-1/67-17 →  
Los Nr. 862 - Becher mit Orden  
Baccarat, 1. Hälfte 19. Jhdt.  
Zylindrische Wandung mit Schliiffornamenten, H 8,5 cm  
frontal zwei einglasste Orden an roten Schleifen  
Orden mit goldener Krone und Medaille mit dem Profilbildnis  
Henri IV. und der umgebenden Umschrift  
"HENRI IV ROI DE FRANC ET DE NAVARRE"  
Medaille des zweiten Ordens mit einem stehenden Mann mit  
ausgebreiteten Armen und der umgebenden Umschrift  
"LUD M. INST. 1693."  
Becher mit identischen Orden: Paul Jokelson, Antique French  
Paperweights, S. 236

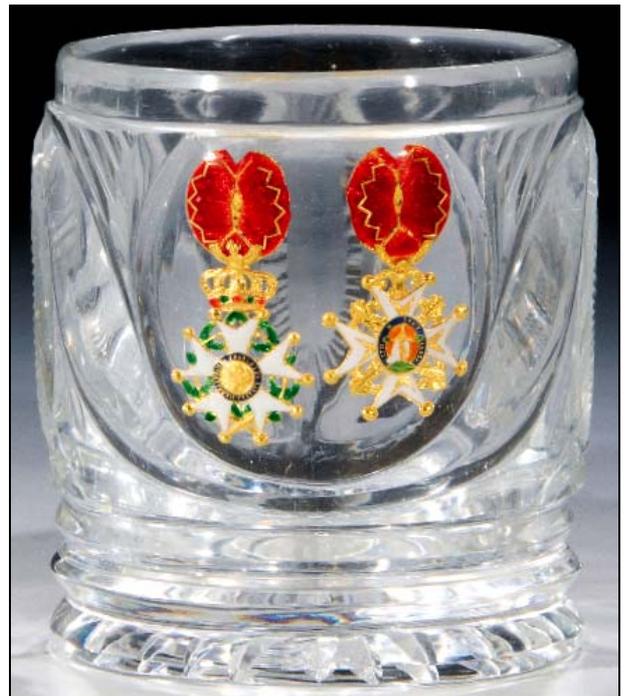
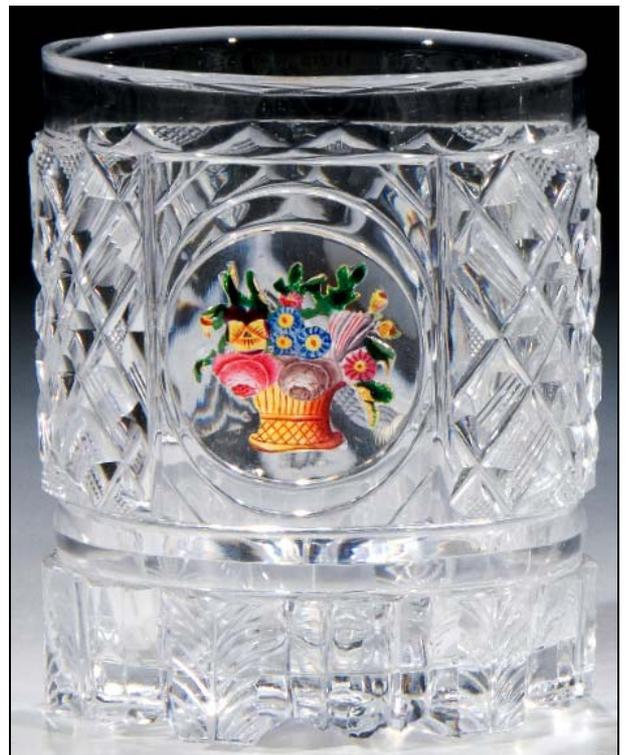
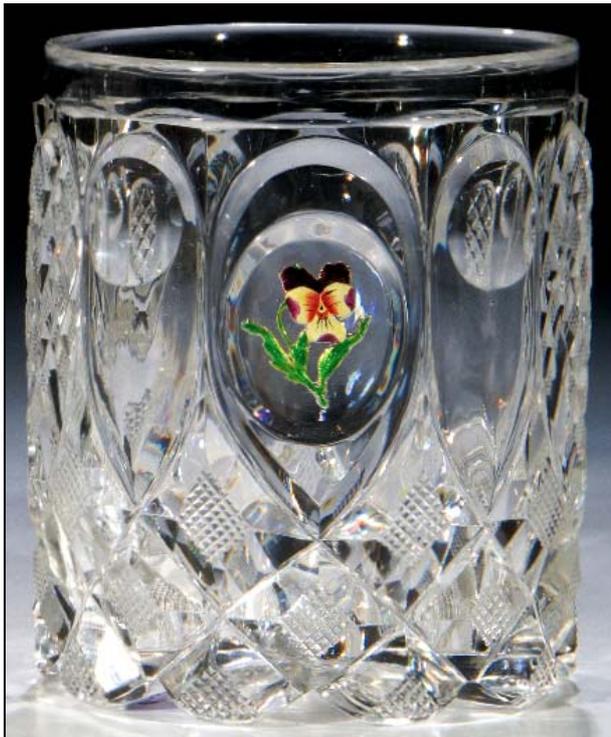


Abb. 2012-1/67-19 →

Los Nr. 865 - Seltener Deckelpokal mit Pastenbildnis  
Gräflich Harrach'sche Glasfabrik, Neuwelt, 1830-1840  
Farbloses, flächenfüllend schliffverziertes Glas, H 24,5 cm  
Fußunterseite und Deckelknopf mit Kerbschliffrosette dekoriert  
Fußoberseite, Schaft und Kupa achtfach geschält, auf Kupa  
vier Hochschliffmedaillons mit sehr feiner Schliffausführung,  
im vierten Medaillon eingeschmolzenes, männliches  
Profilbildnis aus keramischer Masse  
Lit.: Glasmuseum Passau, II.265 ff.

Abb. 2012-1/67-18

Los Nr. 863 - Becher mit Stiefmütterchen  
Baccarat, 1. Hälfte 19. Jhdt.  
Zylindrische Wandung mit Schliffornamenten, H 9,5 cm  
frontale Inkrustation mit buntem Stiefmütterchen auf Goldfond  
Lit.: E. C. Cloak, Glass Paperweights of the Bergstrom Art  
Centre, New York 1969, S. 49, Nr. 336



→→

Abb. 2012-1/67-20

Los Nr. 391 - Glasplatte mit Frauenakt

Hromadko, um 1940

Querrechteckige geschliffene farblose Glasplatte, formgeschmolzen, H 23,5 cm, L 41 cm

kräftig reliefierter Dekor: Liegender Frauenakt auf Wiesenstück,

Bez.: HROMADKO (erhaben formgeschmolzen). dazu elektrifizierter Holzsockel als Lampe



Siehe unter anderem auch WEB PK:

suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit GOOGLE Lokal →

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-6w-harrach-kreuze.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-6w-harrach-kreuze.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-sulphides-becher-napoleon.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-sulphides-becher-napoleon.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2001-2w-04-mb-hoffmann-1927.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2001-2w-04-mb-hoffmann-1927.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2001-3w-04-mb-schlevogt-1939.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2001-3w-04-mb-schlevogt-1939.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2003-4w-06-mb-schlevogt-ingrid-1960.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2003-4w-06-mb-schlevogt-ingrid-1960.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-1w-04-mb-schlevogt-1939-ingrid-bilder.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-1w-04-mb-schlevogt-1939-ingrid-bilder.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-3w-03-mb-halama.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-3w-03-mb-halama.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-3w-08-mb-halama-1939-erw.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-3w-08-mb-halama-1939-erw.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-4w-03-mb-schlevogt-1937.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-4w-03-mb-schlevogt-1937.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-4w-04-mb-schlevogt-1935.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-4w-04-mb-schlevogt-1935.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-4w-05-mb-halama-1939-foto.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-4w-05-mb-halama-1939-foto.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2007-1w-03-foto-hoffmann-gablonz-1935.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2007-1w-03-foto-hoffmann-gablonz-1935.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2007-1w-02-foto-hoffmann-gablonz-1939.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2007-1w-02-foto-hoffmann-gablonz-1939.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2007-3w-01-mb-halama-1939.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2007-3w-01-mb-halama-1939.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-cappa-halama.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-cappa-halama.pdf)

(PK 2003-4)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-stopfer-schlevogt-powolny.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-stopfer-schlevogt-powolny.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-weihs-schale-pferde-neptun.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-weihs-schale-pferde-neptun.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-sg-halama-bilder.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-sg-halama-bilder.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-hanisch-schlevogt.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-hanisch-schlevogt.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-stopfer-vase-mond-halama.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-stopfer-vase-mond-halama.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-novy-hoffmann.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-novy-hoffmann.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-halama-zelezny-brod.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-halama-zelezny-brod.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-sg-hoffmann-dose-beckert.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-sg-hoffmann-dose-beckert.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-rosice-schale-pferde.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-rosice-schale-pferde.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-kuban-schale-pferde.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-kuban-schale-pferde.pdf)

(Rudolfova hut' 1934-1939 / Rosice 1965-1996)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-jablonec-pk-treffen-2012.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-jablonec-pk-treffen-2012.pdf)

