



Abb. 2012-1/39-01 (Maßstab ca. 150 %)  
 Liegender Löwe auf einem Sockel, farbloses Pressglas, mattiert, Reste von Bemalung, H 6,5 cm, Sockel 11 x 7 cm  
 Sockel gelbes Glas, geschliffen, poliert  
 Sammlung Kuban  
 Hersteller unbekannt, Böhmen, vor 1900, wohl nicht Riedel, Unterpolaun

Josef Kuban, SG

Februar 2012

## Liegender Löwe auf einem Sockel, Hersteller unbekannt, Böhmen, vor 1900

Hallo Herr Geiselberger,

diesen Briefbeschwerer mit einem liegenden Löwen habe ich vor einigen Tagen gefunden und erworben. Das gute Stück werde ich Ende des Monats abholen und erst dann in natura betrachten können. Die Bilder habe ich daher nicht selber gemacht, aber ich denke, dass sie ziemlich gut sind. Es scheint so, dass der Löwe noch Reste einer Bemalung aufweist.

Hier die Maße: H 6,5 cm, Sockel 11 x 7 cm

**Vermutlich Riedel**, bin mir aber noch nicht ganz sicher. Was meinen Sie?

Viele Grüße,  
 Josef Kuban

**SG:** Im Vergleich zu allen bisher bekannten Tierfiguren von **Josef Riedel, Unterpolaun, vor 1900**, und dem **Musterbuch Riedel von 1885** sieht Ihr Löwe etwas anders aus. Er ist nicht so fein modelliert und hat schon einen angespressten Sockel. Außerdem wurden bis jetzt nur Sockel aus opak-schwarzem Glas von Riedel gefunden. Den Hersteller Ihres Löwen werden wir nicht mehr ausfindig machen können! Da Sie ihn beim tschechischen eBay „**Aukro**“ erworben haben, stammt er aber ganz sicher aus **Böhmen, vor 1900**. Löwen als Briefbeschwerer waren in ganz Europa populär, zuerst aus glasierter Irdeware, Fayence und Porzellan, später eben aus Pressglas. Musterbücher der vielen Glashütten werden kaum noch zu finden sein. Von Riedel stammt Ihr Löwe sicher nicht, **wertvoll ist er aber als Gegenstück!**

Siehe unter anderem auch:

**PK 2005-3 Anhang 01, SG, Ornela, Musterbuch Josef Riedel, Polaun [Polubný], um 1885 (Auszug)**



Abb. 2012-1/39-02 (Maßstab ca. 150 %)

Liegender Löwe auf einem Sockel, farbloses Pressglas, mattiert, Reste von Bemalung, H 6,5 cm, Sockel 11 x 7 cm

Sockel gelbes Glas, geschliffen, poliert

Sammlung Kuban

Hersteller unbekannt, Böhmen, vor 1900, wohl nicht Riedel, Unterpolaun



Siehe unter anderem auch:

**WEB PK** - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:  
suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit **GOOGLE Lokal** →

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-kuban-pressglas.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-kuban-pressglas.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-kuban-schale-pferde.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-kuban-schale-pferde.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-kuban-inwald-taenzerin-1958.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-kuban-inwald-taenzerin-1958.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-kuban-reich-briefbeschwerer-1934.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-kuban-reich-briefbeschwerer-1934.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-kuban-schlevogt-flakon-opak-rot.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-kuban-schlevogt-flakon-opak-rot.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-kuban-riedel-1885-kind.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-kuban-riedel-1885-kind.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-kuban-schlevogt-1939-mops.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-kuban-schlevogt-1939-mops.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-inwald-maedchen-blumenblock.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-inwald-maedchen-blumenblock.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-riedel-jaeger.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-riedel-jaeger.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-riedel-jagdhund.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-riedel-jagdhund.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-riedel-sphinx.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kuban-riedel-sphinx.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-riedel-adonis-schwarz.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-riedel-adonis-schwarz.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-inwald-barolac-vasen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-inwald-barolac-vasen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-pressglas.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-pressglas.pdf)

[aukro.cz](http://aukro.cz) → [Starožitnosti](#) → [Sklo \(2198\)](#) → [lisovane \(20\)](#) [Antiquitäten → Glas → Pressglas] (2012-02)  
[\[Aukro → Starožitnosti a umění → Starožitnosti → Sklo\]](#)





Abb. 2005-3-01/087 & Abb. 2005-3-01/089  
MB Riedel 1885, Tafel 126, Figuren, & Tafel 128, Figuren, Henne mit Korb  
Sammlung Ornela

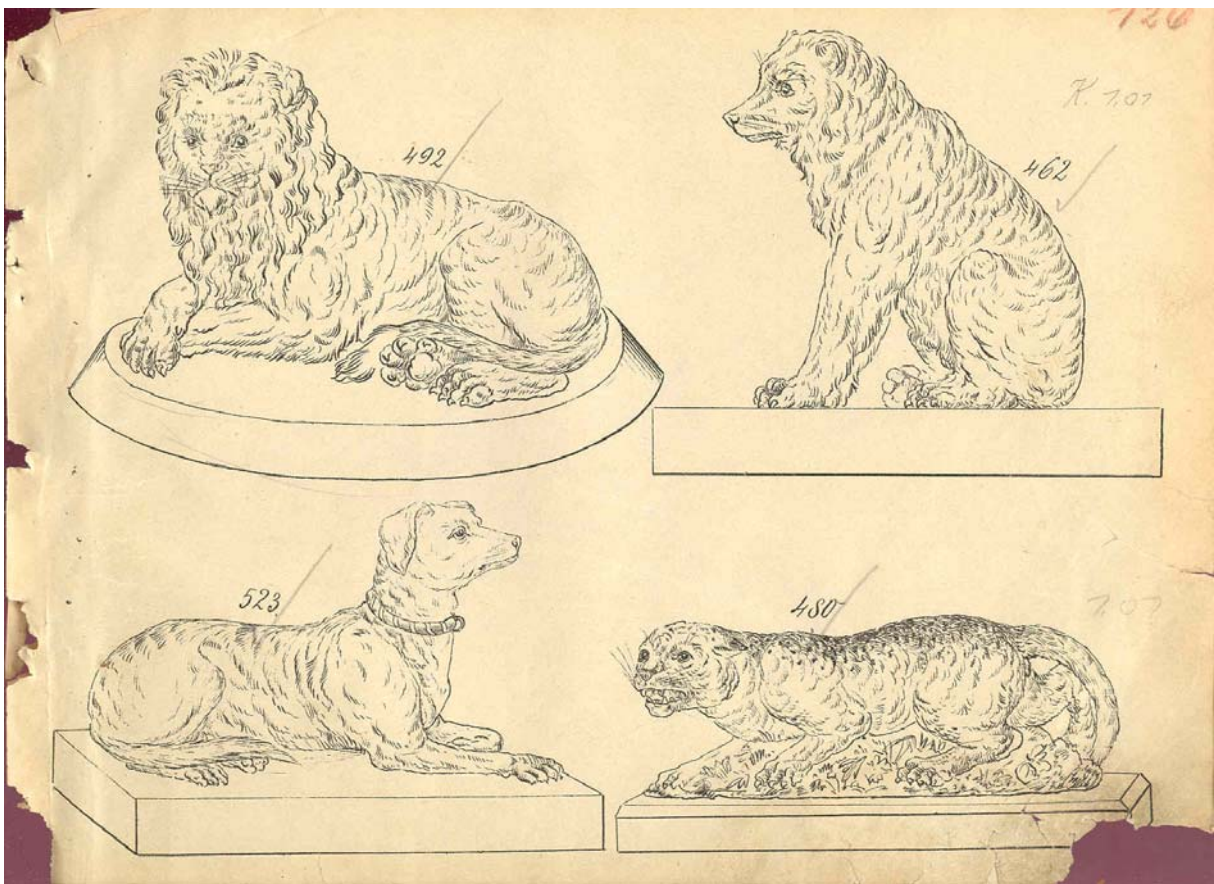




Abb. 2012-1/39-03

aukro.cz → Starožitnosti → Sklo (2198) → lisovane (20) [Antiquitäten → Glas → Pressglas (2012-02)  
 [Aukro → Starožitnosti a umění → Starožitnosti → Sklo]

The screenshot shows the aukro.cz website interface. At the top, there is a navigation bar with the aukro logo and menu items: aukro, registrace, prodat, moje aukro, hledat, služby, fórum, nápověda. Below this is a search bar with 'Sklo' entered and a 'Vyhledat' button. A sidebar on the left lists various categories, with 'Sklo (2193)' highlighted in a blue box. The main content area displays a grid of product listings, each with an image, title, price, and bidding information. The listings include items like 'BROUŠENÉ SKLO BOHEMIA MISA TVARU KVADRU', 'Skutečně muzeální obrovská art-déco, příšerně těžk', 'BROUŠENÁ MISA - váha 2 kg plný brus', 'SBÍRKOVÝ SKVOSTI! Sklenička s Franzem Josefem v čel', 'Karafa, sklenky, broušené sklo v kazetě', 'SBÍRKOVÝ SKVOSTI! Secesní karafa ve stříbrné nebo a', 'LALIQUE RENE DOZA', 'MOSER - signovaná karafa', 'MOSER - signovaná doza', 'DOZA NA BONBONY SKLO DESIGN', 'Majstrštyk=velká uranová číše=okolo roku 1880-1900', and 'Nádherná starožitná sklenice - grogovka s erbem'.