

Willy Van den Bossche / SG

August 2012

Willy Van den Bossche, Bibliography of Glass - From the Earliest Times to the Present, Antique Collectors' Club, Woodbridge, Suffolk, England, 2012

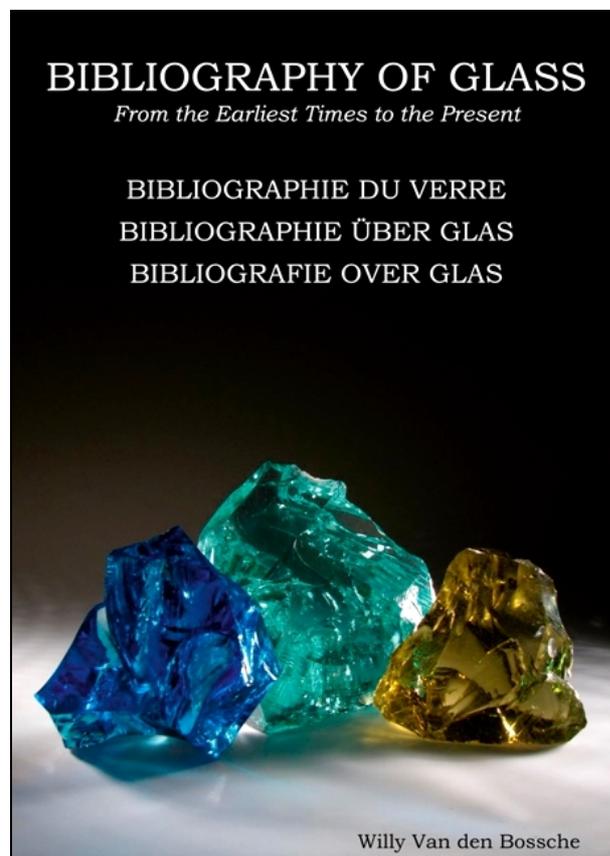
An die Mitglieder der „Deutsche Glastechnische Gesellschaft“ (DGG) Fachausschuss V: „Glasgeschichte und Glasgestaltung“ & Freunde

Es freut mich, Ihnen die **Neuerscheinung** meiner „Bibliographie über Glas: Aus frühester Zeit bis heute“ (2011) ankündigen zu dürfen.

Ich glaube, dass viele unter Ihnen Interesse an dieser neuen Referenz-Arbeit finden werden.

Anbei auch eine **Rezension** in englischer Sprache, verfasst von **Johan Soetens**, dem ehemaligen Direktor der Vereinigten Glaswerke der Niederlande.

Abb. 2012-3/43-01
Bossche, Bibliography of Glass
Woodbridge, Suffolk, England, 2012, Einband



Willy Van den Bossche
Bibliography of Glass
From the Earliest Times to the Present
Bibliographie du Verre
Bibliographie über Glas
Bibliografie over Glas
ISBN 9781851497218
Antique Collectors' Club
Woodbridge, Suffolk, England
Size 30,5 x 22 cm, 347 Pages, Hardback
Text in English, German, French and Dutch

Das Buch erscheint Anfang **September 2012**
Preis **€ 65,00** (bei Bestellung direkt beim Autor),
Buchhandelspreis **€ 82,00**
Versandgebühren innerhalb Belgien **€ 8,40**
Frankreich, Deutschland, Niederlande,
Großbritannien und Luxemburg **€ 15,50**
restliches Europa und USA **€ 31,00**

Das Buch kann ab Anfang September geliefert werden nach Eingang des Betrages von €65,00
Bitte genaue Empfängeradresse angeben.
(bitte Nettobetrag) zuzüglich Versandgebühren auf folgendes Konto:

Willy Van den Bossche, ING Bank
Paalstraat 39, B-2900 SCHOTEN-BELGIEN
IBAN BE03 3200 1010 8884
BIC BBRUBEBB

Mit freundlichen Grüßen,
Willy Van den Bossche
(Mitglied DGG, ICOM, AIHV, AFAV,
Verre Histoire, The Glass Circle und
Autor des Standardwerkes „Antique Glass Bottles“)

Domein De List-Residentie Conti
Listdreef 20 Bus 8
B-2900 Schoten, Belgien
TEL +32 (0)3 644 50 44 (Home)
TEL +32 (0)473 37 24 94 (Mobile)
MAIL wvdbossche@telenet.be

Rezension von Johan Soetens, ehemaliger Direktor der Vereinigten Glaswerke der Niederlande

[Übersetzungen aus dem Englischen SG]

Was verursacht eine Faszination mit Glas? Nach „sechzig Jahren im Glas“, davon 42 Jahre in der Flaschen-Industrie, kenne ich auf diese Frage immer noch nicht die Antwort.

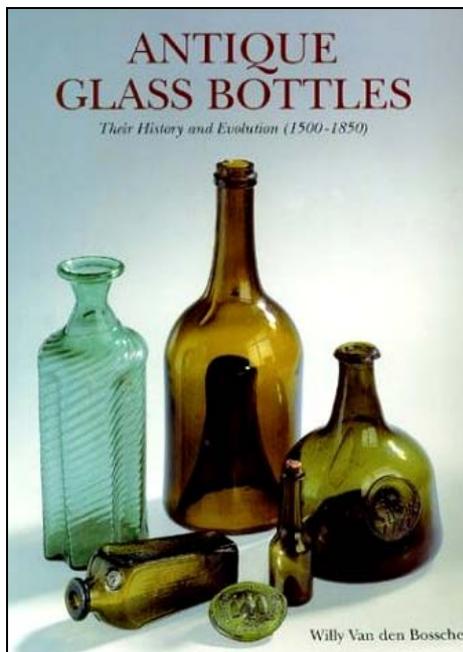
Ich habe **Willy Van den Bossche** über mehr als zwanzig Jahre gekannt und habe nie gefunden, dass er das Interesse an der Schönheit und der Geschichte des Antiken Glases sowie in der technischen Evolution seiner Mittel der Produktion verlor. Bisweilen konnte ich sein Wissen zu diesem Thema abrufen, während ich meine eigenen Veröffentlichungen schrieb, obwohl diese nie das Niveau der internationalen Würdigung erreichten wie sein illustriertes Buch „**Antique Glass Bottles**“, **Woodbridge, Suffolk 2001**.

Und jetzt hat er ein neues Buch erarbeitet, das auf mehr als eine Weise eine erstaunliche Leistung ist. Es ist ein **Buch ohne Abbildungen** und **ohne eine Geschichte**, aber mit einer **überwältigenden Menge von Informationen**, die für kommende Generationen von Wert sein werden. Seine „**Bibliografie des Glases**“ ist eine Auswertung von **3.500 Büchern** und einigen wichtigen

Artikeln über Glas und Glasmacherei; benutzerfreundlich dank der vielen **Querverweise**, die das Finden von Titeln und Autoren leicht machen. Um die Bücher in ihren zeitlichen Rahmen zu setzen, wurden die Jahre von Geburt und Tod der Autoren aufgezeichnet. Es enthält **weltweite Informationen über Bücher**, die nicht leicht im Internet gefunden werden können, wie jene, die zwischen **1600 und 1950** veröffentlicht wurden sowie jene, die in einer **beschränkten Ausgabe** oder **ungewöhnlichen Sprachen** veröffentlicht wurden. Natürlich ist dies kein Buch, das wie eine Geschichte gelesen werden sollte, aber trotzdem wird man bald vom Inhalt fasziniert. Der **Katalog** mit weltweit über 30 Seiten von **450 Museen** allein mit Glas wird Sie für eine gute Weile beschäftigt halten.

Abb. 2012-3/43-02

Bossche, Antique Glass Bottles
Woodbridge, Suffolk, England, 2001, Einband



Ich kenne kein anderes Buch, das sich mit dieser Bibliografie vergleichen kann, noch wird es eines geben, das in den nächsten Jahrzehnten veröffentlicht wird, denn ich kenne niemand, der zehn Jahre seines Lebens darin investieren wird, um es zusammenzustellen.

Es ist ein **Muss für Museen, Universitäten, Bibliotheken** und jeden ernsthaft Interessierten für die Geschichte und die Entwicklung dieses wunderbaren Materials, das vom Verschmelzen stumpfer und gewöhnlicher Mischungen wie Sand, Kalk und Sodaasche geschaffen wird. Es hat mich immer fasziniert, dass aus solchen einfachen Materialien etwas so Schönes entstehen und der Hand des Künstlers oder dem Wunsch des Verbrauchers nachgeben kann. Einst war es das **Lieblingsmaterial** der mittelalterlichen **Alchemisten** bei ihrer Suche nach dem **Stein der Weisheit** und bedenken Sie: es produziert immer noch Wunder und ist fähig, einige von uns für ein ganzes Leben zu inspirieren!

Willy Van den Bossche wurde **1943** in Belgien geboren, wo er **1967** das Studium am Industriellen College von Mechelen mit einem Abschluss in industriellem

Ingenieurwesen abschloss und sich dann auf Glastechnologie spezialisierte. Zwei Jahre lang arbeitete er in der Flaschen-Industrie in Belgien als Fabrikingenieur. Von **1971** bis zu seinem Ruhestand arbeitete er als Patentprüfer auf dem Feld der Glastechnologie im Europäischen Patentamt (EPO) als Leiter. Für mehr als 40 Jahre ist er ernsthafter **Sammler von Antikem Glas** sowie von **Literatur** über Glas, über Glaskunst und Glasmacherei aus aller Welt. Die Veröffentlichung dieses Buches markiert den Höhepunkt von **10 Jahren Forschung** und Arbeit. Er ist auch Autor des bedeutenden Buches „**Antique Glass Bottles - Their History and Evolution (1500-1850) - ein Überblick**“, ein illustrierter Führer mit einer weltweiten **Bibliografie über Glasflaschen**, das **2001** auch vom Antique Collectors' Club veröffentlicht wurde.

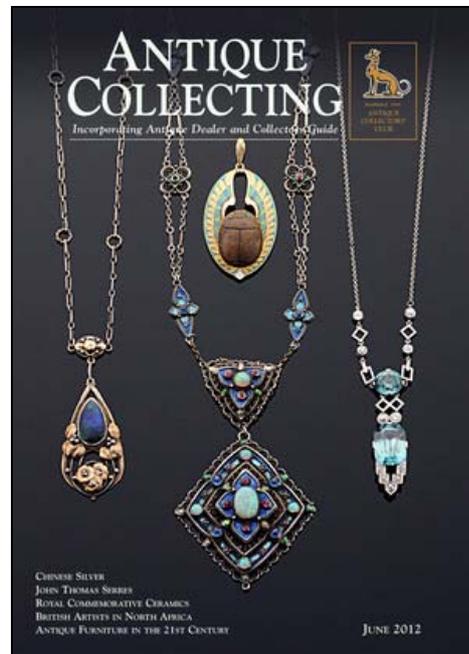
**Antique Glass Bottles:
Their History and Evolution (1500-1850):
A Comprehensive Illustrated Guide**
The first major reference book on utility bottles
in Europe & America
439 Seiten, 368 farb. Bilder
773 Flaschen & Siegel
Antique Collectors' Club Ltd 2001
ISBN-13: 978-1851493371

www.amazon.de (2012-09):

1 Expl. neu €281,84 / 3 Expl. gebraucht €197,83

Abb. 2012-3/43-02

Magazin "Antique Collecting", Ausgabe Juni 2012, Einband
Woodbridge, Suffolk, England



Antique Collectors' Club
Publisher of High Quality Books
Sandy Lane, Old Martlesham
Woodbridge, Suffolk, IP12 4SD, UK
TEL +44 (0) 1394 389950
MAIL sales@antique-acc.com
WEB www.antiquecollectorsclub.com/uk □