

Isolde Jeschke, SG

Juni 2014

## Rosa Becher mit ungarischem Wappen und „Isten, áldd meg a magyart“ Hersteller unbekannt, Ungarn, vor 1916 oder nach 1919?

Lieber Herr Geiselberger,

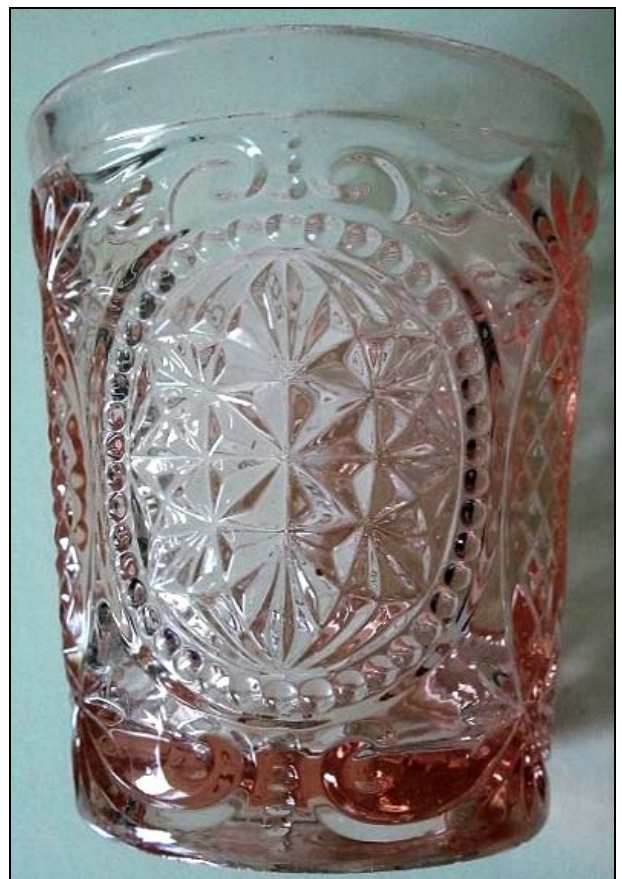
diesen rosa-farbenen Becher fand ich kürzlich auf einem Flohmarkt in Kärnten: H 9 cm, D Rand 7,7 cm, D Boden 6 cm. Die drei Felder sind folgendermaßen befüllt: eines mit einem Ornament. Eines mit dem **Kossuth-Wappen Ungarns** mit den beiden Engeln, verwendet von **1848-8.11.1868** und wieder von **1919-1947**. Und ein Feld mit der ersten Zeile des „**Himnusz**“, der ungarischen Nationalhymne, von Ferenc Kölcsey aus **1823**, „Gott segne den Ungar!“ als wörtliche Übersetzung von: „**Isten, áldd meg a magyart**“. Nein, keine Marke.

Mit den besten Wünschen für ein schattiges Rest-Pfingsten, Isolde Jeschke

Abb. 2014-2/48-01  
Becher mit ungarischem Wappen und eingepresster Inschrift  
„Isten, áldd meg a magyart“  
rosa-farbenes Pressglas, H 9 cm, D 7,7 cm, D 6 cm  
Sammlung Jeschke  
Hersteller unbekannt, Ungarn, vor 1916 oder nach 1919?



SG: Das **Kossuth-Wappen** und der „**Himnusz**“ müssten eigentlich die Datierung des Bechers erleichtern ... aber **vor 1868** ist der Becher sicher nicht gemacht worden ... Dann kommt erst wieder **1919** in Frage **wegen der Unabhängigkeit von Ungarn nach dem Ersten Weltkrieg**. Bis dahin konnte man das Wappen nicht verwenden ... also entstand der Becher wohl erst **nach 1919**, obwohl seine Motive älter aussehen ... **s. unten!**



Der Hersteller könnte durchaus ein ungarisches Glaswerk sein, z.B. die „**Erste ungarische Glasfabrik AG**“ .... Es könnte aber auch sein, dass dieser Becher in der Tschechoslowakei gemacht wurde: **S. Reich & Co.** in Mähren hat schon in der Kaiserzeit Andenken-Becher und -Teller für Ungarn - auch mit ungarischen Inschriften hergestellt - siehe unten!

Abb. 2014-2/48-02  
 Becher mit ungarischem Wappen und eingepresster Inschrift  
 „Isten, áldd meg a magyart“  
 rosa-farbenes Pressglas, H 9 cm, D 7,7 cm, D 6 cm  
 Sammlung Jeschke  
 Hersteller unbekannt, Ungarn, vor 1916 oder nach 1919?

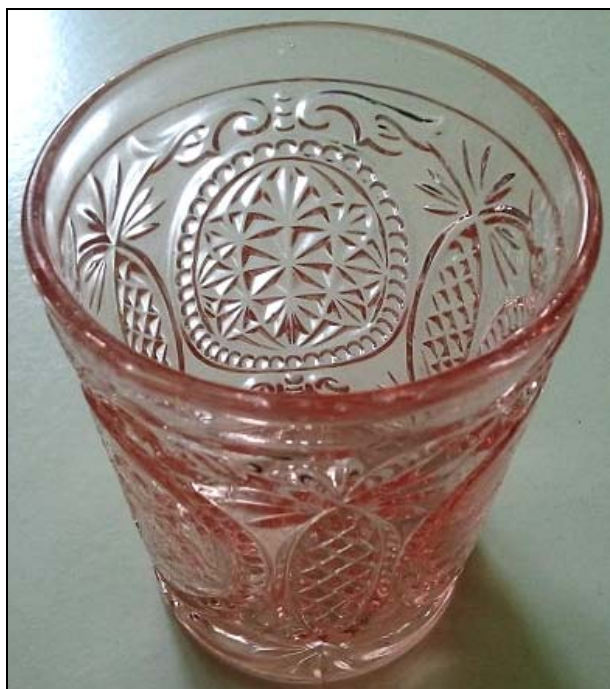
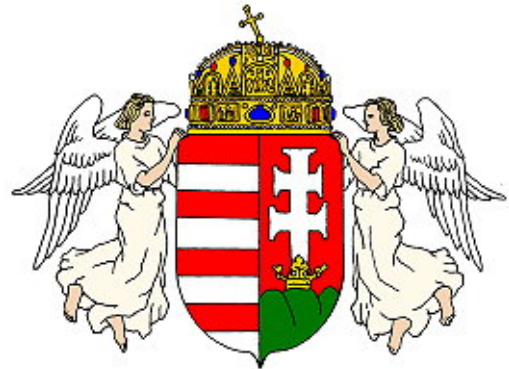


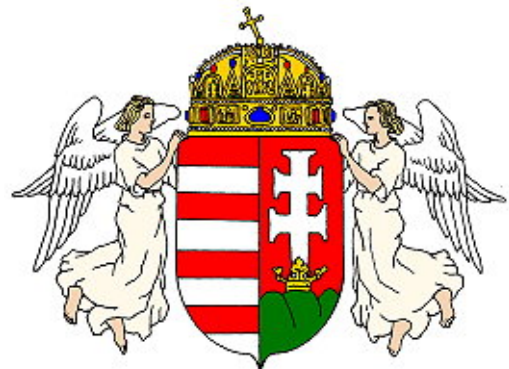
Abb. 2014-2/48-03  
 Becher mit ungarischem Wappen und eingepresster Inschrift  
 „Isten, áldd meg a magyart“  
 rosa-farbenes Pressglas, H 9 cm, D 7,7 cm, D 6 cm  
 Sammlung Jeschke  
 Hersteller unbekannt, Ungarn, vor 1916 oder nach 1919?



Wappen Ungarn, 1848 - 08.11.1868  
 (alle [www.ungarn-guide.com/nationalsymbole\\_01.php](http://www.ungarn-guide.com/nationalsymbole_01.php))



Wappen Ungarn, Juli 1919 - 1947



Wappen Ungarn, seit 03.07.1990



Abb. 2008-3/116 - 118 →

Andenken-Becher Kaiser Franz Joseph I., Wappen, Schwingen  
farbloses Pressglas, H 8,6 cm, D 6,1 cm  
Sammlung Stopfer

Hersteller unbekannt, Böhmen / Mähren, um 1890  
PK 2014-2, SG: auch Ungarn möglich!

SG: Rätselhaft wird die Zuschreibung und Datierung des Bechers durch einen **Andenken-Becher Kaiser Franz Joseph I. der Sammlung Stopfer mit den gleichen Neben-Motiven wie der Becher Jeschke**: beide Becher sind so schlampig gepresst, dass man die Haupt-Motive nicht scharf fotografieren kann, aber so viel ist sicher, dass das Wappen auf dem Becher Stopfer **nicht das Wappen von Ungarn ist, sondern das Staatswappen von Österreich!** Beide Becher sind sicher von der gleichen Fabrik zur gleichen Zeit hergestellt worden und zwar **vor 1916**, als der Kaiser noch lebte! (Es ist auch keiner der vielen Kriegsbecher 1914-1918!) Für das Bild des Kaisers auf einem Becher musste man die Erlaubnis der Hofkanzlei bekommen. Die bezog bei der Prüfung sicher auch andere Motive und Versionen des Bechers ein. Sie muss also auch beide Wappen und den ungarischen Spruch genehmigt haben!

Ich habe noch kein Andenken-Glas von S. **Reich** gesehen, das bei den Haupt-Motiven so unscharf gepresst war. Auch **Inwald**, **Schreiber** und **Stölzle** kommen deshalb als Hersteller nicht in Frage, es wird eher ein Hersteller im damaligen **Ungarn** vor 1918 gewesen sein, zu dem auch die heutige Slowakei und Teile Kroatiens und Serbiens (Slawonien) gehört haben ...

**Wikipedia DE Ungarisches Wappen**: [...] Zeitweise gab es ein großes Staatswappen [mit seitlichen Engeln], das, wie das Wappen von König Sigismund, die Symbole anderer Landesteile beinhaltete und in der Mitte das heutige Wappen trug. Dieses Wappen ersetzte Lajos **Kossuth** während der **Revolution 1848/1849** durch das **heutige Wappen**, jedoch **ohne Krone**, um die Unabhängigkeit Ungarns zu symbolisieren. Außerdem hatte das Kossuth-Wappen eine besondere, oben und auf den Seiten nach innen gewölbte Form. Nach der Niederschlagung des Aufstands wurde das große Wappen wieder eingeführt - es bildete später, zusammen mit einem mit dem kaiserlich österreichischen Doppeladler, das Wappen der Österreichisch-Ungarischen Doppelmonarchie; nach dem Ersten Weltkrieg wurde es endgültig abgeschafft. Kurze Zeit galt wieder das **Wappen Kossuths**, ab Ende **1919** galt wieder das heutige, aus dem 16. / 17. Jahrhundert stammende Wappen, mit der **Stephanskrone** und zwei seitlich schwebenden **Engeln** erweitert. [...] Von **1946 bis 1949** galt das **Kossuth-Wappen**. [...]

**www.ungarn-guide.com**: [...] Der Text der ungarischen **Hymne** stammt vom großen Politiker und Dichter der Reformzeit Ferenc **Kölcsey** (1790-1838) aus dem Jahr **1823**, veröffentlicht **1828**. Die Preisausschreibung zur Vertonung der Hymne aus dem Jahr **1844** gewann Ferenc **Erkel** (1810-1893). Zum ersten Mal erklang die Hymne von Kölcsey und Erkel noch im gleichen Jahr im ungarischen Nationaltheater. Ferenc Kölcseys Gedicht mit der Musik von Ferenc Erkel ist seit **1903** die gesetzlich verabschiedete **Nationalhymne** Ungarns.



**Becher und Teller mit ungarischen Motiven:**

Abb. 2003-3/044 und Abb. 2003-3/045  
 Andenken-Teller Wappen von Ungarn und zwei Engel mit Krone, Pseudoschliff-Dekor  
**ungarische Aufschrift „Isten, áldd meg a magyart“**  
 Sammlung Stopfer, farbloses Pressglas, H 2 cm, D 15,2 cm  
 Hersteller unbekannt, Österreich / Böhmen, um 1900



Hl. Emmerich oder **Szent Imre** (geb. um 1007; gest. 2. September 1031), ungarischer Prinz, Sohn von König Stephan I. von Ungarn und Gisela von Bayern. **1083** zusammen mit seinem Vater von Papst Gregor VII. heilig gesprochen. Das Motiv mit den versetzten Rosetten und Lorbeer-Girlanden wurde verbessert auch mit Kaiser-Bechern 1914 gefunden - bisher Hersteller unbekannt, Böhmen / Mähren, um 1900.

Abb. 2002-4/203  
 Andenken-Henkelbecher „SZENT IMRE“ [Hl. Emmerich]  
 Rosetten und Lorbeer-Girlanden, Pseudo-Facetten  
 Aufschrift „SZENT IMRE“ [Hl. Imre], „Emlék“ [Andenken]  
 farbloses Pressglas, H 7,6 cm, D 5,6 cm, kalt-vergoldet  
 Sammlung SG PG-469  
 Hersteller unbekannt, Österreich / Böhmen, 1883?

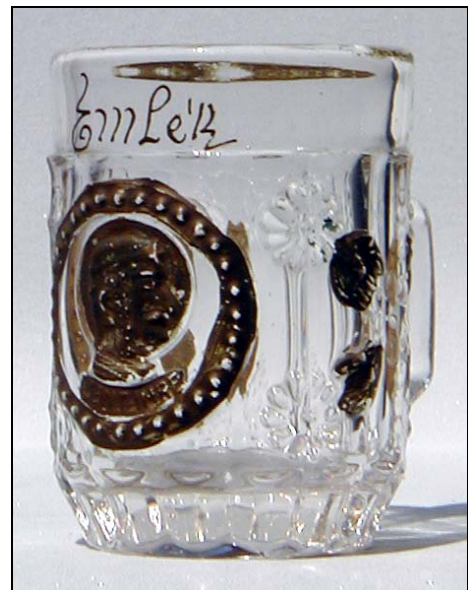


Abb. 2008-3/119  
 Andenken-Henkelbecher „SZENT IMRE“ [Hl. Emmerich]  
 Rosetten und Lorbeer-Girlanden, Pseudo-Facetten  
 Aufschrift „SZENT IMRE“ [Hl. Imre]  
 farbloses Pressglas, H 7,4 cm, D 5,6 cm, kalt-vergoldet  
 Sammlung Stopfer  
 Hersteller unbekannt, Österreich / Böhmen, 1883?



Andenken-Teller Erzherzog / Kronprinz Rudolf von Österreich in Uniform, Rand mit Bögen und Rosetten  
 punktierte Aufschrift  
 „RUDOLF TRONOROKOS EMLEKERE“  
 [Andenken an Kronprinz Rudolf]  
 farbloses Pressglas, Spiegel nicht mattiert, D 12,9 cm  
 Sammlung Stopfer  
 wohl S. Reich & Co., um 1889, ohne Marke



Andenken-Teller Wappen von Ungarn, Krone und Lorbeer-Zweige, punktierte Ranken, Rand mit Bögen und Rosetten  
 punktierte Aufschrift  
 „ÉLJEN A HAZA“ [Es lebe die Heimat]  
 farbloses Pressglas, Spiegel nicht mattiert, D 12,6 cm  
 Sammlung Stopfer  
 wohl S. Reich & Co., um 1890, ohne Marke



Andenken-Becher Wappen von Ungarn, Krone und Lorbeer-Zweige, Rosetten, Rückseite und Vorderseite  
 punktierte Aufschrift  
 „ALDAS A MAGYARNAK“ [Segen für Ungarn]  
 farbloses Pressglas, H 10,7 cm  
 Sammlung Stopfer  
 wohl S. Reich & Co., um 1890, ohne Marke



Andenken-Teller mit Medaillon eines Heiligen mit Krone, Szepter und Ornat (Hl. Stephan von Ungarn) punktierte, ungarische Aufschrift „SZT. ISTVÁN KIRÁLY“ umlaufend „MAGYAROK TÜNDÖKLŐ CSILLAGA“ [König St. Stephan / Strahlender Stern Ungarns] farbloses Pressglas H 2,4 cm, D 13,2 cm Sammlung SG (heute Glasmuseum Passau) ohne Marke, S. Reich & Co., Krásno - Wien, um 1887



Andenken-Becher mit Medaillon eines Heiligen mit Krone, Szepter und Ornat (Hl. Stephan von Ungarn) punktierte, ungarische Aufschrift „SZT. ISTVÁN KIRÁLY“ umlaufend „MAGYAROK TÜNDÖKLŐ CSILLAGA“ [König St. Stephan / Strahlender Stern Ungarns] farbloses Pressglas, Rand vergoldet, H 7,7 cm, D 6,2 cm Sammlung Stopfer **eingätzte Marken „R in Oval“ und „REICH in Rechteck“** S. Reich & Co., Krásno - Wien, um 1887

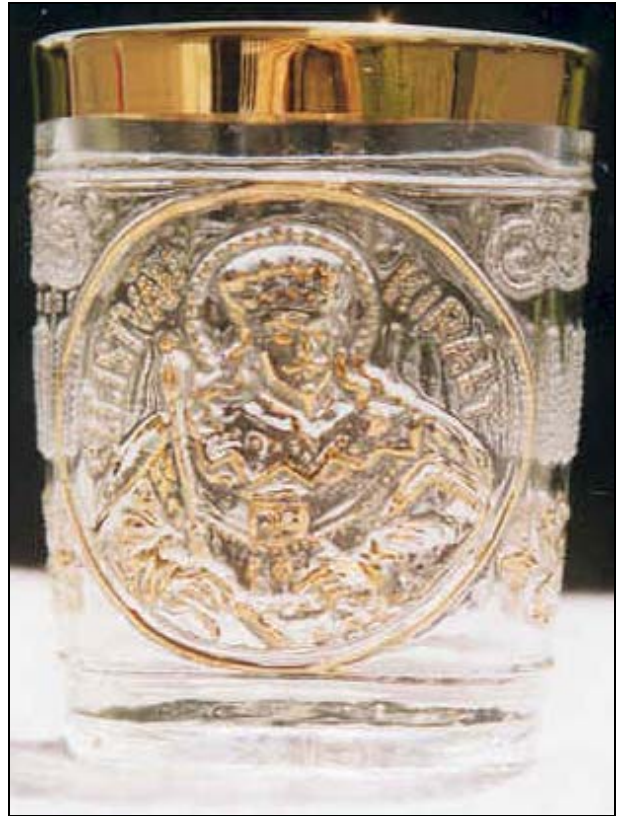


Abb. 2014-2/48-04  
Medaille Kaiser- / Königspaar 1896, Inschrift „MAGY. EGYESÜLT MŰVÉSZEK ...“ [Zur Millenniumsfeier Ungarn] (Rauch 301-1669)



Abb. 2014-2/48-05; Medaille Wappen Ungarn 1865 Inschrift „1865 ORSZÁG GYÜLÉSI EMLÉK“ [Gedenken an die Nationalversammlung 1865] (Rauch 301-1633) (Während des ungarischen Aufstandes 1848/49 wurde der Landtag nach Pest verlegt und sollte zu einer modernen Volksvertretung umgestaltet werden, der die eigene ungarische Regierung kontrollieren sollte. 1848 erklärte König Ferdinand I. den Landtag per Dekret für aufgelöst. Im Laufe der Revolution gegen die Habsburger trat 1849 in der Großen Reformierten Kirche von Debrecen der ungarische Reichstag zusammen, der die Enthronung des Hauses Habsburg-Lothringen und die Unabhängigkeit Ungarns verkündete und Lajos Kossuth zum Reichsverweser wählte. Nach der Niederwerfung der Revolution wurde die Nationalversammlung wieder aufgelöst. [...] 1865 wurde der ungarische Reichstag von neuem eröffnet.)



Abb. 2014-2/48-06; Medaille Wappen Ungarn 1874 Inschrift „SZABADSÁG EGYENLŐSÉG TESTVÉRISÉG 1848 Mart. 15“ [Freiheit Gleichheit Brüderlichkeit 15. März 1848 / 6. Oktober 1874] (Rauch 301-1976)

[Die heute rumänische Stadt Arad spielte während der ungarischen Revolution von 1848/49 eine bedeutende Rolle. Bis zum Juli 1849 vom österreichischen General Johann Nepomuk Berger von der Pleisse verteidigt, wurde die Stadt von den ungarischen Aufständischen eingenommen, die sie im späteren Verlauf der Revolte zu ihrem Hauptquartier machten. Von hier aus verkündete Lajos Kossuth am 11. August 1849 seine Proklamation, in dieser übergab er die oberste militärische und zivile Macht an Arthur Görgey. Die Revolutionsregierung Ungarns wählte am 30. Juli 1849 Arad zum Regierungssitz der ungarischen Republik.]



Siehe unter anderem auch:

- PK 2002-2 SG, Wo lagen die ungarischen Glaswerke?
- PK 2002-2 SG, Glashüttenwerke vorm. J. Schreiber & Neffen, A.G., Wien
- PK 2002-3 SG, Wo lagen die ungarischen Glaswerke? Karten Abb. 2002-2/114, Abb. 2002-2/125
- PK 2002-4 SG, Glashütten und Glaswerke in der Slowakei, ehemals „Oberungarn“ (Schreiber, Kuchinka, Kossuth, Zahn ...) Karten Abb. 2002-2/125, Abb. 2002-4/222 u. Abb. 2002-4/223
- PK 2002-4 Adlerová, Ausstellung tschechisches Pressglas „České lisované sklo“, Gottwaldov / Zlín 1972, Katalog-Verzeichnis Historisches gepresstes Glas (1810-1950)



- PK 2002-5** Varga, Régi Magyar üveg [Geschichte des ungarischen Glases] [mit Literaturangaben]
- 
- PK 2002-5** SG, SG, Zeittafel Ungarn / Siebenbürgen (zur Geschichte des ungarischen Glases)  
**PK 2003-1** Neuwirth, SG, Gläser von Leó Valentin Pántocsek (1812-1893), Chemiker in der Glasfabrik Joseph G. Zahn, Sladno / Zlatno bei Losoncz, Ungarn  
**PK 2003-3** Stopfer, Andenken-Teller Zwei Engel mit Krone und Wappen von Ungarn  
**PK 2003-3** Viktora, K., Entwicklung der Glasindustrie in Mähren [Vývoj sklárství na Moravě]  
**PK 2003-4** SG, Stopfer, Andenken-Becher und -Teller mit Medaillon „SZT. ISTVÁN KIRÁLY“ Becher mit Marken von S. Reich & Co., Krásno - Wien  
**PK 2003-4** SG, Zeittafel Glashüttenwerke vormals J. Schreiber & Neffen, Wien (erg. 09-2003)  
**PK 2004-1** SG, Zeittafel Glaswerk Zlatno von Johann Georg Zahn, bei Lučenec, Slowakei  
**PK 2004-1** Anhang 17, Hetteš, Die Glaserzeugung in der Slowakei - Geschichte einer tausend-jährigen Entwicklung (Glasrevue 1974, Hefte 8 / 9 / 10 / 11 / 12)  
**PK 2004-1** Anhang 20, Reich, Die Hohl- und Tafelglas-Industrie Oesterreichs, Wien 1898  
**PK 2004-4** SG, Glasunternehmen Slovoglass AG, Glaswerke in Poltár, Zlatno, Katarínska Huta, Slowakei  
**PK 2005-3** Glasrevue 1986-02, Redaktion, Glas aus Slowakischen Glashütten (Zlatno, Katarínska Huta, Málinec, Lednické Rovne, Poltár)
- 
- PK 2006-2** Borsos, Die Glaskunst im alten Ungarn
- 
- PK 2006-4** SG, Geschichte der Glashütten Františčina huť und Mariánská huť, S. Reich & Co. im Karlovské muzeum (Heimatemuseum Velké Karlovice)  
**PK 2006-4** SG, Mariánská huť - die Glashütte von S. Reich & Co., um 1873 am Ende der Welt; Velké Karlovice - das vielleicht kleinste Glasmuseum der Welt. Wer hat den „Walachen“ das Glasmachen beigebracht?  
**PK 2007-1** Tronnerová (Vejrostová), Glasindustrie in Mähren - Die Produktion der Firma J. Schreiber & Neffen in der Sammlung der Moravská galerie v Brně [Mährische Galerie Brünn]  
**PK 2007-1** Tronnerová (Vejrostová), SG, Ansichten der Glashütten und Zechen von Josef Schreiber & Neffen 1857 - 1882  
**PK 2008-3** Stopfer, Jede Menge Kaiser-Teller und Becher vom Flohmarkt! Andenken-Henkelbecher „SZENT IMRE“ [Hl. Emmerich]  
**PK 2008-4** SG, Das „Walachische Königreich“ - „Valašské Království“  
**PK 2008-4** Dobeš, Chronik der Glasfabrik Krásno (Kronika Krásenských skláren) Tableau Hüttenbeamte 1908 (Auszug)  
**PK 2008-4** SG, Anmerkungen zum Abdruck der Chronik der Glasfabrik Krásno (Kronika Krásenských skláren), František Dobeš und andere, Krásno 1962  
**PK 2009-3** Baletka, Zum Beginn der Glasproduktion in der Umgebung von Vsetín Die Glashütte in Nový Hrozenkov [Sklárna v Novém Hrozenkově] (Glashütte Halenkov-Brezita in Mähren)  
**PK 2009-3** SG, Material zu Baletka, Zum Beginn der Glasproduktion in der Umgebung von Vsetín - Glashütten Nový Hrozenkov / Halenkov-Brezita (Herrschaften Illyésházy / Illésházy, Žerotín / Zierotin)  
**PK 2009-3** Šigut, Elias Majer, Führer der geheimen Nichtkatholiken in der Herrschaft Rožnov - Bild aus der religiösen Geschichte der Walachei, Teil 1 und 2, Rožnov pod Radhoštěm 1939  
**PK 2009-3** SG, Portáši / Portaschen und Briganten in der Walachei, Nordostmähren  
**PK 2009-4** Glasrevue 1987-11, poc, Thermosflaschen ... - Glasfabrik Clara in Utekáč, gegründet 1787  
**PK 2009-4** Glasrevue 1987-09, Die Besten der Besten 1987 - Slowakische Glaswerke Bratislava, Katarínska Huta, Lednické Rovne, Nemšová, Nová Baňa, Poltár, Trnava, Zlatno  
**PK 2009-4** Glasrevue 1988-10, Kalabisová, Glashütten Stredoslovenské Sklárne - Katarínska Huta, Málinec, Zlatno, Poltár und die Familien Kuchinka und Kossuch, Zahn ...  
**PK 2009-4** Anhang 01, Baletka, Juden in der Geschichte der Stadt Valašské Meziříčí  
**PK 2010-3** Vejrostová (Tronnerová), Ausstellung „Luxusglas und dekoratives Glas“ (Kunst oder Gewerbe? Glaswesen in Mähren 1850 - 1918) Ausstellung in der Mährischen Galerie in Brünn vom 9. Dezember 2010 bis 13. März 2011  
**PK 2011-2** SG, Mährische Galerie in Brünn, Ausstellung 10. Feb. - 12. Juni 2011 Künstlerische Produktion der Böhm.-Mähr. Glaswerke in den 1940-er Jahren Vejrostová (Tronnerová), Českomoravské sklárny a.s. dříve S. Reich & Co.  
**PK 2012-1** Pongrácz, Der letzte Illyésházy (Stephan / István Graf Illyésházy, 1762-1838) (Auszug)  
**PK 2012-1** SG, „Első magyar üveggyár részvény-társaság“, „Erste ungarische Glasfabrik AG“, Budapest, und die slowakische Glashütte Hriňová der Grafen Esterházy  
**PK 2012-1** SG, Die ungarische Sonntagszeitung „Vasárnapi Ujság“, Budapest 1854-1922



**PK 2012-2 Varga, Die ungarische Glaskunst des Historismus und des Jugendstils - nationale Stilrichtungen, internationale Kontakte**

**PK 2013-4 Matlekovits, Das Königreich Ungarn, 2. Band, Leipzig 1900, § 133. Die Glasindustrie.**

Siehe unter anderem auch:

**WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit GOOGLE Lokal →**

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-1w-sg-pressglas-osman-reich.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-1w-sg-pressglas-osman-reich.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-2w-sg-glaswerke-ungarn.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-2w-sg-glaswerke-ungarn.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-4w-sg-glaswerke-slowakei.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-4w-sg-glaswerke-slowakei.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-5w-varga-ungarn-glashuetten.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-5w-varga-ungarn-glashuetten.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-5w-sg-ungarn-zeittafel.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-5w-sg-ungarn-zeittafel.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2003-1w-neuwirth-zlatno-pantocsek-iris](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2003-1w-neuwirth-zlatno-pantocsek-iris)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-reich-teller-istvan.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-reich-teller-istvan.pdf) ..... PK 2003-4

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-becher-istvan-reich.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-becher-istvan-reich.pdf) ..... PK 2003-3

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-zeittafel-schreiber-neu.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-zeittafel-schreiber-neu.pdf) ..... PK 2003-4

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-1w-20-reich-glasindustrie-1898.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-1w-20-reich-glasindustrie-1898.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-1w-17-hettes-glashuetten-slowakei.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-1w-17-hettes-glashuetten-slowakei.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-4w-07-lednicke-rovne-1892-1942.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-4w-07-lednicke-rovne-1892-1942.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-borsos-ungarn-glashuetten.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-borsos-ungarn-glashuetten.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-slowak-glasgeschichte.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-slowak-glasgeschichte.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-tronnerova-schreiber-fabriken.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-tronnerova-schreiber-fabriken.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-gaebel-schreiber.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-gaebel-schreiber.pdf) (Zay-Ugroc)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-sg-schreiber-wien-1873.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-sg-schreiber-wien-1873.pdf) (Zay-Ugroc)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-sg-reich-pressglas-valassko-2003.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-sg-reich-pressglas-valassko-2003.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-glasrevue-1987-11-Utekáč.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-glasrevue-1987-11-Utekáč.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-glasrevue-1988-10-kuchinka.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-glasrevue-1988-10-kuchinka.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-glasrevue-1986-zlatno.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-glasrevue-1986-zlatno.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-vejrostova-reich-schreiber.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-vejrostova-reich-schreiber.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-vejrostova-reich-schreiber-ak.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-vejrostova-reich-schreiber-ak.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-glashuetten-slowakei-hrinova.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-glashuetten-slowakei-hrinova.pdf)  
(Esterházy)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-vasarnapi-usjag-1854-1921.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-vasarnapi-usjag-1854-1921.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-jeschke-palugyay-briefbeschwerer-1918.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-jeschke-palugyay-briefbeschwerer-1918.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-vorgic-glaswerk-ungarn-stoelzle.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-vorgic-glaswerk-ungarn-stoelzle.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-pongacz-illyeshazy-1884.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-pongacz-illyeshazy-1884.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-palugyay.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-palugyay.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-varga-ungarn-glas-2003.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-varga-ungarn-glas-2003.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-ungarn-kunstgewerbemuseum-1900.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-ungarn-kunstgewerbemuseum-1900.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-ungarn-glasindustrie-1900.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-ungarn-glasindustrie-1900.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-jeschke-ungarn-becher-1916.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-jeschke-ungarn-becher-1916.pdf)

zu Illyésházy:

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-baletka-glashuette-hrozenkov.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-baletka-glashuette-hrozenkov.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-sg-material-baletka-hrozenkov.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-sg-material-baletka-hrozenkov.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-04-baletka-juden-valasske-krasno-2004.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-04-baletka-juden-valasske-krasno-2004.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-wolny-maehren-walachen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-wolny-maehren-walachen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-pongacz-illyeshazy-1884.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-pongacz-illyeshazy-1884.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-vorgic-glaswerk-ungarn-stoelzle.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-vorgic-glaswerk-ungarn-stoelzle.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-stoelzle-traubenwascher-1906.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-stoelzle-traubenwascher-1906.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-glashuetten-slowakei-hrinova.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-sg-glashuetten-slowakei-hrinova.pdf)

[http://de.wikipedia.org/wiki/Ungarisches\\_Wappen](http://de.wikipedia.org/wiki/Ungarisches_Wappen)

<http://de.wikipedia.org/wiki/Himnusz>

[http://www.ungarn-guide.com/nationalsymbole\\_01.php](http://www.ungarn-guide.com/nationalsymbole_01.php)

