



Abb. 2014-4/17-01 (Maßstab ca. 55 %); Zwei Petroleum-Lampen, opak-weißes Glas, bemalt, Bassin form-geblasen, Fuß geblasen  
 Lampe Rokoko: H 29,5 cm, D Boden 15,2 cm, D Gefäß 14 cm, Lampe Tulpen: H 29,2 cm, D Boden 15,6 cm, D Gefäß 14 cm  
 Sammlung Stopfer  
 Hersteller unbekannt, Österreich-Böhmen? um 1900?

Eduard Stopfer, SG

Dezember 2014

## Zwei ähnliche form-geblasene Petroleum-Lampen, Hersteller unbekannt, Österreich-Böhmen? um 1900?

Vor etlichen Jahren erwarb ich eine **bunt bemalte Petroleumlampe** und unlängst konnte ich eine ähnlich gestaltete Lampe erstehen. Beide sind aus **opak-weißem** Glas. Bei einem Vergleich fällt auf, dass der form-geblasene Fuß fast ident ist. Die ähnliche Bemalung lässt den Schluss zu, dass sie **aus einer Hütte** stammen. Die Höhe variiert um 3 mm. Der Gefäßkörper / Petroleumbehälter der ersten Lampe wurde in eine 3-teilige Form fest-geblasen und trägt jeweils **3 Tulpen** in verschiedenen Blühstadien, rot, blau und gelb bemalt, während die zweite mit roten, blauen und grünen

**Rokoko-Ornamenten** geschmückt wurde. Beide Teile wurden getrennt hergestellt, der Gefäßkörper mit einem Zapfen versehen und zusammengesetzt.

Lampe Tulpen:

H 29,2 cm, D Boden 15,6 cm, D Gefäß 14 cm

Lampe Rokoko:

H 29,5 cm, D Boden 15,2 cm, D Gefäß 14 cm

Eine dritte Lampe besteht aus **Chrysopras-Glas**. Der Fuß wurde stempel-gepresst und ist 6-teilig. Der 12-teilige Gefäßkörper wurde in die Form fest-geblasen.

Beide Teile wurden mit einer Metallverbindung verschraubt. Besonders interessant ist die eingepresste Signatur auf der Innenseite des Fußes: „**PATENT No 13270**“.

Vielleicht lässt sich dadurch einmal der Hersteller feststellen.

Lampe Chrysopras:

H 30 cm, D Boden 14,4 cm, D Gefäß 13 cm

Abb. 2014-4/17-02 (Maßstab ca. 66 %)  
Petroleum-Lampen, Chrysopras-Glas,  
Bassin form-geblasen, Fuß stempel-gepresst  
H 30 cm, D Boden 14,4 cm, D Gefäß 13 cm  
Sammlung Stopfer  
Hersteller unbekannt,  
Österreich-Böhmen? um 1900?

SG: Obwohl schon viele Musterbücher für Beleuchtungsglas gefunden wurden, ist es nicht leicht, die Hersteller solcher Lampen zu finden. Da die Signatur „**PATENT No 13270**“ auf der Innenseite des Fußes eingepresst wurde, hat sie eher für die Glasfabrik gegolten. Mit Geduld könnte man diesen Hersteller dann in den Archiven des Patentamtes im k. k. Österreich-Ungarn finden ...

In **Österreich** wurden solche Lampen vor allem von **Ditmar** und **Brünner** verkauft. Diese Firmen haben aber nur die Metallteile hergestellt und damit fertige Lampen zusammen gebaut. Über die Brenner könnte man die Lampen in **MB Ditmar 1897** finden ... (**PK 2012-2, Anhang 03**)

Die Glasteile dieser Lampen wurden für Ditmar und Brünner vor allem von **Reich, Schreiber und Stölzle** hergestellt und an diese Firmen geliefert und nicht selber verkauft.

Petroleumlampen konnten sicher noch bis **1914-1918** verkauft werden. Aber bereits vor 1900 wurde mit **Gas** und vor allem mit **elektrischem Strom** eine unschlagbare Konkurrenz für die schönen Petroleumlampen geschaffen. Ihren Höhepunkt hatten solche Lampen **vor 1900** ... Der Stil der Glasteile liegt noch weit vor dem **Jugendstil** ... dieser Stil ist aber eher dem konservativen Geschmack der Käufer zu verdanken und hilft nicht bei der Datierung.





Abb. 2014-4/17-03 (Maßstab ca. 55 %)

Zwei Petroleum-Lampen, opak-weißes Glas, bemalt, Bassin form-geblasen, Fuß geblasen

Lampe Rokoko: H 29,5 cm, D Boden 15,2 cm, D Gefäß 14 cm, Lampe Tulpen: H 29,2 cm, D Boden 15,6 cm, D Gefäß 14 cm

Sammlung Stopfer

Hersteller unbekannt, Österreich-Böhmen? um 1900?



Siehe unter anderem auch:

**PK 2012-1** Walther, Geschichte der Firma Ditmar-Brünner (Von Ditmar zu „Austria Email“)

**PK 2012-1** SG, Cataloghi vecchi: Einbände von Musterbüchern Stölzle und Schreiber vor 1918

**PK 2004-4** Anhang 07, Schreiber & Neffen, Jubiläumsschrift Slowakische Glashüttenwerke, vormals J. Schreiber & Neffen Aktiengesellschaft, Lednické Rovne, Slowakei, 1892-1942 Lednické, Zum 50 jährigen Bestand unseres Betriebes

**PK 2007-1** Tronnerová, Glasindustrie in Mähren - Die Produktion der Firma J. Schreiber & Neffen in der Sammlung der Mährischen Galerie in Brünn

**PK 2010-1** Kašpárek u.a., 160 Jahre Glastradition in Rapotín [Reitendorf, Mähren] 1829 - 1989 Staatsunternehmen Osvětlovací sklo, státní podnik, Valašské Meziříčí / Krásno

**PK 2003-2** SG, Musterbücher S. Reich & Co. mit Beleuchtungsglas

in Okresního vlastivědného muzea Vsetín und Valašské Meziříčí, Nordostmähren Musterbücher S. Reich & Co. in den Museen Valašské Meziříčí und Vsetín

- PK 2004-2 Anhang 09, SG, Kock, MB Kastrup / Fyens Glasværk, København, 1910 (auch [Beleuchtungsglas](#))
- PK 2005-1 Anhang 02, SG, MB H. Markhbeinn, Paris, 1937, [Verrerie Électricité](#); Slg. Neumann
- PK 2005-2 Anhang 04, SG, MB H. Markhbeinn, [Électricité et Gaz](#), Paris, 1923-1924; Slg. Neumann
- PK 2006-1 Anhang 11, SG, MB A. Naud, Paris, Supplément 1893 ([Beleuchtung](#)); Slg. Neumann
- PK 2006-1 Anhang 12, SG, MB A. Naud, Paris, Supplément 1895 ([Beleuchtung](#)); Slg. Neumann
- PK 2006-1 Anhang 19, SG, MB S. Reich & Co. 1900, [Beleuchtungsglas](#)  
[Übersicht über die Kataloge Beleuchtungsglas](#); Archiv Muzeum Valašské Meziříčí
- PK 2006-1 Anhang 19, SG, MB S. Reich & Co. 1900, [Beleuchtungsartikel](#)
- PK 2006-2 Anhang 09, SG, MB H. Markhbeinn, Paris, 1936, [Verrerie Lampisterie Pétrole et Gaz](#)  
Sammlung Neumann
- PK 2007-1 Anhang 05, SG, MB H. Markhbeinn, Paris, 1921, [Verrerie-Éclairage-Chauffage](#); Neumann
- PK 2007-2 Anhang 02, SG, MB S. Reich & Co. 1. Nachtrag [Beleuchtungsglas 1912](#) (Auszug); Lasnik
- PK 2007-3 Anhang 05, SG, Neumann, MB H. Markhbeinn, Paris, 1927, [Éclairage - Électricité](#)
- PK 2008-2 [Örtel, SG, Dr. Carl Freiherr Auer von Welsbach und die Geschichte von Auergesellschaft und OSRAM, Berlin](#)
- PK 2008-2 Anhang 03, SG, MB Schott-Jena [Beleuchtungsglas um 1920 und um 1921, Liste 1221](#)  
Sammlung Schoeneborn
- PK 2008-2 Anhang 04, SG, MB C. & W. Bohnert A.G., [Beleuchtungsglas, um 1936](#); Slg. Schoeneborn
- PK 2008-2 Anhang 06, SG, MB Dorizon Frères, Paris ..., [Beleuchtungsglas, 1925](#); Slg. Schoeneborn
- PK 2008-2 Anhang 07, SG, MB Reich 1912, [Glasartikel Petroleum-Beleuchtung](#); Slg. Schoeneborn
- PK 2008-2 Anhang 08, SG, MB Cristalleries de Baccarat 1903-1904, [Beleuchtung](#); Slg. Schoeneborn
- PK 2008-2 Anhang 09, SG, Tarif Éclairage au Pétrole L. Fontaine, Neuilly, 1923; Slg. Schoeneborn
- PK 2008-2 Anhang 10, SG, Tarif Éclairage au Pétrole L. Fontaine, Neuilly, 1927; Slg. Schoeneborn
- PK 2008-2 Anhang 11, SG, Tarif Éclairage au Pétrole L. Fontaine, Neuilly, 1929; Slg. Schoeneborn
- PK 2008-2 Anhang 12, SG, MB Spezial-Katalog Nr. 35 über Schirme, J. Schreiber & Neffen, Wien 1909 ([Beleuchtungsglas](#)); Archiv Rona Cristal
- PK 2008-3 Anhang 02, SG, MB H. Markhbeinn 1932, [Articles d'Éclairage](#); Slg. Schoeneborn
- PK 2008-4 Anhang 04, SG, MB [Beleuchtungsglas](#) Sächs. Glasfabrik August Walther & Söhne AG, Radeberg / Dresden, um 1938, Sammlung Mauerhoff
- PK 2009-1 Anhang 01, SG, Glasmanufaktur K. Picking GmbH, Dresden, um 1930, Hauptkatalog Nr. 5, [Beleuchtungsglas](#), Sammlung Mauerhoff
- PK 2009-1 Anhang 02, SG, Glashüttenwerke G. Müller, Poeschmann & Co., Döbern, 1936, Katalog 5/36, [Beleuchtungsglas](#), Sammlung Mauerhoff
- PK 2009-1 Anhang 03, SG, VEB (K) [Beleuchtungsglas](#) Meissen, Coswig, Katalog-Nr. 83, um 1952? , Sammlung Mauerhoff
- PK 2009-3 Anhang 01, SG, MB, S. Reich & Co., Wien - Berlin, 1887/1888 - 1930, [Beleuchtungsglas](#); Sammlung Pernický, Muzeum Valašské Meziříčí
- PK 2009-3 Anhang 02, SG, MB Fyens [Beleuchtungsglas, 1903](#); Sammlung Kock
- PK 2009-3 Anhang 03, SG, MB Aarhus [Beleuchtungsglas, 1901](#); Sammlung Kock
- PK 2009-4 Anhang 02, SG, MB [Beleuchtungsglas, CMS - S. Reich & Co., um 1934/1939, Rona Crystal](#)
- PK 2010-1 Anhang 02, Katalog Nr. 20, Nachtr. II [Beleuchtung](#), J. Schreiber & Neffen A.G., Wien 1912
- PK 2010-1 Anhang 03, Katalog Nr. 1, [Beleuchtung](#), J. Schreiber & Neffen A.G., Wien 1912
- PK 2010-1 Anhang 04, Katalog Nr. 1, [Beleuchtung](#), J. Schreiber & Neffen A.G., Wien 1915
- PK 2010-1 Anhang 05, Katalog Nr. 44, [Beleuchtung](#), J. Schreiber & Neffen A.G., Wien 1927
- PK 2010-1 Anhang 05, SG, MB Fyens Glasværk A/S 1903, [Beleuchtungsglas](#) & Hohlglas; Sammlung Kock / Glashistorisk Selskab Aalborg
- PK 2010-1 Anhang 09, SG, Prislite over [Belysningsartikler](#), Slebne og pressede Glas fra Aarhus Glasværk AG 1901 (PK 2002-5, Anhang 07, erweitert, [Beleuchtungsglas](#))  
Sammlung Kock / Glashistorisk Selskab Aalborg
- PK 2010-2 Anhang 02, SG, II. Nachtrag zu Kurant No. 20, J. Schreiber & Neffen A.G., Wien 1912, [Pendelschirme für elektrische Beleuchtung](#); Archiv Rona Crystal
- PK 2010-2 Anhang 03, SG, Archiv Rona Crystal, [Spezial-Preiskurant No. 1, Beleuchtungs-Artikel](#), J. Schreiber & Neffen A.G., Wien 1912
- PK 2010-2 Anhang 04, SG, Archiv Rona Crystal, [Spezial-Preiskurant No. 1, Beleuchtungs-Artikel](#), J. Schreiber & Neffen A.G., Wien 1915
- PK 2010-2 Anhang 05, SG, Archiv Rona Crystal, Katalog Nr. 44, [Beleuchtungsglas](#), J. Schreiber & Neffen A.G., Reitendorf 1927
- PK 2014-3 Schoeneborn, SG, „Sine-umbra“-Rüböllampe, matt geschliffener und schliff-dekorierter Schirm, Fuß aus form-geblasenen Glasteilen mit Pseudoschliff-Motiven, Hersteller der Glasteile unbekannt, Frankreich, um 1865?



Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:  
suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit GOOGLE Lokal →

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-4w-07-lednicke-rovne-1892-1942.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-4w-07-lednicke-rovne-1892-1942.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-tronnerova-schreiber.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-tronnerova-schreiber.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-oertel-sg-auer-welsbach.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-oertel-sg-auer-welsbach.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-jakob-becher-ditmar.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-jakob-becher-ditmar.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-kasperek-schreiber-rapotin.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-kasperek-schreiber-rapotin.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-dingler-kessler-aetzen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-dingler-kessler-aetzen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-dingler-siegiwart-mattaetzen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-dingler-siegiwart-mattaetzen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-london-1862-industrie-ausstellung-at.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-london-1862-industrie-ausstellung-at.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-bianchini-cataloghi-vecchi.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-bianchini-cataloghi-vecchi.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-walther-ditmar-bruenner-lampen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-walther-ditmar-bruenner-lampen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-03-mb-ditmar-1897-beleuchtung.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-03-mb-ditmar-1897-beleuchtung.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-schoeneborn-bayel-nachtlicht.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-schoeneborn-bayel-nachtlicht.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-schoeneborn-pantin-windlicht.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-schoeneborn-pantin-windlicht.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-schoeneborn-louis-bacc-lampen.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-schoeneborn-louis-bacc-lampen.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-schoeneborn-sine-umbra-lampe-1865.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-schoeneborn-sine-umbra-lampe-1865.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-stopfer-lampe-tulpen-1900.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-stopfer-lampe-tulpen-1900.pdf)

