

Abb. 2015-2/03-01
 „Seltene Pressglasdose, weißes Glas, einen Pudel darstellend, Vallérysthal?, um 1900“, H 32,5 cm, D 11 cm, 1357 g
 eBay Art.Nr. 191543998070 (2015-05), € 380,00, kein Gebot
 Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1900, im Boden eingepresst „DEPOSE“

SG

Mai 2015

Opakweißer Pudel als Deckeldose für Bonbons? Hersteller unbekannt, wahrscheinlich Legras für Tavernier, Frankreich, um 1900

Gefunden von Dieter Neumann, herzlichen Dank!

SG: Auf dem Boden ist ganz schwach erkennbar eingepresst „**DEPOSE**“, in Frankreich eine **Marke für eingetragene Gebrauchsmuster**, erstmals entstanden während der Revolution um **1791**. Nach der Geschichte der „**Marque déposée**“, kann man also leider kaum ein Pressglas mit dieser Marke datieren! Dieses „Problem“ ist schon mehrmals in der PK aufgetaucht ... Parallel zur deutschen Gesetzgebung wurde das Markenzeichen wahrscheinlich auch in Frankreich besonders erst im **letzten Viertel des 19. Jhdts.** verwendet.

Vor allem durch die **Größe** des Pudels kann er nur als Gefäß für **Bonbons** etc. verwendet worden sein. Und solche Flaschen oder Dosen wurden vor allem von **Legras** für den Konditor **Tavernier** gemacht. Leider wurde auch noch kein vollständiges MB Legras gefunden ...

http://fr.wikipedia.org/wiki/Droit_des_marques

Marque déposée: Dans d'autres pays, comme la Belgique ou la France, la protection juridique est accordée à l'entreprise qui dépose un **signe à titre de marque** pour

une ou plusieurs catégories de produits ou de services. [...]



En France, le droit des marques fait partie de la **propriété industrielle** qui est l'une des deux branches de la **propriété intellectuelle**. Les lois et décrets relatifs au droit des marques sont donc regroupés principalement dans le **livre VII** de la deuxième partie du **Code de la propriété intellectuelle**. En France, la **protection est de 10 ans** (renouvelable sans limite) à partir de la publication de l'enregistrement au bulletin officiel de la propriété industrielle. [...]

La **propriété industrielle** apparaît en France pendant la **Révolution française**. Elle est institutionnalisée par la loi du **7 janvier 1791**, qui prévoit la création du **bureau des «patentes»**. Ce terme était employé à l'époque pour désigner les **brevets**, du nom des lettres patentes par lesquelles le **roi attribuait les privilèges aux anciennes corporations**. La loi suggère de voir le bureau des patentes confié au baron Claude-Urbain Retz de Servières, directeur de la société des inventions et découvertes. Une **loi du 25 mai 1791** complète la législation naissante sur les **«brevets d'invention»**, dont le terme apparaît alors. [...]

L'**Office des brevets d'invention** et des **marques de fabrique** est créé en **1900**, et prend le nom d'**Office national de la propriété industrielle (ONPI)** en **1902**. Celui-ci est remplacé par l'**Institut national de la propriété industrielle (INPI)** créé par la loi No. 51-444 du **19 avril 1951**. [...]

Le **décret n° 2014-917 du 19 août 2014** a autorisé la mise à disposition du public, pour un usage de réutilisation, d'informations publiques issues des bases de données de l'Institut national de la propriété industrielle.

[http://de.wikipedia.org/wiki/Marke_\(Recht\)](http://de.wikipedia.org/wiki/Marke_(Recht))

Während das **Reichsmarkenschutzgesetz von 1874** bereits von einer „Marke“ sprach, prägte der Gesetzgeber in dem **Warenbezeichnungsgesetz** aus dem Jahre **1894** den Rechtsbegriff „Warenzeichen“. Das **Warenzeichengesetz von 1936** hielt an diesem Sprachgebrauch fest. Im Zuge der erwähnten Markenrechtsreform in Deutschland wurde am 1. Januar **1995**, mit der Einführung des **Markengesetzes** - (MarkenG), im Gesetzestext das Warenzeichen wieder durch die Marke ersetzt, da bereits seit Ende der 1960-er Jahre nicht nur Waren, sondern auch Dienstleistungen unter einem geschützten Zeichen vertrieben werden können

Abb. 2015-2/02-02 (**Maßstab ca. 65 %!**)

„Seltene Pressglasdose, weißes Glas, einen Pudel darstellend, Vallérysthal?, um 1900“, H 32,5 cm, D 11 cm, 1357 g
eBay Art.Nr. 191543998070 (2015-05), € 380,00, kein Gebot
Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1900, im Boden eingepresst „DEPOSE“



Abb. 2015-2/02-03 (**Maßstab ca. 65 %!**)
„Seltene Pressglasdose, weißes Glas, einen Pudel darstellend,
Vallérystal?, um 1900“, H 32,5 cm, D 11 cm, 1357 g
eBay Art.Nr. 191543998070 (2015-05), € 380,00, kein Gebot
Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1900, im Boden eingepresst „DEPOSE“

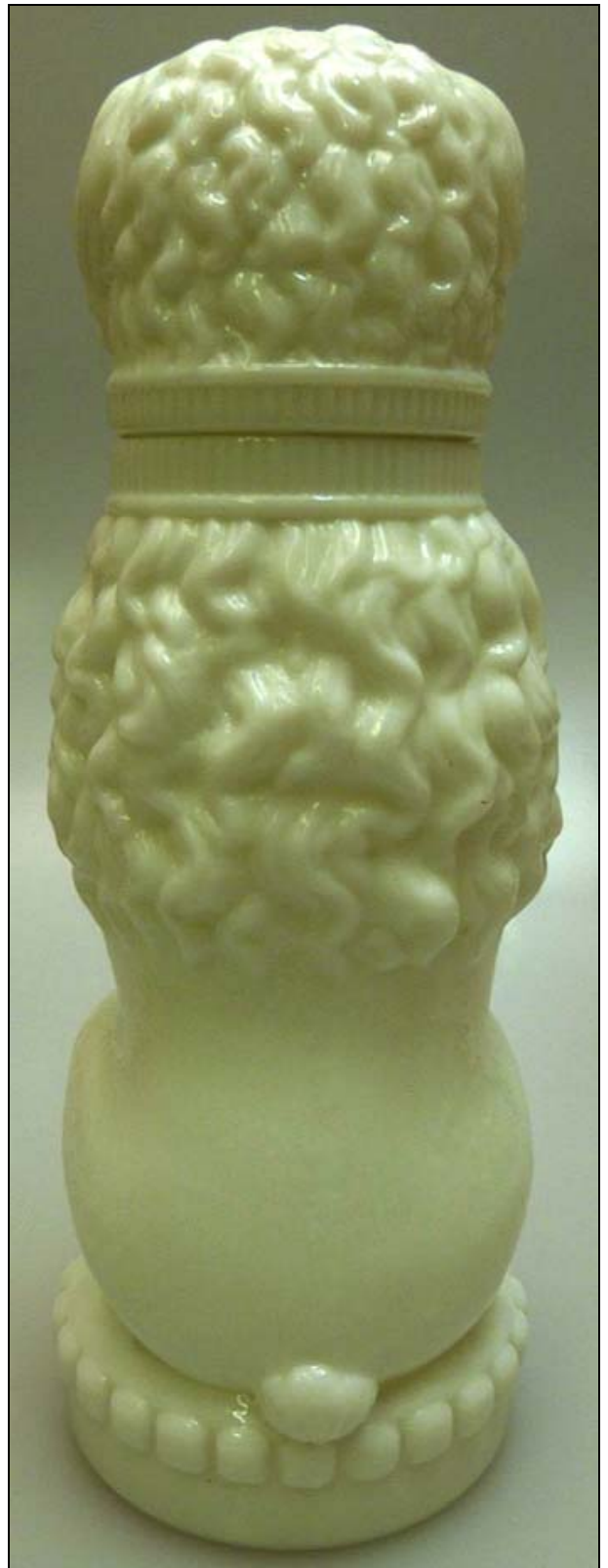


Abb. 2015-2/02-04
 „Seltene Pressglasdose, weißes Glas, einen Pudel darstellend, Vallérysthal?, um 1900“, H 32,5 cm, D 11 cm, 1357 g
 eBay Art.Nr. 191543998070 (2015-05), € 380,00, kein Gebot
 Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1900, im Boden eingepresst „DEPOSE“



Siehe unter anderem auch:

- PK 1999-3 SG, Zar Nikolaus II. und Zarin Aleksandra Feodorovna als Flaschen; Nachtrag PK 1999-2
- PK 2003-4 SG, François Théodore Legras, „Verreries et Cristalleries de St Denis“ in Paris: press-geblasene Flaschen
- PK 2003-4 Fehr, SG, Press-geblasene figürliche Flaschen und Gefäße aus der Sammlung Fehr (Legras, „Verreries et Cristalleries de St Denis“ in Paris)
- PK 2003-4 SG, Press-geblasene Flaschen der Verreries et Cristalleries de St Denis, Paris
- PK 2003-4 SG, Press-geblasene „Rosoglio“-Flaschen
- PK 2004-4 Christoph, Vasen & Dosen als Artischocken-Blüten, Legras & Cie. und andere Hersteller
- PK 2005-2 Christoph, SG, Hellgrüne Vase „Artichaut“ / Artischocke von Legras & Cie., um 1900
- PK 2005-3 SG, Delphin als Flasche, wohl Legras, Verreries et Cristalleries de St Denis, Paris
- PK 2006-2 SG, Form-geblasene Vase mit Anemone, vielleicht Legras, Paris, um 1900
- PK 2007-3 SG, Flakons Napoléon, Louis-Philippe, Voltaire, Rousseau, Washington, Bercy, 1830 Wagner, Les bouteilles à sujet, Paris?, 2007
- PK 2008-1 SG, Flaschen „ALSACE“ und „LORRAINE“, wohl Legras & Cie., Paris, 1870-1918
- PK 2009-2 Christoph, SG, Maison Tavernier, Paris, Reklamekarte No. 17, „Tour Eiffel“, um 1900
- PK 2009-4 Fehr, SG, Soldat mit Dreispitz: Verreries et Cristalleries de Saint-Denis, Paris, 1895-1915 Bouteille Bastille No. 288 bis, Flucht des Gefangenen Latude aus der Bastille
- PK 2010-4 Tschäppät, SG, Mönch Hl. Antonius von Padua als Bonbonglas für John Tavernier, Paris, Verreries St. Denis, Legras?, um 1900?
- PK 2012-1 Stopfer, SG, Rosoglio-Flaschen König Vittorio Emanuele III. und Königin Elena
- PK 2014-1 Neumann, SG, Karaffe als Hand mit einem Dolch, Sauvageot Frères, Saint-Ouen, um 1890
- PK 2003-2 SG, MB Liqueur-Flaschen der Glas-Manufaktur S. Reich & Co. in Wien, nach 1873
- PK 2003-4 Anhang 10, SG, Hamaide, Album Verrerie Fourel & Bayle, Lyon 1897
- PK 2004-4 Anhang-02, SG, Christoph, MB Legras & Cie., um 1900 (Auszug)
- PK 2006-1 Anhang 06, SG, Neumann, MB Verrerie de la Gare P. Mesmer, Lyon, 1885 und 1890
- PK 2006-2 Anhang 05, SG, Neumann, Tarif und Prix-Courant Verreries Réunies de Sars-Poteries, Imbert & Cie., 1885 und 1888



Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:
suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2008-1-06w-rousset-adressbuch-1898.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2004-4w-02-mb-legras-1900.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-3w-legras-flaschen-zar-nikolaus.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2000-5w-sg-monarchen-deutschland.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-legras-paris.pdf (PK 2003-4)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-rosoglio-flaschen.pdf..... (PK 2003-4)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2003-4w-fehr-legras-flaschen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-bercy-napoleon.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-christoph-fenne-flasche-lorrain.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-legras-flasche-lorrain-alsace.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-2w-christoph-tavernier-eiffelturm.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-fehr-legras-bastille.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-tschaepaet-tavernier-1900-antonius.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-leuchter-reich-eiffelturm.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-flasche-emmanuel.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-legras-flasche-boule-1887.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1852-1890.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-mesmer-flasche-1885.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-vogt-rechnung-launay-walsch-legras.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-schoeneborn-pantin-windlicht.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-stopfer-vase-karaffe-jugendstil.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-hoeger-kunze-flaschen-2003.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-schaich-alpenlaendische-flaschen-2007.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-litomysl-flaschen-pryska-datiert.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-legras-karaffe-dolch-1890.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-fischer-226-legras-zar-nikolaus-1896.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-ebay-pudel-tavernier-1900.pdf

