



Abb. 2019/16-01

Wandlampe mit Schalen aus malachit-farbenem Pressglas, Montierung Messingrohre
Sammlung Szudzinska

auf der Rückseite der Wandmontierung aufgeklebtes Etikett mit Logo Václav Plátek 1959

„JABLONECKÉ SKLÁRNÝ k. p. závod Nový-Bydžov“; Jablonecké sklárny, Konzernbetrieb Nový-Bydžov, nach 1961

Hanna Szudzinska, SG

Mai 2019

Wandlampe mit Schalen aus Malachit-Pressglas, Jablonecké sklárny, Konzernbetrieb Nový-Bydžov, nach 1961

Szudzinska: Hallo Herr Geiselberger, vielleicht können Sie mir helfen ... Leider waren meine Recherchen zu diesem Gablonz-Stück erfolglos. Ich schätze, es handelt sich hier um ein Stück aus den 1950-ern. Ich habe mich noch einmal reingelesen, da der **Betrieb Nový-Bydžov** erst 1961 entstanden ist, muss diese Lampe nach 1961 hergestellt worden sein ... Beste Grüße, Hanna Szudzinska

SG: ich bin wieder mal überfragt ... ich denke, dass die Lampen vor 1938 sind, das Etikett gilt für die Montierung aus Messing und den Zusammenbau der Lampe ... die Glasschalen kamen wahrscheinlich aus Desná!

Aber man muss nur Dr. Nový fragen:
„**provozy k. p.**“ bedeutet „Konzernbetrieb von ...“ nach **Petr Nový, Jablonecká bižuterie, 2008**, S. 143 f. wurde diese **Lampenfabrik 1961** als **Zweigbetrieb** des **Konzerns Jablonecké sklárny** in **Nový Bydžov** gegründet.

Auch auf der aktuellen Website dieses Betriebs wird nicht klar, ob diese Fabrik auch die Teile aus Kristallglas und Normalglas herstellt oder nur die **Metallmontierungen** und die **elektrische Installation** der Lampen. Es könnte sein, dass alle Glasteile wie vor 1945 in der Fabrik **Desná** als **Pressglas** hergestellt wurden bzw. werden.

Das **Logo mit 3 Kristallen** wurde von **Václav Plátek 1959** geschaffen [Nový 2019-05]. (siehe Bild unten!)

Nach dem Online-Katalog werden die „**Hochwertigen tschechischen Kronleuchter / Kristalllüster und Lampen** [Kvalitní české křišťálové lustry a svítidla] im **Vorkriegsstil** hergestellt eine Art „**Neubarock**“ ...

Der Betrieb nennt sich **Bydžov s.r.o.**
[Společnost s ručením omezeným / deutsch GmbH]
Jablonecké sklárny n. p., obec Nový Bydžov -
jméno v pozemcích s nejasným majitelem (2019-05)
[... mit unklarem Besitzer]

Nový Bydžov (deutsch Neubidschow, älter auch Bischowe) ist eine Stadt mit 7.055 Einwohnern in der Region **Hradec Králové** / Königgrätz in Tschechien. Das ist 80 km südöstlich von Jablonec nad Nisou bei Hradec Kralove / ...

**PK 2010-2, 30 Jahre Glashütten
Jablonecké sklárny in Desná
Redaktion Glasrevue 1982-01, S. 22-23**

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-glasrevue-1982-riedel-jablonecke-sklarny.pdf

PK 2010-2-07, Seite 333:

Bis **1950** war die **Glas- und Bijouterie-Industrie** im Gebiet von **Jablonec nad Nisou** [Gablonz an der Neiße] **zersplittert**. Erst durch das **Nationalisierungs-Dekret** kam es zu einer teilweisen Konzentration in zwei **Konzern-Betrieben - Železnobrodské sklo in Železný Brod** und **Jablonecké sklárny** [ehemals **Josef Riedel, Unterpolau**] mit Sitz in **Desná** [Dessendorf].

Seit diesem historischen Augenblick sind volle 30 Jahre verflossen, und während dieser Zeit wurde aus einer kleinen Manufaktur-Produktion ein mit moderner Technik ausgestatteter Betrieb geschaffen, der die **Rohstoffbasis der Bijouterie- und Glasindustrie von Jablonec** bildet. Jablonec gewann zu Hause und in der Welt einen guten Ruf, die Erzeugnisse des Konzerns sind dank ihres Nutz- und künstlerischen Wertes gefragt. Schon **1948** wurden Voraussetzungen für den Beginn einer neuen Ara der alten Glasindustrie geschaffen. Im Gebiet von Jablonec wurde **sämtliche Glas-Grundproduktion nationalisiert**, im **Mai 1951** wurde mit Regierungs-Dekret das **Nationalunternehmen Jablonecké sklárny** mit Sitz in Desná gegründet. Neben den Betrieben **Polubný, Desná, Přichovice** [Polaun, Dessendorf, Stephansruh] und Hilfsbetrieben wurden zu Bestandteilen des neu gebildeten Unternehmens Betriebe in **Janov, Josefův Důl, Lučany, Smržovka** und **Prysk** [Johannesberg an der Neiße, Josefthal, Wiesenthal an der Neiße, Morchenstern, Prysk bei Böhm. Kamnitz?].

In den neuen Bedingungen der nationalisierten Industrie erlangten die Glasmacher von Jablonec große Erfahrungen, handwerkliche Fertigkeit und Geschicklichkeit. Dank den Werkträgern wurden in den abgelaufenen 30 Jahren im Unternehmen **große technologische Verbesserungen** realisiert. Zu den bedeutsamsten gehört das **maschinelle Stangenziehen**. Anfangs gelang es auf diese Art Stangen nur aus Kristallglasmasse zu erzeugen, aber das maschinelle Ziehen wurde in den Glashütten von Jablonec ständig vervollkommen. Heute werden maschinell auch technologisch anspruchsvolle **Stangen aus farbiger Glasmasse** gezogen, wo früher ein Engpass bestand. Zu den weiteren Erfolgen gehört auch die **automatische Produktion von Chatons, großen Lüsterbehängen**, die in der Glashütte entstehen, von **technischen Kugeln** [Ballotini] sowie die vervollkommnete Produktion der **Rocaille-Stangen**. Es wurde auch eine umfangreiche Modernisierung der Hüttenaggregate durchgeführt, von den klassischen

energie-ansprüchigen Hafenoöfen, die eine komplizierte Manipulation erfordern, ging man fortlaufend zu modernen Wannenaggregaten über, und vor 3 Jahren wurde in den Glashütten von Jablonec die modernste Schmelzart - das **Elektroschmelzen** - eingeführt.

Während der **30-jährigen** Existenz des Betriebs wurden nicht nur die technischen Anlagen modernisiert, sondern es entstanden auch neue technologische Prozesse. Markant erweiterte sich gleichfalls das Produktionsprogramm vor allem um Finalprodukte. Und so wurden die Glashütten Jablonecké sklárny zum **ersten Betrieb** in der Tschechoslowakei, der neben den traditionellen Rohstoffen Glas für **Fernsehbildschirme** und Kapillaren für Thermometer produziert; in der ersten Hälfte der **1950-er** Jahre begannen die Glashütten von Jablonec Erzeugnisse aus Opak- und später auch aus reinem Quarz herzustellen. Gegenwärtig gehören zu den gefragtesten Ausfuhrartikeln der Jabloner Glashütten **Kristalleuchten**. Sie sind Monopolerzeuger von **Kronleuchter-Behängen**, die auch zur Komplettierung von eigenen Kronleuchtern verwendet werden. Dies bietet dem Erzeuger die Möglichkeit einer großen Auswahl von Behängen und raschen Reagierens auf die Wünsche der Kunden. Die Kronleuchter aus den Glashütten in Jablonec zeichnen sich durch Reichhaltigkeit der Behänge aus und ragen in ästhetischer Hinsicht durch solide Kombination von Messing-Elementen mit traditionellen Behängen aus böhmischem, handgeschliffenem Kristall hervor.

Die Tradition der Erzeugnisse der Glashütten Jablonecké sklárny ist alt und berühmt. Die Beschäftigten von Jablonec knüpfen an sie erfolgreich an und streben auch nach einer **perfekten Zukunft des traditionellen böhmischen Glases**. Mit Unterstützung der Regierungs- und Parteiorgane, die sich gleichfalls der Bedeutung der Glasindustrie für den tschechoslowakischen Export bewusst sind, wurde **1979** eine umfangreiche Rekonstruktion der bestehenden Objekte in Angriff genommen. [...]

1961 wurde ein weiterer **Betrieb** in **Nový Bydžov** [Neubidschow], **1965** in **Mirolav** [Postupice / Postupitz?] errichtet und **1970** erweiterte sich die Glasproduktion auch in nicht-traditionelle Gebiete der **Ostslowakei**, wo der moderne Betrieb in **Medzilaborce** [Nordost-Slowakei] eröffnet wurde. Später wurden die Glashütten von Jablonec zusammen mit weiteren **5 Betrieben** im **Konzern Jablonecká bižuterie** konzentriert. So entstand **1978** eine der größten Produktions-Wirtschaftseinheiten der Glasindustrie. Heute **[1982]** gehört das Konzernunternehmen Jablonecké sklárny mit seinen fast **5.000 Beschäftigten** und dem Produktionsvolumen zu den bedeutsamsten Unternehmen im Gebiet von Jablonec.



Petr Nový, Jablonecká bižuterie
Grada Publishing a.s., 28.07.2008 - 168 Seiten



O B S A H		7
SCHWAN JOHANN FRANZ, JABLONEC NAD NISOU	133	
SWAROVSKI DANIEL, JĚŘETÍN POD BUKOVOU / WATTENS	134	
„TĚCHOVĚRŘE“, ČESKÁ OBCHODNÍ SPOLEČNOST VÝROBCŮ JABLONECKÉHO ZBOŽÍ A. S., JABLONEC NAD NISOU	137	
UNGER FERDINAND & CO., HODKOVICE NAD MOHELKOU / POTOČNÁ	137	
WEISSKOPF DR. & CO., SMRŽOVKA	140	
OD ROKU 1945 PO SOUČASNOST	141	
JABLONEX GROUP A. S., JABLONEC NAD NISOU	142	
Sklárny a rafinérie, dříve Josef Riedel /Jablonecké sklárny/ Ornela	142	
Kovová bižuterie /Bižuterie/ Bižuterie Česká mincovna	144	
Železnobrodské sklo	146	
Jablonec	147	
PRECIOSA, JABLONEC NAD NISOU	149	
TABULKY	152	
VÝBĚR Z PRAMENŮ A LITERATURY	156	
JMENNÝ REJSTŘÍK	162	

Souhrnná publikace o světoznámém fenoménu jablonecké bižuterie na knižním trhu dosud chyběla. Tato knížka, má ambici onu mezeru zaplnit a stát se jak vhodnou příručkou pro studenty středních či vysokých škol a profesní zájemce, tak poučným a srozumitelným průvodcem pro laickou veřejnost. Je plná faktů a příběhů o ozdobách zhotovovaných od 18. století ze skla a kovu na severu Čech v takovém množství, že na mnoha trzích světa si toto zboží drželo monopol dlouhá desetiletí. Nechybí v ní samozřejmě portréty významných minulých i současných podnikatelů a četný obrazový doprovod.

Petr Nový, Modeschmuck aus Jablonec nad Nisou, Grada Verlag 2008, 168 Seiten

Auf dem Buchmarkt fehlte noch eine umfassende Publikation zum weltberühmten Phänomen des **Schmucks aus Jablonec** [Gablonz]. Dieses Buch hat das Ziel, diese Lücke zu schließen und ein nützlicher **Leitfaden** für Schüler und Studenten sowie ein lehrreicher und verständlicher Leitfaden für die breite Öffentlichkeit zu werden. Es steckt voller Fakten und Geschichten über Dekorationen aus dem 18. Jahrhundert auf **Glas und Metall in Nordböhmen**, die auf vielen Märkten der Welt seit Jahrzehnten monopolisiert werden. Natürlich gibt es Porträts bedeutender Unternehmer der Vergangenheit und Gegenwart sowie zahlreiche Bildbegleitungen.

S. 142-143

S. 143 Bild 146, Prichovické sklárny, früher Riedel

Bild 146, Desenská továrna, früher Riedel

siehe unten!

www.rukovetprosberatele.cz/cs/358-jablonecké-sklárny-n-p-dolní-polubný (2019-05)

www.rukovetprosberatele.cz/cs/445-české-sklářství-12-20-století-1900-1945

České sklářství 1/2. 20. století (1900-1945)

České sklářství 1945-1989

Borocrystal, Borské sklárny n. p., závod EXBOR

Borské sklo n. p., Nový Bor - sklárna Chřibská

Borské sklo n. p., Nový Bor -

sklárna Chlum u Třeboně

Borské sklo n. p., Nový Bor - sklárna Harrachov

Crystalex 1974-dnes [???

Jablonecké sklárny n. p., Dolní Polubný

Jablonecké sklárny n. p., Desná v Jizerských horách

Sklo Union, n. p. Heřmanova hut'

Sklo Union, n. p. Libochovice

Sklo Union, n. p. Rudolfova hut' u Teplíc (Inwald)

Sklo Union, n. p. Rosice

Škrdlovice 1940-2008

Železnobrodské sklo n. p., Železný Brod

Moravské sklárny, n. p., Květná u Uherského Brodu

Karlovarské sklo, n. p. Moser

Družstvo Maják, oddělení tavené plastiky, v Jablonci nad Nisou

n. p. = **národní podnik** = volkseigener Betrieb nach 1945, nationales Unternehmen

k. p. = **koncerní podnik / Konzernbetrieb / -werk**

s. p. = **státní podnik** = Staatsbetrieb / -werk

www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2018-1w-mb-rafinerie-kamenicky-senov-1947.pdf



Abb. 2019/16-02
 Wandlampe mit Schalen aus malachit-farbenem Pressglas,
 Montierung Messingrohre
 Sammlung Szudzinska
 auf der Rückseite der Wandmontierung aufgeklebtes
 Etikett mit Logo Václav Plátek 1959
 „JABLONECKÉ SKLÁRNÝ k. p. závod Nový-Bydžov“
 Jablonecké sklárny, Konzernbetrieb Nový-Bydžov,
 nach 1961

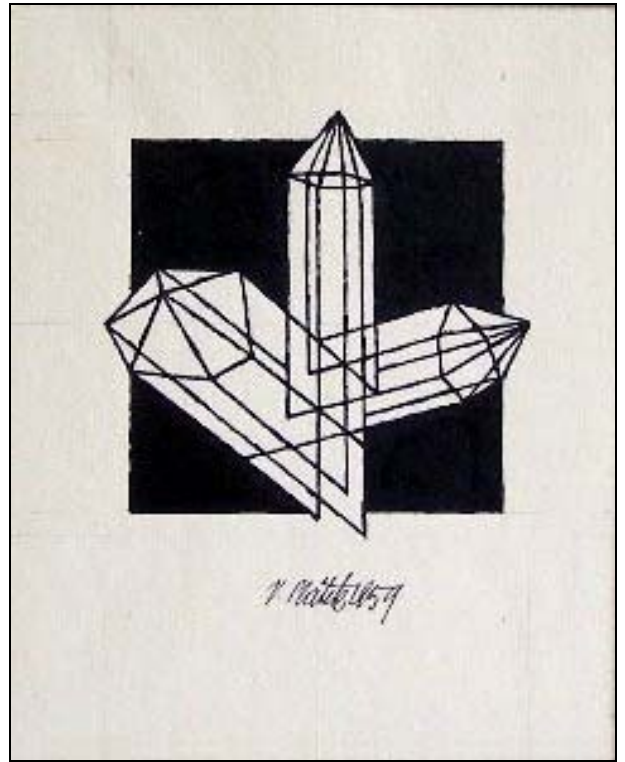


Abb. 2019/16-03

Wandlampe mit Schalen aus malachit-farbenem Pressglas,
 Montierung Messingrohre
 Sammlung Szudzinska
 auf der Rückseite der Wandmontierung aufgeklebtes
 Etikett mit Logo Václav Plátek 1959
 „JABLONECKÉ SKLÁRNY k. p. závod Nový-Bydžov“
 Jablonecké sklárny, Konzernbetrieb Nový-Bydžov,
 nach 1961



Logo Jablonecké sklárny, Václav Plátek 1959



Postkarte Praha II - Nový Bydžov 1944



Siehe unter anderem auch:

- PK 1999-5 SG, Figuren aus Pressglas von Riedel, Polaun, Isergebirge
Die Riedel Chronik - Die Riedel Glas-Dynastie
- PK 1999-5 SG, Glashütten um Jablonec, darunter die Riedel'schen Glashütten
- PK 2005-4 SG, ORNELA a.s., Desná, fusioniert zum Unternehmen Jablonex Group a.s. 2005
- PK 2006-1 SG, „Böhmisches Glas“ - verschwindet es?
Gefährliche Praktiken der gegenwärtigen tschechischen Glasproduktion
- PK 2006-3 SG, „Böhmisches Glas“ - ein Konzept in der Gefahr des Untergangs
- PK 2010-2 Glasrevue 1980-07, Hanuš, Kristallglas aus Jablonec - eine ständig lebendige Geschichte



Abb. 2019/16-04 & Abb. 2019/16-05

Obrázek 146 Příkladové sklárny a provozy k. p. Jablonecké sklárny na konci osmdesátých let 20. století

Bild 146 Glaswerk Příkladové / Stephansruh und Konzernbetrieb der Glaswerke Jablonec, Ende der 1980-er Jahre

Obrázek 147 Desenská továrna na perličky k. p. Jablonecké sklárny na konci osmdesátých let 20. století

Bild 147 Glaswerk Desná / Dessendorf und Konzernbetrieb für Perlen der Glaswerke Jablonec, Ende der 1980-er Jahre
aus Nový, Jablonecká bižuterie, Praha 2008, S. 143, Abb. 146 & 147



obrázek 146 Příkladové sklárny a provozy k. p.
Jablonecké sklárny na konci osmdesátých let 20. století



obrázek 147 Desenská továrna na perličky k. p.
Jablonecké sklárny na konci osmdesátých let 20. století

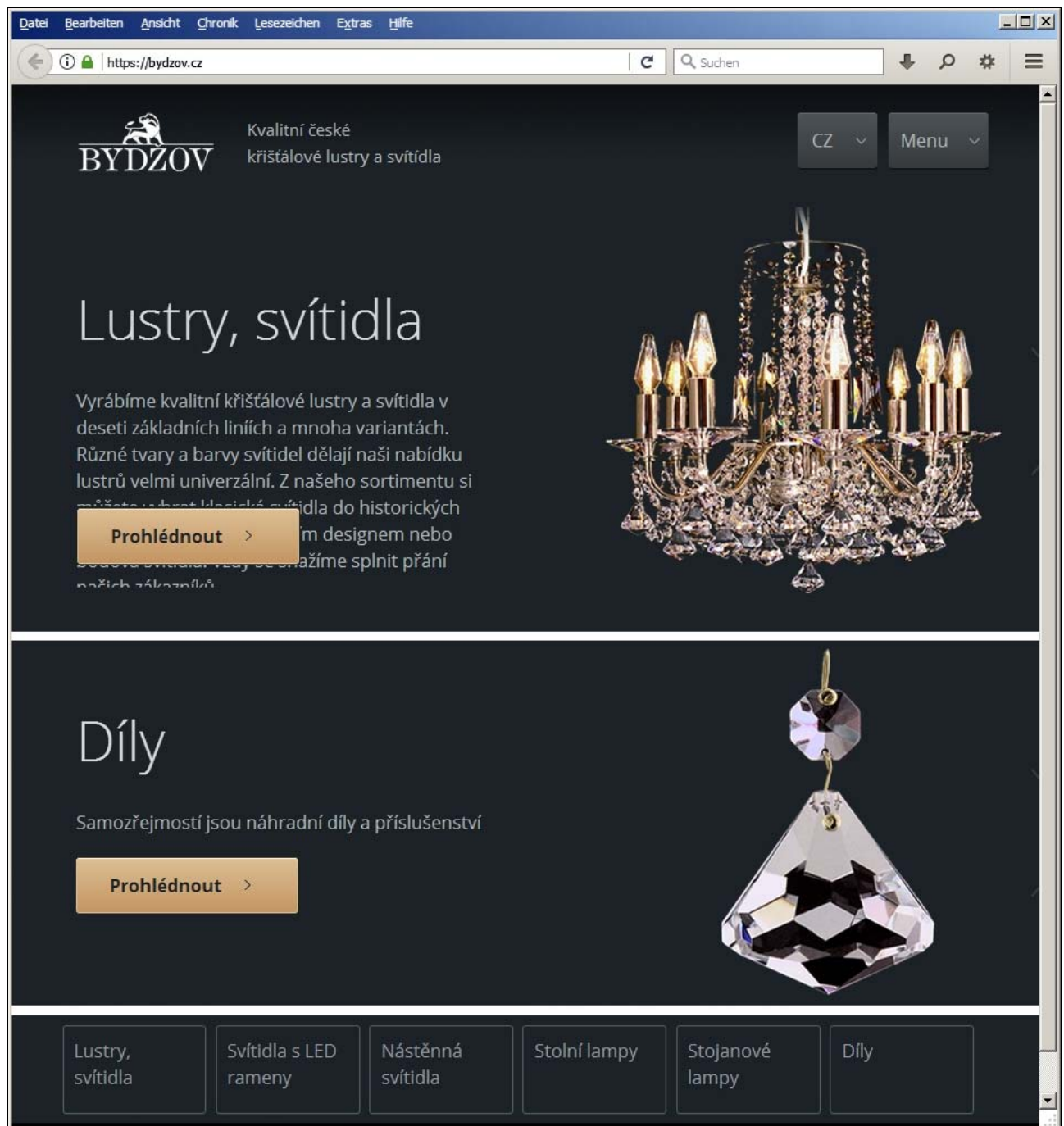


Abb. 2019/16-06

<https://bydzov.cz> (2018-05)

Lustry, svítidla / Kronleuchter, Leuchten; Díly / Teile (Luster aus Kristall für Kronleuchter)

Kvalitní české křišťálové lustry a svítidla / Hochwertigen tschechischen Kronleuchter / Kristallluster und Lampen



The screenshot shows the homepage of the website bydzov.cz. The browser window title is "bydzov.cz". The page features a dark background with white text and images of crystal chandeliers and a crystal drop.

BYDZOV Kvalitní české křišťálové lustry a svítidla

Lustry, svítidla

Vyrábíme kvalitní křišťálové lustry a svítidla v deseti základních liniích a mnoha variantách. Různé tvary a barvy svítidel dělají naši nabídku lustrů velmi univerzální. Z našeho sortimentu si můžete vybrat klasické svítidla do historických domů nebo moderní designem nebo světelnými prvky. Vždy se snažíme splnit přání našich zákazníků.

[Prohlédnout >](#)

Díly

Samozřejmostí jsou náhradní díly a příslušenství

[Prohlédnout >](#)

[Lustry, svítidla](#) [Svítidla s LED rameny](#) [Nástěnná svítidla](#) [Stolní lampy](#) [Stojanové lampy](#) [Díly](#)

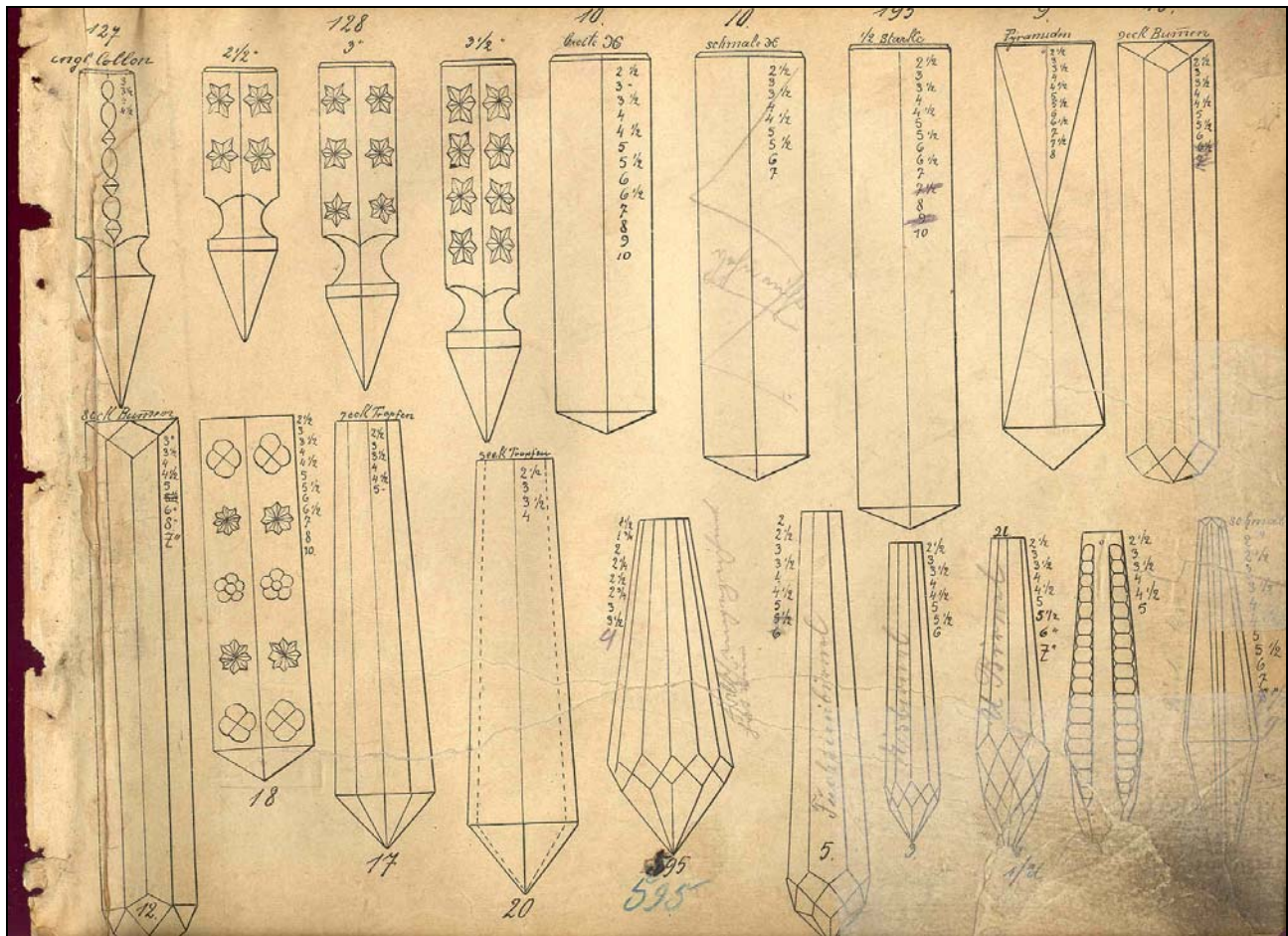


Kronleuchter:

PK 2005-3 Anhang 01, SG, Musterbuch Josef Riedel, Polaun [Polubný], um 1885 (Auszug);
 Archiv ORNELA, Desná v Jizerských horách

- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-rath-luster.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-light-glass-2007-2.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-light-and-glass-website.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-klappenbach-symposium-luster-2011.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-vogt-luster-riedel-1885.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-christoph-luster-riedel-1885.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-glasrevue-1982-riedel-jablonecke-sklarny.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-2w-light-and-glass-website.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-klappenbach-symposium-luster-2011.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-mauerhoff-kronleuchter-oper-duesseldorf.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-schwarzer-boehmische-glashaendler-braunschweig-2013.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-gelnar-nova-hut-svor-glas-2009.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-light-glass-2016-gargas.pdf

Abb. 2005-3-01/008; MB Riedel 1885, Tafel 3, Prismen, Collon, Pyramiden, 7eck Tropfen; Sammlung Ornela



Siehe unter anderem auch WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-szudzinska-dose-merkur-hlousek-1938.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-szudzinska-dose-raffael-engel-de-1890.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-szudzinska-korb-blau-halama-1994.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-szudzinska-figur-forejtova-1959.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-szudzinska-karaffe-art-deco-inwald-1938.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-szudzinska-riedel-1885-kind-schwarz.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-szudzinska-ascher-akt-halama-1938.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-szudzinska-platte-frauentag-cssr-1980.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-szudzinska-vase-mohnblumen-barolac-1938.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-szudzinska-hoffmann-pfohl-art-deco-1935.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-szudzinska-karaffe-inwald-etikett-1938.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2019w-szudzinska-bydzov-lampe-malachit-1961.pdf

Etiketten:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/schorcht-marke-ingrid.pdf PK 2003-2
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-weihs-inwald-vase-fische.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-lorenz-schlevogt.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-lorenz-flakon-malachit.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2005-4w-03-mb-schlevogt-1937.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-likoer-service-blueete.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-newhall-barolac-vase-libochovice.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-stopfer-schlevogt-etiketten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-stopfer-schlevogt-etikett-schwetz.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-sadler-inwald-durit.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-kouvoutsakis-schlevogt-rechnung-1944.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-kuban-schlevogt-flakon-opak-rot.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-kuban-inwald-schale-fruechte-1938.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-michl-riedel-lampe-tanzende-1930.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2018-1w-mb-rafinerie-kamenicky-senov-1947.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2018-1w-szudzinska-karaffe-art-deco-inwald-1938.pdf

