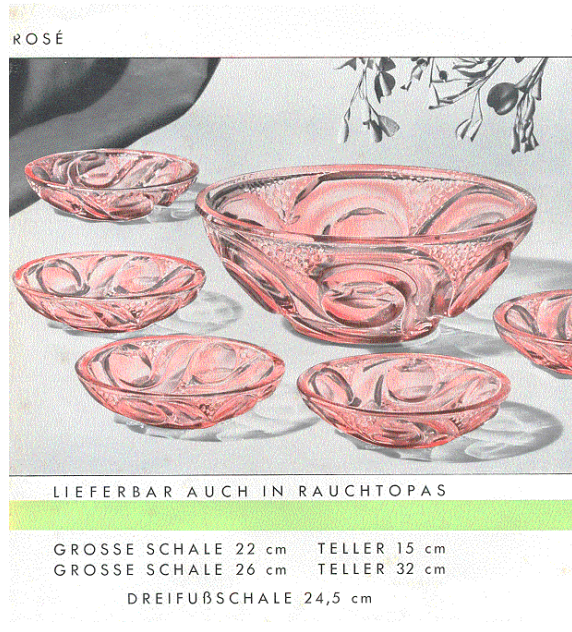


ATLAS Edelglas, Sächsische Glasfabrik August Walther & Söhne AG, Ottendorf-Okrilla u. Radeberg 1933 u. 1934

Das „ATLAS Edelglas“ wurde seit dem Musterbuch Walther 1933 in den Farben Azurblau, Bernstein, Rauchtropas, Rosé, Smaragdgrün angeboten. (Große Schale 22 u. 26 cm, Teller 15 u. 32 cm, Dreifußschale 24,5 cm). Im Musterbuch 1934 von Walther - dem letzten vor dem 2. Weltkrieg, das bisher gefunden wurde - wird „ATLAS Edelglas“ in den Farben „Patina, Heliotrop, Smaragdgrün“ angeboten. 1933 wurde es in einem eigenen farbigen Prospekt besonders herausgehoben, was damals noch selten war, und unter einer eigenen Marke geführt. Im Musterbuch 1934 tauchte diese Marke nicht mehr auf. Das Service „ATLAS“ wurde bescheidener unter den anderen angebotenen Services alphabetisch nach „Aphrodite“, „Athene“ und vor „Amerika“, „Donau“ eingeordnet. Die angebotenen Gläser wurden um eine Vase erweitert. Im Musterbuch Walther 1932 war das „ATLAS Edelglas“ (noch ?) nicht enthalten. In diesem Musterbuch wurde aber zum ersten Mal auf die Fertigung farbiger Gläser hingewiesen: Dunkel Bernstein, Goldgelb, Edelgrün, Luftblau, Rosalin, Violett, Weinrot.

Abb. 2000-04/305
Musterbuch Walther 1933, Prospekt ATLAS Edelglas, S. 4 aus Sammlung Neumann



Schutzmarke „ATLAS Edelglas“ 1933:



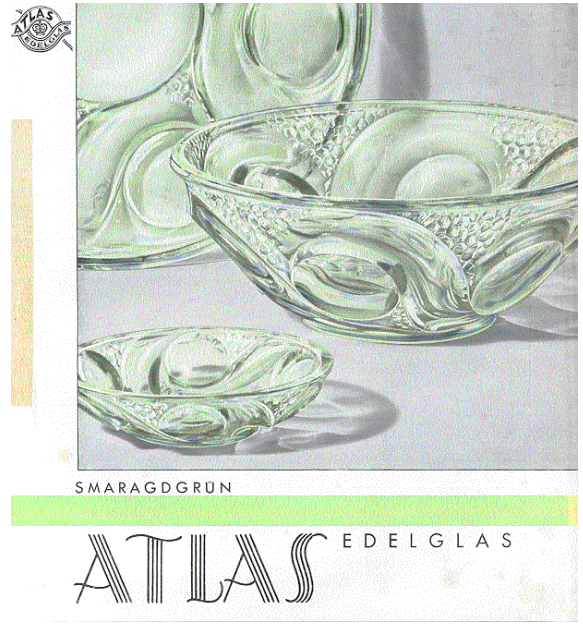
1934: Service „ATLAS“ - Edelglas!

„Eine Serie von Gläsern höchsten künstlerischen Wertes
Eine besondere Zierde für jeden Raum!“

Lieferbar in den Edelfarben: patina, heliotrop, smaragdgrün.

Vom Service „ATLAS“ kann jede Menge pro Artikel und Farbe geliefert werden.“

Abb. 2000-04/302
Musterbuch Walther 1933, Prospekt ATLAS Edelglas, S. 1 Sammlung Neumann



Bisher war nicht bekannt, dass August Walther & Söhne A.G. Ottendorf-Okrilla und/oder die Sächsische Glasfabrik A.G. Radeberg, die beide 1932 vereinigt wurden, uran-farbenes Glas gefertigt haben. In der Sammlung Dollinger, die in der Ausstellung „Uraglas - Uraglasuren“ in Theuern Ende 2000 zu sehen war, gibt es jedoch zwei urangrün-farbene Teller - eigentlich Schalen -, die in beiden Musterbüchern 1933 und 1934 aufgeführt werden. Es gibt in der Sammlung Dollinger übrigens noch weitere urangrün-farbene Gläser von Walther! (s. Artikel „Uragrüner Tafelschmuck“)

Abb. 2001-03/089
Teller, Service ATLAS, urangrün-farbenes Pressglas
Sammlung Dollinger
vgl. Musterbuch Walther 1934, Tafel 16, Teller Nr. 42900

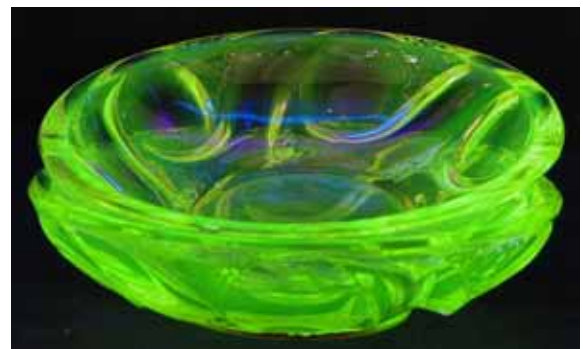
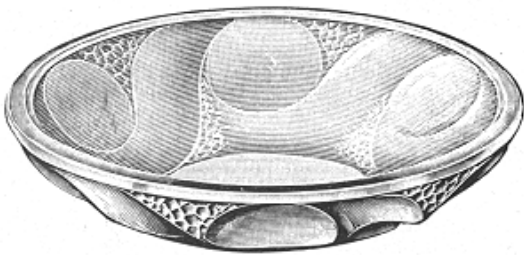


Abb. 2001-03/090
Musterbuch Walther 1934, Tafel 16, Service Atlas, Teller
Nr. 42900



Nr. 42900 Ø 15 cm

Teller

Lieferbar in den Edelfarben :
patina, heliotrop, smaragdgrün.

Abb. 2001-03/091
Musterbuch Walther 1934, Tafel 16, Service Atlas
Sammlung von Spaeth

16
Service „Atlas“
Service - Service - Servicio

Edelglas!
Eine Serie von Gläsern höchsten künstlerischen Wertes
Eine besondere Zierde für jeden Raum!

Veuillez de haute classe en grande valeur artistique
Un bel air pour vos salons!
"Précieux" Glassware!
A series of glasses of high artistic standard
A beautiful ornament for every room!
¡Cristal noble!
Una serie de vitales de cristal de valor sumamente artístico
¡Un especial adorno para cada habitación!

Teller
Plates - Plats - Platos
No. 42901 Ø 22 cm

Schale
Cups - Bowls - Escudillas
No. 42902 Ø 22 cm No. 42903 Ø 28 cm

Vase
No. 42904
erhöhter
Vase, turned in
Fluore cemented. Facet design.
Höhe 17 cm
Elevated - Height - Altura

Schale
No. 42905 Ø 22 cm
Teller
Plates - Plats - Platos

Dreifuß-Schale
No. 42906 Ø 28 cm
Grouped out 3 points - Bowl with 3 feet - Escudillera sobre 3 pies

Lieferbar in den Edelfarben : patina, heliotrop, smaragdgrün.
Livré dans les couleurs : patina, heliotrop, émeraude.
Can be delivered in colors : patina, heliotrop, emerald.
Entregable en los colores : patina, heliotrop, verde esmeralda.

Von Service „Atlas“ kann jede Menge pro Artikel und Farbe gefertigt werden!
Service „Atlas“ dans une quantité quelconque par article et couleur!

Assortment can be delivered in any quantity per article and colour!
¡Este servicio entregable en cualquier cantidad por artículo y color!

**Uran-Glas-Sammlung Dollinger soll aufgelöst werden
Ausstellung „Uranglas Uranglasuren“ im Bergbau- und Industriemuseum Ost-
bayern, Schloss Theuern, Okt. - Dez. 2000**

Die umfangreiche Sammlung Dollinger, von deren rund 3.000 Gläsern in Theuern nur ein repräsentativer Ausschnitt gezeigt werden konnte, soll aus privaten Gründen aufgelöst werden. Selbstverständlich will Herr Dollinger, der die Gläser in Jahrzehnten während seiner Tätigkeit als Geologe im internationalen Uran-Bergbau zusammen getragen hat, möglichst geschlossen an einen anderen Sammler verkaufen. Sicher können aber auch Stücke, die von Brockwitz oder Walther aus den 1930-er Jahren stammen, außer der Reihe gekauft werden.

Abb. 2000-04/203
Titelbild Ausstellungs-Prospekt: Uranglas unter UV-Licht
(Sammlung U. Dollinger) und Uranglasur einer Keramik-
kanne (Sammlung H. von Philipsborn)



Wer sich dafür interessiert, kann bei Herrn Dollinger oder bei mir die Kopie einer CD mit 250 Bildern von fast allen Gläsern der Ausstellung in Theuern gegen Portokosten bekommen.

**Ulrich E. J. Dollinger, Rud. -Schiestl-Straße 13
b, D - 90562 Heroldsberg, FAX (09 11) 518 73 24**

**Pressglas-Korrespondenz: FAX (089) 70 95-79
79, MAIL s.geiselberger@ubaum.bayern.de**

Um die Palette der Sonder-Ausstellungen über Glas zu erweitern, hatte das Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern, Ende 2000 eine Auswahl der Sammlung Ulrich Dollinger ausgestellt. Die Sammlung umfasst Exponate von europäischen und amerikanischen Glashütten.

**Zur Ausstellung liegt ein Katalog vor, der über
das Bergbau- und Industriemuseum zum Preis
von 20 DM erworben werden kann.**

**Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern
Schloss Theuern**

**Portnerstraße 1, 92245 Kümmersbruck
TEL (0 96 24) 8 32, FAX (0 96 24) 24 98, E-Mail:
MuseumTheuern@t-online.de**